

# Inhalt

7 Vorwort des Landkreises Anhalt-Bitterfeld

10 Geleitwort des Mitteldeutschen Verlags

*Eckhart J. Gillen*

14 Die Utopie der Einheit von Kunst und Leben. Eine Ideengeschichte des »Bitterfelder Weges«

*Katharina Lorenz*

39 Exkurs: Heilige Schöpfer des Sozialismus. Sakralisierung der Arbeit in der offiziellen Kunst der DDR

*Bernd Lindner*

48 Bildende Kunst auf dem »Bitterfelder Weg« – eine Anekdote

*Katharina Lorenz*

67 Exkurs: Helden für das Kollektiv – Walter Dötsch und die Brigade Mamai

*Therese Hörnigk*

75 Literatur auf dem »Bitterfelder Weg«

*Gilbert Stöck*

- 98 Musik auf dem »Bitterfelder Weg«. Auftragswerke und Zirkelarbeit, insbesondere zur Förderung komponierender Arbeiter

*Katharina Lorenz*

- 117 Exkurs: »[K]ein gemütliches Stückchen Wahrheit«. Frauenrollen in der DDR

*Marc Meißner*

- 126 Kunst und Kultur für alle auf dem »Bitterfelder Weg«? Das betriebliche Volkskunstschaffen am Beispiel der Zirkelarbeit im Kulturpalast des Chemiekombinates Bitterfeld

*Marc Meißner*

- 151 Exkurs: Bildnerisches Volkskunstschaffen im Bitterfelder Kulturpalast. Eine historische Bildbetrachtung

157 Autorinnen und Autoren

159 Bildnachweis