

INHALT

VORWORT ODER: WARUM AFRIKA? 11

I AM DIVINE

(Divine Ndhlukula | Securico; Simbabwe) 19

SONNENAUFGANG ÜBER DER GROSSEN SOLARANLAGE

(Jean-Marc Aie und Livane Bodain | Poro Power;
Elfenbeinküste) 39

DER BLUTLIEFERDIENST

(Temie Giwa-Tubosun | Lifebank; Nigeria) 61

KALTES LAND

(Tebogo Mosito | Ditsogo; Südfrika) 75

EIN KONTINENT FÜR ALLE

(Sarah Diouf | Tongoro Studios; Senegal) 97

SUPER SELFMADE STORY

(Eugene Mbugua | Young Rich; Kenia) 111

DER VIELLEICHT PERFEKTE MARKT

(Clarisse Iribagiza | Hehe; Ruanda) 135

KÜHE MIT FIESEN ZÄHNEN

(Peter Watson | Crocodile Creek; Südafrika) 149

MAMA CHEERS

(Julian Omalla | Delight Uganda; Uganda) 159

ALLES LOGISTIK

(Josh Sandler, Jean-Claude Homawoo,
Uche Ogboi | Lori; Kenia/Nigeria) 179

A SERIOUS SERIAL SOCIAL ENTREPRENEUR

(Nomvula Mhambi | Ambiance, Disruptive
Innovation, Wash, Trends; Simbabwe) 193

PARADISE LOST

(Derek Littleton | Luwire; Mosambik) 215

GHANA GEGEN DIE GROSSEN

(William Tewiah | Zen Petroleum; Ghana) 241

EINE APP VS. 3000 JAHRE

(Samrawit Fikru | Ride; Äthiopien) 259

ALLE WEGE NACH KINSHASA

(Demokratische Republik Kongo) 285

DANK 299