

# INHALT

<b>Vorwort</b>	10
Karla Pollmann	
Rektorin der Universität Tübingen	
<b>Grußwort</b>	11
Petra Olschowski	
Ministerin für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg	
<b>Troia in Tübingen – Einführung</b>	12
Ernst Seidl	
Direktor des Museums der Universität Tübingen MUT	

## TROIA UND SEIN MYTHOS

<b>Troia, Heinrich Schliemann und der Troianische Krieg.</b>	
<b>Erinnerungsort – Erinnerungsfigur – Erinnerungserzählungen</b>	20
Christoph Ulf	
<b>Schliemann und Homers Trojanische Landschaft</b>	30
Alexandra Trachsel	

## HEINRICH SCHLEIMANN

<b>From Mycenae to Geislingen.</b>	
<b>Electroplate Replicas of the Famous Finds of Heinrich Schliemann</b>	40
Magda Pieniążek	
<b>Schliemann and His Predecessors at Troy</b>	48
Donald F. Easton	
<b>Schliemann-Presse zum 200. Geburtstag</b>	
<b>oder wie ein Umschlagtuch das Schliemann-Bild bis heute prägt</b>	64
Michael La Corte	

## **GRABUNGSGESCHICHTE UND TÜBINGER TROIA-PROJEKT**

**Graben in Troia.**

**Feldarchäologische Praxis und Methode bei Heinrich Schliemann und Manfred O. Korfmann** 72  
Ulrich Veit

**Das Geschichtete als Geschichte.**

**Archäologische Forschungen in Troia 1882 bis 1938** 86  
Stephan W. E. Blum

**Die Kontroverse Kolb gegen Korfmann.**

**Der große Streit um die Größe und Bedeutung Troias** 106  
Raimund Weible

## **ARCHÄOLOGISCHE FRAGEN**

**Planieren statt sanieren:**

**Der frühbronzezeitliche Siedlungshügel Hisarlık/Troia, Schicht für Schicht** 116  
Stephan W. E. Blum

**Metalle für Macht und Prestige.**

**Gold und Bronze in Troia von 3000 bis 1000 v. Chr.** 150  
Ernst Pernicka, Magda Pieniążek, Nina Finkel

**Troy during the Late Bronze Age.**

**Crafts, Economy, Exchange and Politics** 166  
Magda Pieniążek, Peter Pavúk

**Troy after the Bronze Age**

C. Brian Rose 180

## RELIKTE UND REZEPTION

<b>Troia, Mythos, Münzen</b>	190
Stefan Krmnicek	
<b>Arbeit am Epos.</b>	
<b>Der Kampf um Troia und die Bilder</b>	200
Alexander Heinemann	
<b>Zerstörung als Wiederentdeckung.</b>	
<b>Der Untergang Troias in der frühneuzeitlichen Druckgraphik aus dem Besitz</b>	
<b>der Graphischen Sammlung der Universität Tübingen</b>	212
Ariane Koller	
<b>Troia Trash.</b>	
<b>Von der Höhe in die Breite und zurück</b>	220
Ernst Seidl	

## OBJEKTE

Mit Texten von Lara Antoni, Antonia-Luise Arntzen, Lynn Beckendorff, Lisa-Maria Blömeke, Stephan W. E. Blum, Hans Butzmann, Corinna Diecke, Annemone Friedelt, Dominik Hahn, Lisa Hatwagner, Frederick Hochdorfer, Elke Hoffmann-Seidel, Barbara Hoppe, Clara Ibendorf, Felix Jähnisch, Helen Keller, Sarah Knecht, Robert Peper, Joel Pierrat, Konstantin Voigt, Karl-Philipp von Urach, Anna-Zoe Willmann, Simon Zauner

232

## ANHANG

Literatur	308
Autorinnen und Autoren	324
Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter	326
Dank	328
Leihgeber	330
Kooperationspartner	331
Förderer	332
Impressum	333
Weitere Publikationen des MUT	334