

Inhalt

Einführendes	
Wenn man 80 wird und wird vergeßlich	
	15
Avantgardistisches	
Klagenfurt und die Moderne	
	17
Radioaktives	
Konstruktives und Poetisches	
	20
Solidarisches	
Filmfestivals demonstrieren mit	
	23
Nicaraguanisches	
Dreams and Nightmares	
	25
Pantomimisches	
Marcel Marceau und das Geheimnis des Theaters	
	28
Komödiantisches	
Klassische Komödienkultur von Herbert Wochinz	
	30
Leinwandiges	
Rudolpho Valentinos Ritt durch die Kinowüste	
	32
Sportliches	
Emil Zatopek lief mir davon	
	35
Reiterisches	
Ackergäule und Vollblutaraber	
	39
Familiäres	
Merkwürdiges von der Lorenz-Kaiser-Villa	
	43
Slowenisches	
Annäherung an die zweite Landessprache	
	46

Literarisches	
Meine Selbstmordfalle	
50	
Zeitgeschichtliches	
Und rings um uns vergeht als Wesentliches nur die Zeit	
52	
Poetisches	
Lyrische Wege zum Bewußtsein	
55	
Flüchtiges	
Fluchtfilme-Filmfluchten	
59	
Programmatiches	
Filmzensur in der Provinz	
61	
Alternatives	
Ein halbes Jahrhundert anderes Kino	
65	
Museales	
Wie man die besten Filme der Welt betreut	
68	
Diagonalisches	
Bachmann-Wettbewerb und Österreichische Filmtage	
entstanden gleichzeitig	
70	
Cineastisches	
Wie man ein LendhafenkiNO verhindert	
72	
Selbstmörderisches	
Filmemachen kann tödlich sein	
74	
Terroristisches	
Radikalste Sinnsuche des Menschen	
77	

Spirituelles	
Da steh ich nun und bin ein Ketzer	
	79
Religiöses	
Ostergrüße eines alten Ketzers	
	82
Pornographisches	
Lust gewinnen auf Kosten anderer	
	85
Wohnliches	
Als der Mensch in Höhlen hauste	
	89
Wohnliches heute	
Meine Höhle am Kreuzbergl hat Bauhaus-Atmosphäre	
	91
Baumkünstlerisches	
Stadtverwaldung statt Stadtverwaltung	
	93
Digitales	
Neues Kino am und im Kopf	
	95
Aufklärerisches	
Good girls revolt	
	97
Revolutionäres	
Kärntens unbekannte Poetin von Rang	
	99
Kleingedrucktes	
Wozu Klarheit wenn Unklarheit gewinnt	
	101
Kapitalistisches	
Lange Märsche durch die Institutionen	
	103
Pandemisches	
Tränen für Corona	
	105

DIVERSES

109

Anfänge im Forum Stadtpark

Sihler ging und Handke kam – kein schlechter Tausch!

110

Anti-Wörthersee-Filme

Bedeutende Filmemacher aus Kärnten

114

Protokoll einer OPWie ein einäugiger Filmkritiker seinen grauen Star verlor
und dann besser sah als je zuvor.

122

Brief an einen Verleger

Gerichte wie Gedichte

128

Persönliches

Anstelle eines Nachworts

130

FOTOGALERIE

133