

Vorwort 7

El Anatsui, GHANA – Der Formwandler von Alltagsmaterialien	10
Juliana Huxtable, USA – Die Künstlerin des Nachtlebens	18
Arthur Jafa, USA – Die Kraft des Black cinema	26
Kapwani Kiwanga, KANADA – Kunst mit Exit-Strategien	34
Zanele Muholi, SÜDAFRIKA – Kunst als visueller Aktivismus	42
Otobong Nkanga, NIGERIA – Land neu entdecken	50
Emeka Ogboh, NIGERIA – Der Klang und Geschmack von Metropolen	58
Precious Okoyomon, USA – Worte, aus denen Welten wachsen	66
Rosana Paulino, BRASILIEN – Die Stimme der Schwarzen Frauen Brasiliens	74
Tabita Rezaire, FRANKREICH – Die Heilerin, die unser Kunstverständnis herausfordert	82
Faith Ringgold, USA – Der Stoff, aus dem Träume gemacht sind	90
Helen Sebidi, SÜDAFRIKA – Die Hüterin der Kultur ihrer Vorfahren	100
Amy Sherald, USA – Porträts der zeitgenössischen afroamerikanischen Erfahrung	108
Kara Walker, USA – Konfrontation mit den eigenen Vorurteilen	116
Lynette Yiadom-Boakye, GROSSBRITANNIEN – Die Malerei sprechen lassen	126
Galerie der Künstlerinnen und Künstler	134
Bildnachweis	142
Über die Autorin und die Illustratorin	143