

Inhalt

Vorwort	XIX
Allgemeine Angaben und Abkürzungen	XX
Vorbemerkungen	1
I Konzeption, Inhalt und Hauptanliegen der Dokumentation	1
II Technische Hinweise	20

1 PLÄNE, ANSICHTEN, REKONSTRUKTIONEN

1.1 Gesamtpläne und Gesamtansichten

Übersichtsplan des Mammisis	Plan 1
Außenansicht des Mammisis. Südseite (Rekonstruktion)	Plan 2a
Außenansicht des Mammisis. Nordseite (Rekonstruktion)	Plan 2b
Außenansicht des Mammisis. Westseite (Rekonstruktion)	Plan 3a
Außenansicht des Mammisis. Ostseite (Rekonstruktion)	Plan 3b
Grundriß des Mammisis mit Maßen und Bezeichnungen der Gebäudeteile	Plan 4
Naos und Vorhalle: Grundriß mit Säulennummerierung	Plan 5

1.2 Der Naos

Naos: Außenansichten (Rekonstruktion)	Plan 6
Naos: Grundriß und Maße	Plan 7
Naos: Schnitt A-A1. Ansicht von Süden mit Maßen	Plan 8
Naos: Verteilung der Lichtschlitze im Sanktuar. Treppenhaus: Aufsicht	Plan 9
Naos: Deckenkonstruktion (schematisch): Maße und Position der Balken	Plan 10a
Naos: Deckenkonstruktion (schematisch): Schnitt B-B1 und Maße	Plan 10b
Naos: Schnitt C-C1: Opfersaal und Portikus. Ansicht von Osten (Rekonstruktion)	Plan 11a
Naos: Teilschnitt D-D1: Kapellen C und BC. Ansicht von Norden (Rekonstruktion)	Plan 11b
Naos: Teilschnitt D-D1: Kapelle D und Treppenhaus. Ansicht von Süden (Rekonstruktion)	Plan 11c
Naos: Kapelle C: Grundriß und Innenansichten	Plan 12a
Naos: Kapelle D: Grundriß und Innenansichten	Plan 12b
Naos: Schnitt E-E1: Vestibül. Ansicht von Westen (Rekonstruktion)	Plan 13a
Naos: Schnitt E-E1: Vestibül. Ansicht von Osten (Rekonstruktion)	Plan 13b
Naos: Teilschnitt F-F1: Portikus. Ansicht von Osten	Plan 14a
Naos: Außenseite des Portikus zwischen den Säulen IV S und V S. Ansicht von Süden	Plan 14b
Naos: Teilschnitt G-G1: Vestibül. Übergang zur Vorhalle. Nordseite. Ansicht von Süden	Plan 14c
Naos: Säulenkapitelle (Übersicht und Rekonstruktion)	Plan 15

1.3 Die Vorhalle

Vorhalle und Umgebung: Grundriß mit Maßen	Plan 16
Vorhalle: Außenansicht der Nordseite (Rekonstruktion)	Plan 17

Vorhalle: Außenansicht der Ostseite (Rekonstruktion)	Plan 18a
Vorhalle: Schnitt H-H1: Ansicht von Osten auf den Naos (Rekonstruktion)	Plan 18b
Vorhalle: Innenansicht der Nordseite (Rekonstruktion)	Plan 19
Vorhalle: Schnitt I-I1: Schranke zwischen den Säulen XV N und XVI N (Rekonstruktion)	Plan 20a
Vorhalle: Kapitell der Säule XIV N (Rekonstruktion)	Plan 20b

1.4 Die Tribüne

Tribüne und Mauer (L): Grundriß mit Maßen	Plan 21a
Tribüne: Ansicht der Ostaußenseite	Plan 21b

1.5 Der Fußboden

Naos: Pflasterung	Plan 22
Vorhalle: Pflasterung	Plan 23
Tribüne: Pflasterung	Plan 24

