

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung

Die Arbeit mit diesem Buch	7
Erzählstil	7
Motiv und Stimmung	7
Erschaffe deinen eigenen	
Mittelalterlichen Todeskult	8

Kapitel Eins:

Feuer Entfachen

Die Rechtmäßige Überlegenheit des Blutes	11
Jenseits der Sterblichkeit	12
Macht Verantwortung	12
Soldaten im Gehenna-Krieg	13
Ein Krieger der Kirche	13
Zerschlagene Domänen	13
Rebellen im Ewigen Kampf	14
Endloser Konflikt	14
Loyalität schmieden	14
Verzückt von Gewalt	15
Vermächtnis der Grausamkeit	15
Das Tier nähren	15
Kultistische Legion	16

Kapitel Zwei:

Abtrünnige einer grausamen Kirche

Pfade der Erleuchtung	19
Der Pfad Kains	20
Morallehren	21
In Chroniken	21
Disziplinen	21

6	Der Pfad der Kathari	22
	Morallehren	23
	In Chroniken	23
	Disziplinen	23
11	Der Pfad des Todes und der Seele	24
	Morallehren	25
	In Chroniken	25
	Disziplinen	25
19	Der Pfad der Macht und der Inneren Stimme	26
	Morallehren	27
	In Chroniken	27
	Disziplinen	27
	Der Pfad der Sonne	28
	Morallehren	30
	In Chroniken	30
	Disziplinen	30
	Verlorene Pfade	31
	Pfad des Ehrenvollen Einklangs	31
	Pfad der Lilith	31
	Pfad des Tieres	31
	Zeit zum Töten: Antagonisten	32
	Konflikte entstehen lassen	32
	Die Pfade darstellen	33
	Pfad des Kain	33
	Pfad der Kathari	35
	Pfad der Macht und der Inneren Stimme	37
	Pfad des Todes und der Seele	39
	Strandgut	42
	Die Gaben Kains: Disziplinen	46
	Auspex	46

Tierhaftigkeit	47	Kapitel Fünf:
Beherrschung	47	Hilfsmittel für die Erzählerin 105
Verdunkelung	48	
Gestaltwandeln	48	Hintergrundelement: Sabbat-Domänen 105
Vergessen	49	Anstieg 106
Blutmagie	49	Einklang 107
Rituale	50	Kreuzzug 108
Zeremonien	52	Erzählelemente: Chronikstrukturen 109
Dünnblütige Alchemie	53	Blut und Feuer 109
Ritae: Schlüssel zur Herrschaft Kains	55	Herz und Verstand 110
Die Rolle des Rituals	55	Die Revolution anfachen 111
Auctoritas Ritae	56	Infiltration und Spionage 112
Ignoblis Ritae	64	Erzählelemente: Erzählstrukturen 115
Kapitel Drei:		Steigende Handlung 115
Brenne hell		Offener Konflikt 117
Anatomie eines Todeskultes	71	Versuchung 117
Image Ist alles	71	Der Feind meines Feindes 118
Merkwürdige Bettgenossen	72	Erzählelement: Dreieckskonflikte 120
Antatribu		Rivalisierende Sekten 120
Das Individuum überschreiben	72	Spiel mit dem Feuer:
Die Gleichförmigkeit kultivieren	72	Die Zweite Inquisition 120
Katechismus: Sabbat-Ziele	74	Themenelement: Unmenschlichkeiten 121
Ideologische Feindschaft	74	Themenelement: Das Rudel 121
Pfad-Realitäten	74	jagt gemeinsam 122
Einen Pfad annehmen	75	Kulisseenlement: Zufluchten des Sabbat 122
Pfade wechseln	75	Gemeinschaftszufluchten 123
Pfade verlassen	75	Erzähltechnik: Paranoia und
Sabbat-Titel	79	Täuschungsmanöver 124
Rudelstrukturen	79	Themenelement: Die Vorsintflutlichen 125
Kapitel Vier:		Unbekannter Feind 125
Der Gehenna-Krieg	91	Gestohlenes Blut 126
Eine kurze und schmutzige Geschichte		INDEX 127
des Sabbat	91	
Blut und Feuer	91	
Anarchenrevolte	92	
Aus der Asche der Revolte	93	
Erleuchtung in Blut	93	
Der Anfang vom Ende der Welt	94	
Ein Imperium aus Blut	95	