

# Inhalt

- 6 **Unbekannter Künstler**  
Fragment eines Wandgemäldes aus dem Grab des Nebamun, *vor 1350 v. Chr.*
- 12 **Unbekannter Künstler**  
Kaiserin Theodora und Gefolge, *um 547 n. Chr.*
- 20 **Gu Hongzhong**  
Die nächtlichen Vergnügungen des Han Xizai, *um 960*
- 26 **Unbekannter Künstler**  
Der Teppich von Bayeux, *nach 1066*
- 32 **Al-Wasiti**  
Zwei Miniaturen aus den »Maqamen« des al-Hariri, *1237*
- 40 **Unbekannter Künstler**  
Miniatür aus Christine de Pisans »Das Buch von der Stadt der Frauen«, *um 1405*
- 48 **Oberrheinischer Meister**  
Das Paradiesgärtlein, *um 1410*
- 56 **Robert Campin**  
Das Méröde-Triptychon (Die Verkündigung mit der Mausefalle), *um 1422/1430*
- 64 **Antonio Pisano gen. Pisanello**  
Der heilige Georg, *1435/1438*
- 72 **Jan van Eyck**  
Die Arnolfini-Hochzeit, *1434*
- 78 **Paolo Uccello**  
Die Schlacht von San Romano, *um 1435*
- 86 **Fra Angelico**  
Der heilige Nikolaus von Bari, *1437*
- 94 **Jean Fouquet**  
Das Diptychon von Melun, *um 1456*
- 102 **Antonio und Piero del Pollaiuolo**  
Tobias und der Engel, *um 1469*
- 108 **Andrea Mantegna**  
Ludovico Gonzaga im Kreis seiner Familie, *um 1470*
- 116 **Hans Memling**  
Die Passion Christi, *um 1470/1471*
- 124 **Meister des Stundenbuchs der Maria von Burgund**  
Fensterszene, *1470/1480*
- 130 **Hugo van der Goes**  
Der Portinari-Altar, *um 1475*
- 138 **Sandro Botticelli**  
Die Geburt der Venus, *um 1486*
- 146 **Hieronymus Bosch**  
Der Heuwagen, *1485/1490*
- 152 **Ercole de' Roberti / Lorenzo Costa**  
Der Argonautenzug, *um 1480/1490*
- 160 **Vittore Carpaccio**  
Der heilige Georg kämpft mit dem Drachen, *1502/1507*
- 168 **Hans Baldung Grien**  
Reiter mit Frau und Tod, *vor 1503*
- 174 **Albrecht Dürer**  
Jesus unter den Schriftgelehrten, *1506*
- 182 **Michelangelo Buonarotti**  
Die Erschaffung Adams, *1508/1512*
- 190 **Raffael**  
Die Sixtinische Madonna, *1512/1513*
- 196 **Matthias Grünewald**  
Der Isenheimer Altar, *1512–1516*
- 208 **Niklaus Manuel Deutsch**  
Das Urteil des Paris, *1516/1528*
- 214 **Unbekannter niederländischer Meister**  
Lot und seine Töchter, *um 1530*
- 220 **Unbekannter süddeutscher Künstler**  
Der heilige Christophorus, *um 1520/1562*
- 226 **Albrecht Altdorfer**  
Die Alexanderschlacht, *1529*
- 232 **Hans Holbein der Jüngere**  
Die Gesandten, *1533*
- 238 **Dosso Dossi**  
Hexerei oder Allegorie des Herkules, *1540/1542*
- 244 **Tizian**  
Papst Paul III. und seine Enkel, *1545*
- 250 **Lucas Cranach der Ältere**  
Der Jungbrunnen, *1546*
- 258 **Maerten van Heemskerck**  
Momos tadelt die Werke der Götter, *um 1561*
- 266 **Paolo Veronese**  
Die Hochzeit zu Kana, *1562/1563*
- 274 **Pieter Bruegel der Ältere**  
Die Jäger im Schnee, *1565*
- 282 **Antoine Caron**  
Das Massaker des Triumvirats, *1566*
- 290 **Tintoretto**  
Die Entstehung der Milchstraße, *um 1580*
- 298 **El Greco**  
Das Begräbnis des Grafen Orgaz, *1586*
- 304 **George Gower**  
Das Armada-Porträt der Königin Elisabeth, *um 1590*
- 312 **Adam Elsheimer**  
Die heilige Elisabeth betreut die Kranken, *um 1597*
- 318 **Caravaggio**  
Judith und Holofernes, *um 1599*
- 326 **Schule von Fontainebleau**  
Gabrielle d'Estrées und eine ihrer Schwestern, *um 1600*
- 334 **Artemisia Gentileschi**  
Judith und ihre Magd, *1625/1627*
- 340 **Georges de La Tour**  
Die Wahrsagerin, *nach 1630*
- 348 **Claude Lorrain**  
Hafen mit der Einschiffung der Königin von Saba, *1648*
- 356 **Peter Paul Rubens**  
Der Liebesgarten, *um 1632/1634*
- 364 **Nicolas Poussin**  
Der Raub der Sabinerinnen, *1637/1639*
- 372 **Rembrandt**  
Die Nachtwache, *1642*
- 380 **Jacob Jordaens**  
Der König trinkt!, *1640/1645*