2 ÜBERSICHTEN

Gestaltung des oberen Bereichs der Ostinnenwand des Sanktuars	Übersicht 1
Ritualszenen an der Südinnenwand des Sanktuars	Übersicht 2
Ritualszenen an der Nordinnenwand des Sanktuars	Übersicht 3
Götterdarstellungen an den Innenseiten der Architrave des Portikus: Süd	Übersicht 4
Götterdarstellungen an den Innenseiten der Architrave des Portikus: Nord ..	Übersicht 5
Götterdarstellungen an den Außenseiten der Architrave des Portikus: Süd ...	Übersicht 6
Götterdarstellungen an den Außenseiten der Architrave des Portikus: Nord	Übersicht 7
Götterdarstellungen an den Außenseiten der Architrave des Portikus: West	Übersicht 8
Textgattungen im Bereich des Opfersaals und des Portikus	Übersicht 9
Textgattungen am südöstlichen Eckpfeiler des Vestibüls, Innenseiten	Übersicht 10
Textgattungen am nordöstlichen Eckpfeiler des Vestibüls, Innenseiten	Übersicht 11
Textgattungen und Szenen am südwestlichen Eckpfeiler, Innenseiten	Übersicht 12
Textgattungen und Szenen am nordwestlichen Eckpfeiler, Innenseiten	Übersicht 13
Verteilung der Ritualszenen an der Südaußentwand des Naos (1. - 3. Reg.) ..	Übersicht 14
Verteilung der Ritualszenen an der Nordaußentwand des Naos (1. - 3. Reg.)	Übersicht 15
Verteilung der Ritualszenen an der Westaußentwand des Naos (1. - 3. Reg.)	Übersicht 16
Verteilung der Ritualszenen an d. Ostaußentwand d. Naos (Rekonstruktion)	Übersicht 17
Verteilung der Szenen am südwestlichen Eckpfeiler des Naos	Übersicht 18a
Verteilung der Szenen am nordwestlichen Eckpfeiler des Naos	Übersicht 18b
Verteilung der Ritualszenen an den Schranken des Naos, Innenseiten	Übersicht 19
Verteilung der Ritualszenen an den Schranken und Eckpfeilern (1. Reg.) des Naos, Außenseiten	Übersicht 20
Verteilung der Ritualszenen an den Schranken der Vorhalle, Innenseiten	Übersicht 21
Verteilung der Ritualszenen an den Schranken der Vorhalle, Außenseiten ...	Übersicht 22
Verteilung der Neujahrsanrufungen im Naos	Übersicht 23
Verteilung der Lieder an den Außenseiten der Säulen des Naos	Übersicht 24
Verteilung der Anrufungen an Amun an Architravunterseiten des Portikus ..	Übersicht 25

Verteilung der Musikanten und der Lieder an den Säulen der Vorhalle	Übersicht 26
Verteilung der Kartuschen an den Säulen des Naos	Übersicht 27
Dekorationsschema der Säulen des Portikus, innen (Südhälften)	Übersicht 28a
Dekorationsschema der Säulen des Portikus, außen	Übersicht 28b
Dekorationsschema der Säulen der Vorhalle, innen (Säule XIV N)	Übersicht 29a
Dekorationsschema der Säulen der Vorhalle, außen (Säule XIV N)	Übersicht 29b
Dekorationsschema der Schranken des Portikus, innen (Nordhälften)	Übersicht 30a
Dekorationsschema der Schranken des Portikus, außen (Nordhälften)	Übersicht 30b
Dekorationsschema der Schranken des Vestibüls, innen (Ostseite, Südh.)	Übersicht 31
Dekorationsschema der Schranken des Vestibüls, außen (Südseite)	Übersicht 32a
Dekorationsschema der Schranken des Vestibüls, außen (Nordseite)	Übersicht 32b
Dekorationsschema der Schranken der Vorhalle, innen (Nordhälften)	Übersicht 33a
Dekorationsschema der Schranken der Vorhalle, außen (Nordhälften)	Übersicht 33b
Dekorationsschema der Tür des Portikus, außen	Übersicht 34
Dekorationsschema der nordöstlichen Tür (I-J, Nord 1) der Vorhalle	Übersicht 35
Dekorationsschema der nordwestlichen Tür (I-J, Nord 2) der Vorhalle	Übersicht 36
Verteilung der hymnischen Texte am Haupteingang der Vorhalle (Südseite: 183, 5*)	Übersicht 37a
Verteilung der hymnischen Texte am Haupteingang der Vorhalle (Nordseite: 183, 10-12 und 203, 6-8)	Übersicht 37b
<i>Soubassemment</i> der Vorhalle: Teilnehmer der ökonomischen Prozession und ihre Gaben. Südhälften	Übersicht 38
<i>Soubassemment</i> der Vorhalle: Teilnehmer der ökonomischen Prozession und ihre Gaben. Nordhälften	Übersicht 39
<i>Soubassemment</i> der Tribüne, Südaußenwand (215, 2*): Teilnehmer der hydrologischen Prozession	Übersicht 40
<i>Soubassemment</i> der Tribüne, Ostaußenwand, Südhälften (214, 11-20*): Teilnehmer der Prozession von Fruchtbarkeitsgöttern	Übersicht 41a
<i>Soubassemment</i> der Tribüne, Ostaußenwand, Nordhälften (215, 9 – 216, 8*): Teilnehmer der Prozession von Fruchtbarkeitsgöttern	Übersicht 41b
<i>Soubassemment</i> der Tribüne, Nordaußenwand (216, 12 – 219, 5): Teilnehmer der hydrologischen Prozession	Übersicht 42
Verteilung der Blöcke und Säulentrommeln im Bereich Vorhalle/Tribüne ...	Übersicht 43

3 Zeichnungen

3.1 Das Sanktuar (A)

Ostinnenwand, Türsturz und *Bandeau de la Frise*

- 4, 5-11 und 6, 6-7; 6, 16-17 Versorgung der Kinder durch die Kau und Hemusut; Bandeau-Inschriften (zerstort) Tafel 1

