

Jens Thiel

Einleitung

Vom »Hamburger Spectaculum« des PEN-Zentrums Ost und West
zum »Hamburger Streitgespräch« der ZEIT – Ein Lehrstück aus
dem *Kalten Kulturkrieg* in zwei Akten (1960/61) 7

I. Das »Hamburger Spectaculum«

Die geplatzte XII. Generalversammlung
des PEN-Zentrums Ost und West 33

II. Kein Rückzug hinter die »Maginotlinie des Geistes«

Die ZEIT-Initiative für eine öffentliche Diskussion zwischen
ost- und westdeutschen Schriftstellern 133

III. Ja-Sager oder Nein-Sager?

Das Protokoll des Hamburger Streitgesprächs zwischen
Autoren aus Ost und West 197

IV. »Baby talk« oder »eine gewonnene Schlacht gegen den kalten Krieg«?

Die Reaktionen auf das »Hamburger Streitgespräch« 317

Verzeichnis der Dokumente 429

Personenverzeichnis 439