- 388 **Jan Steen**  
Der Bürger von Delft und seine Tochter, *um 1655*
- 394 **Diego de Silva y Velázquez**  
Velázquez und die königliche Familie (Las Meninas), *1656/67*
- 400 **Johannes Vermeer**  
Die Malkunst, *1665/1666*
- 406 **Charles Le Brun**  
Der Kanzler Séguier beim Einzug Ludwigs XIV. in Paris, *nach 1660*
- 414 **Antoine Watteau**  
Die Einschiffung nach Kythera, *um 1719*
- 422 **Jean Siméon Chardin**  
Die Wäscherin, *1733*
- 430 **Giambattista Tiepolo**  
Die Auffindung des Moses, *um 1738*
- 438 **François Boucher**  
Das Frühstück, *1739*
- 444 **Thomas Gainsborough**  
Mr. and Mrs. Andrews, *1749*
- 452 **Francesco Guardi**  
Der Ridotto, *um 1750*
- 460 **William Hogarth**  
Ein Wahlgelage, *1754/1755*
- 468 **Giandomenico Tiepolo**  
Der Zahnzieher, *um 1754*
- 476 **Sir Joshua Reynolds**  
George Clive und seine Familie mit einer indischen Dienerin, *um 1765*
- 484 **Jean-Honoré Fragonard**  
Der heimliche Kuss, *1787*
- 492 **Johann Heinrich Wilhelm Tischbein**  
Goethe in der Campagna, *1786/1787*
- 500 **Francisco de Goya**  
Die Wiese des heiligen Isidor, *1788*
- 508 **Jacques-Louis David**  
Der ermordete Marat, *1793*
- 514 **Karl Friedrich Schinkel**  
Dom über einer Stadt, *1813*
- 522 **Caspar David Friedrich**  
Kreidefelsen auf Rügen, *um 1818*
- 528 **Théodore Géricault**  
Das Floß der Medusa, *1819*
- 536 **Eugène Delacroix**  
Der 28. Juli *oder* Die Freiheit führt das Volk, *1830*
- 544 **Ando Hiroshige**  
Morgennebel bei Mishima, *um 1833*
- 552 **William Turner**  
Die kämpfende »Temeraire« wird zu ihrem letzten Ankerplatz geschleppt, um abgewrackt zu werden, *1839*
- 560 **Carl Spitzweg**  
Der arme Poet, *1839*
- 568 **Adolph Menzel**  
Das Flötenkonzert Friedrichs des Großen in Sanssouci, *1850–1852*
- 576 **Gustave Courbet**  
Das Atelier, *1855*
- 584 **Jean-Auguste-Dominique Ingres**  
Das türkische Bad, *1863*
- 590 **Édouard Manet**  
Der Balkon, *1868/1869*
- 596 **Anselm Feuerbach**  
Medea, *1870*
- 604 **Claude Monet**  
Camille Monet auf einer Gartenbank (Die Bank), *1873*
- 612 **Edgar Degas**  
Ballettprobe auf der Bühne, *1874*
- 620 **Gustave Caillebotte**  
Pariser Straße bei Regenwetter, *1877*
- 628 **Hans Makart**  
Der Einzug Karls V. in Antwerpen, *1878*
- 636 **Arnold Böcklin**  
Die Toteninsel, *1880*
- 644 **Wassilij Surikow**  
Der Morgen der Hinrichtung der Strelitzen, *1881*
- 652 **Pierre-Auguste Renoir**  
Das Frühstück der Ruderer, *1880–81*
- 660 **Georges Seurat**  
Ein Sonntagnachmittag auf der Insel La Grande Jatte, *1884–1886*
- 668 **James Ensor**  
Der Einzug Christi in Brüssel, *1888*
- 676 **Henri de Toulouse-Lautrec**  
Im Promenoir des „Moulin Rouge“, *1892–95*
- 684 **Édouard Vuillard**  
Großes Interieur mit 6 Personen, *1897*
- 692 **Ernst Ludwig Kirchner**  
Potsdamer Platz, *1914*
- 698 **Alexander Deineka**  
Textilarbeiterinnen, *1927*
- 706 **Otto Dix**  
Großstadt-Triptychon, *1928*
- 714 **Grant Wood**  
American Gothic, *1930*
- 720 **Ben Shahn**  
Die Passion von Sacco und Vanzetti, *1931/1932*
- 726 **Max Beckmann**  
Die Geburt, *1937*, und Der Tod, *1938*
- 732 **Marc Chagall**  
Die Weiße Kreuzigung, *1938*
- 738 **Diego Rivera**  
Ein Traum am Sonntagnachmittag im Alameda-Park, *1948*
- 748 **Anhang**