Westinnenwand, Bandeau du Soubassement und Soubassement, Südhälfte

Südinnenwand, Bandeau du Soubassement und Soubassement		
4, 19 – 5, 2	Bandeau-Inschrift;	
und 8, 5-14	Räucherung vor der Prozession von Göttern (I)	Tafel 3
Südinnenwand, Bandeau du Soubassement und Soubassement		
5, 2-3	Bandeau-Inschrift;	
und 8, 15 – 9, 2	Räucherung vor der Prozession von Göttern (II)	Tafel 4
Südinnenwand, Bandeau du Soubassement und Soubassement		
5, 3-5	Bandeau-Inschrift;	
und 9, 3-9	Räucherung vor der Prozession von Göttern (III)	Tafel 5
Ostinnenwand, Bandeau du Soubassement und Soubassement, Südhälfte		
5, 5-6	Bandeau-Inschrift;	
und 9, 12-14	Räucherung vor der Prozession von Göttern (IV)	Tafel 6
Westinnenwand, Bandeau du Soubassement und Soubassement, Nordhälfte		
5, 8-9	Bandeau-Inschrift; Speisen darbringen vor Horus-	
und 9, 18 – 10, 13	Behedeti, Hathor <i>lactans</i> und Ihi	Tafel 7
Nordinnenwand, Bandeau du Soubassement und Soubassement		
5, 9-10	Bandeau-Inschrift;	
und 10, 16 – 11, 5	Räucherung vor der Prozession von Göttinnen (I) ...	Tafel 8
Nordinnenwand, Bandeau du Soubassement und Soubassement		
5, 11-12	Bandeau-Inschrift;	
und 11, 6-14	Räucherung vor der Prozession von Göttinnen (II) ..	Tafel 9
Nordinnenwand, Bandeau du Soubassement und Soubassement		
5, 12-14	Bandeau-Inschrift;	
und 11, 14 – 12, 3	Räucherung vor der Prozession von Göttinnen (III)	Tafel 10
Ostinnenwand, Bandeau du Soubassement und Soubassement, Nordhälfte		
5, 14	Bandeau-Inschrift;	
und 12, 6-9	Räucherung vor der Prozession von Göttinnen (IV)	Tafel 11
Westinnenwand, Bandeau de la Frise (I) und Fries, Südhälfte		
5, 17 – 6, 1	Bandeau-Inschrift;	
	Kindgott auf Lotos, Schutzgötter, Königskartuschen	Tafel 12a
Südinnenwand, Bandeau de la Frise (II) und Fries		
6, 1-3	Bandeau-Inschrift;	
	Kindgott auf Lotos, Schutzgötter, Königskartuschen	Tafel 12b
Südinnenwand, Bandeau de la Frise (III) und Fries		
6, 3-5	Bandeau-Inschrift;	
	Kindgott auf Lotos, Schutzgötter, Königskartuschen	Tafel 13a
Südinnenwand, Bandeau de la Frise (IV) und Fries		
6, 5-6	Bandeau-Inschrift;	
	Kindgott auf Lotos, Schutzgötter, Königskartuschen	Tafel 13b
Ostinnenwand, Bandeau de la Frise (V) und Fries, Südhälfte		
6, 6	Bandeau-Inschrift;	
	Kindgott auf Lotos, Schutzgötter, Königskartuschen	Tafel 14a

Westinnenwand, Bandeau de la Frise (I) und Fries, Nordhälfte		
6, 9-11	Bandeau-Inschrift; Kindgott auf Lotos, Schutzgötter, Königskartuschen	Tafel 14b
Nordinnenwand, Bandeau de la Frise (II) und Fries		
6, 11-12	Bandeau-Inschrift; Kindgott auf Lotos, Schutzgötter, Königskartuschen	Tafel 15a
Nordinnenwand, Bandeau de la Frise (III) und Fries		
6, 12-14	Bandeau-Inschrift; Kindgott auf Lotos, Schutzgötter, Königskartuschen	Tafel 15b
Nordinnenwand, Bandeau de la Frise (IV) und Fries		
6, 14-15	Bandeau-Inschrift; Kindgott auf Lotos, Schutzgötter, Königskartuschen	Tafel 16a
Ostinnenwand, Bandeau de la Frise (V) und Fries, Nordhälfte		
6, 15-16	Bandeau-Inschrift; Kindgott auf Lotos, Schutzgötter, Königskartuschen	Tafel 16b
Südinnenwand, 1. Register		
13, 5-13	I. Käfer-Amulett darreichen vor Horus-Behedeti und Harsomtus-pa-chered	Tafel 17
13, 15 – 14, 8	II. Umbinden des Usech-Halskragens vor Horus-Behedeti und Hathor	Tafel 18
14, 10 – 15, 2	III. Notieren der Annalen durch Thot vor der Königsfamilie	Tafel 19
15, 4-14	IV. Räucherung vor der Barke des Horus	Tafel 20
Südinnenwand, 2. Register		
17, 5-11	I. Formung und Belebung des Kindes auf der Töpferscheibe durch Chnum und Hathor	Tafel 21
17, 13 – 18, 2	II. Erschaffung des Kindes auf der Töpferscheibe durch Heqet und Chnum	Tafel 22
18, 4-13	III. Notieren der Annalen durch Seschat vor Nechbet und Uto	Tafel 23
18, 15 – 19, 5	IV. Emporheben des Kindes durch Hathor-Mehit	Tafel 24
Südinnenwand, 3. Register		
20, 10 – 21, 2	I. Emporheben der beiden Kinder durch Chnum vor Horus-Behedeti	Tafel 25
21, 4-11	II. Notieren des Königtums durch Thot	Tafel 26
21, 13 – 22, 2	III. Anubis mit Trommel vor Osiris und Isis <i>lactans</i>	Tafel 27
22, 4-18	IV. Thot präsentiert das vom Vater anerkannte Kind den Menschen und Ahnen	Tafel 28
Nordinnenwand, 1. Register		
24, 9-19	I. Räucherung vor Amun-Re und Nechbet	Tafel 29
25, 2-8	II. Windelstoff darreichen vor Hathor <i>lactans</i>	Tafel 30
25, 10-15	III. Heh darreichen vor Amun-Re	Tafel 31

