

Inhalt

Einleitung	5
1. Symmetrie und Asymmetrie	9
1.1 Symmetrie und Asymmetrie in der Natur	10
1.2 Symmetrie und Asymmetrie in der Musik	13
2. Symmetrie und Goldene Asymmetrie	18
3. Der Goldene Schnitt in der Natur	23
3.1 Der Goldene Schnitt im Mineral- und Pflanzenreich	24
3.2 Der Goldene Schnitt im Tierreich und beim Menschen	30
3.3 Der Goldene Schnitt im Kosmos	39
4. Goldener Schnitt und Musik	45
4.1 Major und minor im musikalischen Zeitverlauf	46
4.2 Einfache Goldene Gliederungen	48
4.3 Mehrfache Goldene Gliederungen	55
4.4 Fibonacci-Zahlen in Musikwerken	65
5. Symmetrie und Goldene Asymmetrie in musikalischer Form	81
6. Resümee	85
Literatur	88
Bildquellen	91
Noten	94