

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Gesellschaftliche Transformation – Individualisierung in der Pluralisierung	9
2.1	Gesellschaft als Reflexive Moderne	12
2.1.1	Risikogesellschaft – Individualisierung als Befreiungssillusion	17
2.1.2	Multioptionsgesellschaft – Individualisierung als Selektionsdruck	20
2.1.3	Gesellschaft der Singularitäten – Individualisierung als Selbstverwirklichungskrise	22
2.2	Individualität als soziale Erwartung	28
3	Digitalität als Kulturform	33
3.1	Kulturen des Digitalen bei David Kergel	36
3.2	Kultur der Digitalität bei Felix Stalder	38
3.3	Digitalisierung als Kulturmaschine bei Andreas Reckwitz	40
3.4	Das digitale Subjekt	45
4	Orientierung	47
4.1	Das Subjekt der Orientierung	52
4.2	Orientierung und Handeln	59
4.2.1	Homo Sociologicus	66
4.2.2	Homo Oeconomicus	70
4.2.3	Zum Konzept der Lebensplanung und des Entscheidungshandelns	72
4.3	Orientierung, Handeln und Identität	76

5	Transformation und Generation	87
6	Schlussfolgerungen aus der Theorie	97
7	Zur Rekonstruktion subjektiver Orientierungsstrategien	101
7.1	Qualitative Sozialforschung und rekonstruktive Verfahren	101
7.2	Biographie und Orientierung	104
7.3	Momente der (Des-)Orientierung im biographischen Verlauf	105
8	Methodische Umsetzung	109
8.1	Das biographisch-narrative Interview	109
8.2	Das narrationsstrukturelle Verfahren nach Fritz Schütze	112
8.3	Abgewandeltes Analyseverfahren nach von Felden et al.	117
8.4	Fallauswahl und Interviewerhebung	121
8.5	Reflexion des eigenen Forschungsprozesses	123
9	Einzelfallportraits	127
9.1	Einzelfallportrait Bea Pfeiffer – Die Suche nach Heimat	127
9.1.1	Kurzbiographie	127
9.1.2	Kontaktherstellung und Interviewsituation	128
9.1.3	Biographische Gesamtformung	128
9.1.4	Orientierung und gesellschaftliche Transformation	159
9.2	Einzelfallportrait Jana Walter – Selbstbestimmung in der Fremdbestimmung	166
9.2.1	Kurzbiographie	166
9.2.2	Kontaktaufnahme und Interviewsituation	167
9.2.3	Biographische Gesamtformung	167
9.2.4	Orientierung und gesellschaftliche Transformation	196
9.3	Einzelfallportrait Winfried Steffen – Parallelwelten	201
9.3.1	Kurzbiographie	201
9.3.2	Kontaktaufnahme und Interviewsituation	201
9.3.3	Biographische Gesamtformung	202
9.3.4	Orientierung und gesellschaftliche Transformation	224
9.4	Einzelfallportrait Liesel Brunner – Der Anspruch auf Unabhängigkeit	227
9.4.1	Kurzbiographie	227
9.4.2	Kontaktherstellung und Interviewsituation	228

9.4.3	Biographische Gesamtformung	228
9.4.4	Orientierung und gesellschaftliche Transformation	252
10	Fallkontrastierung und intergenerationeller Fallvergleich	259
10.1	Instrumentarium zur Rekonstruktion subjektiver Orientierungsstrategien	261
10.2	Generation 1990: Frau Pfeiffer und Frau Walter	263
10.2.1	Die Rezeption des Appells des „Individuell-seins“	264
10.2.2	Das Auftreten von Orientierungssituationen	265
10.2.3	Die Konstruktion subjektiver Orientierungsstrategien	267
10.3	Generation 1960: Herr Steffen und Frau Brunner	268
10.3.1	Die Rezeption des Appells des „Individuell-seins“	269
10.3.2	Das Auftreten von Orientierungssituationen	270
10.3.3	Die Konstruktion von Orientierungsstrategien	271
10.4	Intergenerationeller Fallvergleich	272
11	Einordnungsversuch subjektiver Orientierungsstrategien	277
11.1	Die Rolle interner und externer Orientierungsinstanzen	277
11.2	Der Umgang mit „gesellschaftlichen Zuständen“	281
12	Resümee und Ausblick	285
	Literaturverzeichnis	291