25, 17 – 26, 7	IV. Milch darreichen vor Hathor, Harsomtus-pa-chered und Nechbet	Tafel 32
26, 9-19	V. Räucherung vor der Barke der Hathor	Tafel 33
Nordinnenwand, 2. Register		
28, 9-15	I. Theogamie	Tafel 34
28, 17 – 29, 4	II. Geburt des Kindes	Tafel 35
29, 6-12	III. Stillen des Kindes	Tafel 36
29, 14 – 30, 6 (1)	IV. Sistrum spielen vor den Sieben Hathoren (I)	Tafel 37
29, 14 – 30, 6 (2)	IV. Sistrum spielen vor den Sieben Hathoren (II)	Tafel 38
Nordinnenwand, 3. Register		
31, 10-20	I. Emporheben der beiden Kinder durch Heka vor Horus-Behedeti	Tafel 39
32, 2-6	II. Milch darreichen an Min	Tafel 40
32, 8-9	III. Hathor-Nebet-Hetepet(?) und Re-Harachte als Eltern	Tafel 41
32, 11 – 33, 13 (1)	IV. Sistrum spielen vor Hathor <i>lactans</i> (I)	Tafel 42
32, 11 – 33, 13 (2)	IV. Sistrum spielen vor Hathor <i>lactans</i> (II)	Tafel 43
Decke		
34, 10 – 35, 14 (1)	Geier und Flügelsonnen (I)	Tafel 44
34, 10 – 35, 14 (2)	Geier und Flügelsonnen (II)	Tafel 45
3.2 Der Opfersaal (B)		
Ostinnenwand, 1. Register		
41, 6	König weiht Opfergaben/Verwischen der Fußspur ..	Tafel 46a
Nordinnenwand, 1. Register und Bandeau du Soubassement		
42, 8-10 und 39, 16	„Küssen der Erde“ vor Horus-Behedeti; <i>Bandeau</i> -Inschrift	Tafel 46b
Südinnenwand, 1. Register		
41, 10-14	Nahrungsopfer vor Horus-Behedeti	Tafel 47
3.3 Die „Kapelle B-C“		
Südwand, 1.-2. Register, Bandeau de la Frise und Fries		
46, 22-24	Horus-Behedeti vor Opferliste;	
47, 3-5	Harsomtus-pa-chered vor ?;	
39, 20 und 22*	<i>Bandeau</i> -Inschrift und Chronokrat im Fries	Tafel 48
3.4 Die Außenwände des Naos (F)		
Westaußenwand, Soubassement und Bandeau du Soubassement		
57, 16 – 58, 1 63, 4-9 55, 5 und 18	Prozession der Kau und Hemusut zu Hathor <i>lactans</i> und zu Hathor-Isis <i>lactans</i> (Ausschnitte); <i>Bandeau</i> -Inschriften	Tafel 49

Südaußentwand, 1. Register

- 72, 10-18 Zubereitung eines großen Speiseopfers für Horus-Behedeti (Ausschnitt: Opferaufbau) Tafel 171a

Nordaußentwand, 1. Register

- 88, 10-18 Zubereitung eines großen Speiseopfers für Horus-Behedeti (Ausschnitt: Opferaufbau) Tafel 171b

Westaußentwand, 1. Register, Nordhälfte

- 89, 3-12 Kostbarkeiten ausschütten vor Hathor und Ihi Tafel 50

Südaußentwand, Hohlkehle (*Corniche*)

- 100, 16-19 + 101, 11-14 Götteranrufungen zum Schutz des Kindes Tafel 51

3.5 Das Vestibül (G): Tür**Nördliche Laibung, Nordseite, 2. Register, Hohlkehle, Türschatten**

- 109, 2* Der König präsentiert Ihi zwei Milchgefäß; und 106, 17 Kartuschen in der Hohlkehle Tafel 52a

Nördlicher Rahmen, Westseite, 2. Register

- 110, 7-8 Der König in Proskynese vor Hathor Tafel 52b

3.6 Das Vestibül (G): Innenbereich (Südhälfte)**Säule IX S und Interkolumnie**

- 111, 6-8 + 111, 13-15 Königin und König in Ritualszene (Titel zerstört) ... Tafel 53

Südöstlicher Eckpfeiler, Westseite (a)

- 113, 11-14 Nechbet umarmt Harsomtus-pa-chered / Neujahrsanrufungen (*rnpt dt, rnpt nhh*) Tafel 54

Südöstlicher Eckpfeiler, Nordseite (b)

- 114, 16-18 Hesat stillt Harsomtus-pa-chered / Neujahrsanrufungen (*rnpt hh, rnpt hfnw*) Tafel 55

Säulen und Interkolumnien, Südseite

- 117, 3-7 Hathor von Abusir mit Tamburin in Begleitung von Ihi-wab vor Harsomtus-pa-chered / Neujahrsanrufung (*rnpt Tnn*) Tafel 56

3.7 Das Vestibül (G): Innenbereich (Nordhälfte)**Säulen und Interkolumnien, Nordseite**

- 119, 2-7 Hathor von Byblos mit Sistren in Begleitung von Ihi-nun vor Ihi? / Neujahrsanrufung (*rnpt mshnt*) Tafel 57

3.8 Das Vestibül (G): Außenbereich (Südhälfte)**Südöstlicher Eckpfeiler, Ostseite, 2. Register**

- 120, 12-16 Der König empfängt Leben von Horus-Behedeti Tafel 58

3.9 Der Portikus (H): Innenbereich

Säulen und Interkolumnien, Südseite

128, 11-19	Hathor von Herakleopolis mit Tamburin in Begleitung von Ihi-wab vor Hathor von Dendera, die den König stillt / Neujahrsanrufungen (<i>rnpt k3w/‘d.tj</i>) ...	Tafel 59
------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

Südwestlicher Eckpfeiler, Ostseite

131, 9-11	2. Reg.: Ahat, ein Stab und Bes	Tafel 60
131, 19-20	4. Reg.: Hathor empfängt Leben von Amun-Re	Tafel 61a

Südwestlicher Eckpfeiler, Nordseite (b)

133, 11-14	2. Reg.: Reret und Miysis	Tafel 62
133, 17-18	3. Reg.: Nechbet, Hathor und Kind auf Lotos	Tafel 63a
133, 21 – 134, 2	4. Reg.: Hathor empfängt Leben von Amun-Re	Tafel 61b

Säulen und Interkolumnien, Westseite

134, 10-16	Hathor von Theben mit Tamburin in Begleitung von Ihi-wab vor Hathor von Dendera, die Ihi stillt / Neujahrsanrufungen (<i>rnpt wṣrt, rnpt hnw</i>)	Tafel 64
135, 7-10 und 143, 15-18	Hathor von Dendera stillt Harsomtus-pa-chered / Neujahrsanrufung (<i>rnpt nfrt</i>) + Hathor von Dendera-Isis stillt Ihi / Neujahrsanrufung (<i>rnpt tnjt</i>)	Tafel 65

Säulen und Interkolumnien, Nordseite

136, 12-14 und 136, 16-21	Neujahrsanrufung an westl. Türrahmung (<i>rnpt mš(jt) 3ht</i>) + Hathor von Neferusi in Begleitung von Ihi-nun mit Sistren vor Harsomtus-pa-chered / Neujahrsanrufung (<i>rnpt mš(jt) trw</i>)	Tafel 66
------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

Nordwestlicher Eckpfeiler, Ostseite (a)

140, 3-5	2. Reg.: Reret und Miysis	Tafel 67
140, 13-14	4. Reg.: Isis empfängt Leben von Amun-Re	Tafel 68a

Nordwestlicher Eckpfeiler, Südseite (b)

142, 5-6	2. Reg.: Ahat, ein Stab und Bes	Tafel 69
142, 9-10	3. Reg.: Uto, Hathor und Kind auf Lotos	Tafel 63b
142, 13-15	4. Reg.: Hathor empfängt Leben von Amun-Re	Tafel 68b

Säulen und Interkolumnien, Westseite

143, 2-8	Hathor von Kom el-Hisn in Begleitung von Ihi-nun mit Sistren vor Hathor von Dendera, die Harsomtus-pa-chered stillt / Neujahrsanrufungen (<i>rnpt jrt-R^c, rnpt tp h3šwt</i>)	Tafel 70
----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

3.10 Der Portikus (H): Außenbereich

Südwestlicher Eckpfeiler, Südseite

148, 10-19	1. Reg.: Apophis töten vor Horus-Behedeti	Tafel 71
------------	-------------------------------------------------	----------

149, 14 – 150, 4	3. Reg.: Papyrus(amulett) darreichen vor Uto	Tafel 72
150, 7-14	4. Reg.: Amun-Re und Nechbet	Tafel 73
Südwestlicher Eckpfeiler, Westseite		
151, 20 – 152, 7	3. Reg.: Aperet-Gebäck darreichen vor Hathor	Tafel 74
152, 10-15	4. Reg.: Amun-Re und Neith	Tafel 75
Nordwestlicher Eckpfeiler, Nordseite		
160, 9-17	1. Reg.: Nilpferd töten vor Horus-Behedeti	Tafel 76
161, 19 – 162, 7	4. Reg.: Amun-Re und Nephthys	Tafel 77
Nordwestlicher Eckpfeiler, Westseite		
163, 14 – 164, 2	3. Reg.: Geburtsbrot mit Honig darr. vor Hathor	Tafel 78
164, 5-10	4. Reg.: Amun und Amaunet	Tafel 79

3.11 Der Portikus (H): Architrave, Innenseiten

Südseite		
166, 17-19	Schutzgötter und Textkolumnen	Tafel 80
166, 19-20	Schutzgötter	Tafel 81
166, 21-22	Schutzgötter	Tafel 82
166, 22 – 167, 1	Schutzgötter	Tafel 83
167, 1-3	Schutzgötter	Tafel 84
167, 3-4	Schutzgötter	Tafel 85
Westseite, Südhälfte		
167, 7-9	Götter und Göttinnen Oberägyptens vor Hathor <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 86
167, 9-11	Götter und Göttinnen Oberägyptens vor Hathor <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 87
167, 11-12	Götter und Göttinnen Oberägyptens vor Hathor <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 88
167, 13-16	Götter und Göttinnen Oberägyptens vor Hathor <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 89
Südseite, Westhälfte		
167, 16-17	Götter und Göttinnen Oberägyptens vor Hathor <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 90
167, 18-19	Götter und Göttinnen Oberägyptens vor Hathor <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 91
Nordseite, Osthälfte		
168, 4-10	Schutzgötter und Textkolumnen	Tafel 92
168, 10-11	Schutzgötter	Tafel 93
168, 12-13	Schutzgötter	Tafel 94
168, 13-14	Schutzgötter	Tafel 95
168, 14-15	Schutzgötter	Tafel 96
168, 16-17	Schutzgötter	Tafel 97
168, 17-18; 169, 15-16	Schutzgötter	Tafel 98

Westseite, Nordhälfte

169, 3-5	Götter und Göttinnen Unterägyptens vor Isis <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 99
169, 6-7	Götter und Göttinnen Unterägyptens vor Isis <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 100
169, 7-9	Götter und Göttinnen Unterägyptens vor Isis <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 101
169, 9-13	Götter und Göttinnen Unterägyptens vor Isis <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 102

Nordseite, Westhälfte

169, 13-14	Götter und Göttinnen Unterägyptens vor Isis <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 103
169, 15-16	Götter und Göttinnen Unterägyptens vor Isis <i>lactans</i> im Dickicht	Tafel 104

3.12 Der Portikus (H): Architrave, Außenseiten**Südseite**

172, 6-7 + 172, 9-12	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 105
172, 14-18	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 106
173, 2-6	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 107
173, 8-12	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 108
173, 14-17	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 109
173, 19 – 174, 3	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 110
174, 5-9	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 111
174, 11-14	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 112
174, 16 – 175, 2	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 113
175, 4-8 + 175, 10-13	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 114

Westseite, Südhälfte

175, 17-18 + 176, 2-5	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 115
176, 7-9	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 116
176, 11-13	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 117
176, 15-17	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 118
177, 2-4	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 119

Nordseite,

177, 10-16	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 120
177, 18 – 178, 2	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 121
178, 4-6	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 122
178, 8-11	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 123
178, 13-16	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 124
178, 18 – 179, 2	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 125
179, 4-8	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 126
179, 10-13	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 127
179, 15-19	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 128
180, 2-10	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 129

Westseite, Nordhälfte

180, 14 + 180, 16-19	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 130
181, 2-4	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 131
181, 6-8	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 132
181, 10-12	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 133
181, 14-16	Buch: „Schutz des Hauses“	Tafel 134

3.13 Die Vorhalle (I): Haupteingangstür**Nördlicher Rahmen, Außen- und Innenseiten**

182, 6*	Kartuschen in der Hohlkehle	Tafel 135
182, 23-24	2. Reg.: König als Sphinx	Tafel 135a
183, 5*	Rest eines hymnischen Textes (?)	Ü 38a
183, 10-12 + 203, 6-8	Hymnus an die Kindgötter	Ü 38b
184, 16-17	<i>Soubasement</i> : Ökonomische Prozession (Selket)	Tafel 139b
184, 18 – 185, 11*	1. Reg.: Text mit Illustration (Kuh im Dickicht)	Tafel 135b

3.14 Die Vorhalle (I): Innenbereich***Soubasement*, Südhälfte (ökonomische Prozession)**

186, 4-11	Das Königspaar, gefolgt vom Hapi Oberägyptens und der Feldgöttin „Feld der Opferspeisen“	Tafel 136a
186, 13 – 187, 2	Nehebkau, Renenutet, [Neper, Chenemet]	Tafel 136b
187, 7-12	[Schesemu, Hathor ² , Hedjhotep ²]	Tafel 137a

***Soubasement*, Nordhälfte (ökonomische Prozession)**

187, 16 – 188, 6	Das Königspaar, gefolgt vom Hapi Unterägyptens und einer Feldgöttin	Tafel 137b
188, 8-15	Agathosdaimon, Renenutet, Hesa, Aket	Tafel 138a
188, 17 – 189, 6	Udepu, Tenemit, Ageb-wer, Weret-Kuh	Tafel 138b
189, 8-15	Mnevis, Achet-Kuh, Hephep, Herrin-der-Vegetation	Tafel 139a
189, 18 – 190, 4	Schesemu, Chekeret, Schu ²	Tafel 139b

Säulen und Interkolumnien, Nordhälfte und Nordwand

192, 4 – 193, 3 +	Auszug aus dem Palast	Tafel 140
195, 23 – 196, 3	Auszug aus dem Palast	Tafel 140

Säulen und Interkolumnien, Nordhälfte, Südseite

196, 12*	Papyrus und Gänse darreichen vor Horus von Mesen und Chentit-iabtet-Isis	Tafel 141
----------	--------------------------------------------------------------------------------	-----------

3.15 Die Vorhalle (I): Außenbereich**Säulen und Interkolumnien, Südhälfte, Ostseite**

201, 14*	[Milchopfer ² vor Harsomtus-pa-chered] und Ihi	Tafel 147.2
201, 16-17*	[Zubereitung eines großen Speiseopfers für Harsomtus-pa-chered ²] (Ausschnitt: Opferaufbau)	Tafel 172a

Säulen und Interkolumnien, Nordhälfte, Ostseite

203*	Milchopfer vor Harsomtus-pa-chered und Ihi	Tafel 142
------	--------------------------------------------------	-----------

203, 10-20	Zubereitung eines großen Speiseopfers für Ihi (Ausschnitt: Opferaufbau)	Tafel 172b
------------	----------------------------------------------------------------------------------	------------

Säulen und Interkolumnien, Nordhälfte, Nordseite

204, 16*	Räucherung vor Horus-Behedeti und Hathor	Tafel 143
----------	------------------------------------------------	-----------

3.16 Die Tribüne (K): Außenwände und Blöcke*Soubasement*

215, 9-10*	Prozession von Fruchtbarkeitsgöttern	Tafel 144
------------	--------------------------------------------	-----------

Blöcke auf der Nordseite (Einführungszyklus)

219, 22-23	Krönung des Königs ⁷ durch Nechbet [und Uto]	Tafel 145
219, 25 – 220, 4	Einführung des Königs in den Tempel	Tafel 145
220*	Den Gott preisen ⁷	Tafel 145

3.17 Annex: Blöcke und Säulentrommeln (fehlend bei Chassinat)**Südseite der Tribüne**

220*	Block mit Lotos-Entenfries und zwei Personen ..	Tafel 146.1
------	-------------------------------------------------	-------------

Nordseite der Tribüne

220*	Block mit Lotos-Entenfries und Person	Tafel 146.2
220*	Block mit Lotos-Entenfries und zwei Personen ..	Tafel 146.3
220*	Block mit Lotos-Entenfries und drei Personen ...	Tafel 146.4

Blöcke und Säulentrommeln (wohl der Vorhalle zugehörig)

220*	Rest einer Ritualszene (König)	Tafel 147.1a
220*	[Wein ⁷ darreichen] vor Gott und Göttin und Rest einer zweiten Ritualszene [? vor Göttin]	Tafel 147.1b
201, 14*	[Milchopfer ⁷ vor Harsomtus-pa-chered] und Ihi .	Tafel 147.2
220*	Kostbarkeiten ausschütten vor [?]	Tafel 147.3
220*	[?] vor Hathor und Harsomtus-pa-chered	Tafel 148a
220*	[?] vor Hathor und Ihi	Tafel 148b
220* + 208, 10-13	Block mit Uräenfries und mit Rezitation der Isis	Tafel 149.1
220*	Block mit Uräenfries	Tafel 149.2
220*	Hathorfries (zwei Halbtrommeln)	Tafel 149.3
220*	Block mit Darstellung von zwei Gottheiten	Tafel 149.4
220*	Blöcke mit Texten (hydrologische Prozession) ...	Tafel 149.5-6
220*	Hathorfries (Halbtrommel)	Tafel 149.7

3.18 Dekorationsmuster*Soubasement*

Naos, Westaußenwand	Kau und Hemusut mit ihren Gaben	Tafel 150-151
Vestibül, Vorhalle	Pflanzendickicht	Tafel 152.1
Portikus (innen), Südhäfte	Dickicht mit Jungvogel und Phönix, Beispiel: Interkolumnie zwischen Säule V und VI S	Tafel 152.2
Portikus (innen), Nordhälfte	Dickicht mit Jungvogel und Phönix, Beispiel: Interkolumnie zwischen Säule III und IV N	Tafel 152.3

Portikus, Vestibül, Vorhalle (außen)		
Säulen	Lotosfries	Tafel 152.4a
Friesbänder	Fußblätter	Tafel 152.4b
Sanktuar	Einzelmotive „Kind auf Lotos“	Tafel 153
Sanktuar	Einzelmotive „Bes“	Tafel 154
Sanktuar	Einzelmotive „Thoëris“	Tafel 155
Opfersaal	Chronokraten und Kartuschen	Tafel 156
Säulen des Portikus (Grundschema)	Hathorfries und Fries bestehend aus: Falke, Heh-Figur, Kind, Königskartusche	Tafel 157
Portikus, Säule I S/N	Falke, Heh, Kind, Kartuschen der Königin	Tafel 158a
Portikus, Säule II S	Falke, Heh, Kind, Kartuschen des Königs	Tafel 158b
Portikus, Säulen IX N	Falke, Kind, drei Kartuschen	Tafel 158c
Portikus, Säule VIII N	Falke, Königskartusche	Tafel 158d
Portikus, Säule VIII S	Falke, Kind, Königskartusche	Tafel 158e
3.19 Handlungen, Gaben und Gesten in Ritualszenen		
Übersicht	Tafel 159
A. Handlungen		
A.1	Anch-Zeichen an die Nase geben	Tafel 160
A.2	Annalen notieren/Sedfeste verleihen	Tafel 161
A.3	Einführungszyklus	Tafel 162
A.4	Erde küssen	Tafel 163a-c
A.5	Feinde töten	Tafel 163d-e
A.6	Fußspur verwischen	Tafel 164a
A.7	Gottheit preisen	Tafel 164b-c
A.8	Kälber treiben	Tafel 164d
A.9	Kind(er) auf Töpferscheibe formen	Tafel 165a
A.10	Klettergerüst für Min aufstellen	Tafel 165b
A.11	Kostbarkeiten ausschütten	Tafel 166a-c
A.12	Meret-Kästen weihen	Tafel 166d
A.13	Musizieren (mit Rahmentrommel/Sistren)	Tafel 167
A.14	Präsentation/Prozession des Kindgottes	Tafel 168
A.15	Räucherung	Tafel 169a-e
A.16	Reinigung	Tafel 169f-g
A.17	Sachmet besänftigen	Tafel 170a
A.18	Stillen	Tafel 170b-f
A.19	Tempel übergeben (Gründungsritual)	Tafel 170g
B. Gaben		
B.1	Nahrungsmittel	Tafel 171-174
B.2	Gebiete/Pflanzen	Tafel 174-175
B.3	Kronen/Kopfschmuck	Tafel 175e-l
B.4	Schmuck/Ausstattung	Tafel 176-177
C. Gesten		
C.1	Akklamation	Tafel 178a-b

C.2	Nini	Tafel 178c-e
-----	------------	--------------

3.20 Kronen, Tempelausstattung, Waffen, Musikinstrumente

A. Kronen/Kopfschmuck (Auswahl)

A.1	Kronen/Kopfschmuck der Königinnen	Tafel 179a-c
A.2	Kronen/Kopfschmuck des Königs	Tafel 179-180
A.3	Kronen/Kopfschmuck der Göttinnen	Tafel 181
A.4	Kronen/Kopfschmuck der Götter	Tafel 182-183

B. Tempelausstattung (Auswahl)

B.1	Barken der Hathor und des Horus-Behedeti	Tafel 184a-b
B.2	Löwenbett	Tafel 184c

C. Waffen (Auswahl)	Tafel 185
---------------------------	-----------

D. Musikinstrumente (Auswahl)	Tafel 186
-------------------------------------	-----------

4 PHOTOTAFELN

Allgemeine Ansichten	Phototafel 1-7
4.1 Sanktuar (A)	Phototafel 8-30
4.2 Opfersaal (B)	Phototafel 31-38
4.3 Südliche Kapelle (C)	Phototafel 36, 38
4.4 Kapelle B-C	Phototafel 30
4.5 Nördliche Kapelle (D)	Phototafel 37, 38
4.6 Treppenhaus (E)	Phototafel 39
4.7 Außenwände des Naos (F)	Phototafel 40-66
4.8 Vestibül (G)	Phototafel 67-88
4.9 Portikus (H)	Phototafel 88-133
4.10 Vorhalle (I)	Phototafel 134-158
4.11 Tür (J)	Phototafel 159
4.12 Tür (I-K)	Phototafel 160
4.13 Tribüne (K)	Phototafel 161-170
4.14 Mauer (L)	Phototafel 171-172

5 FARBTAFELN

Textgattungen am Eingang des Vestibüls: Übersicht	Farbtafel 1
Anbringungsorte und Spektrum hymnischer Texte	Farbtafel 2.1
Dekorationsmuster des <i>Soubassement</i>	Farbtafel 2.2
Naos, Südaußentwand, 3. Register, Szenen II-VII	Farbtafel 3-5
Naos, Südaußentwand, <i>Corniche</i> und <i>Bandeau de la Frise</i>	Farbtafel 6-7
Vestibül, Eingangstür und südwestlicher Eckpfeiler (Details)	Farbtafel 8
Vestibül und Portikus, Schrankenwände	Farbtafel 9
Portikus, Innenseiten der Architrave	Farbtafel 10-12
Portikus, Unterseiten der Architrave	Farbtafel 13-14
Portikus (Säulenkapitelle) und Sanktuar (Türsturz, Detail)	Farbtafel 15
Portikus, Dekorationen der Säulenbänder und des <i>Soubassement</i>	Farbtafel 16.1-4
Opfersaal, Chronokrat im Fries	Farbtafel 16.5