

| | |
|-------------------------------|----|
| Die fünf Wortarten | 8 |
| Gross- und Kleinschreibung | 11 |
| Der Rechtschreibduden | 15 |
| Satzlehre | 18 |
| Das Komma in Teilsätzen | 20 |
| Das Komma zwischen Teilsätzen | 23 |

| | |
|---|----|
| Auftakt | 28 |
| Das Verb | |
| Die drei Stammformen | 30 |
| Vollverben, Hilfsverben und Modalverben | 32 |
| Verben und ihre Ergänzungen | 34 |
| Die Tempora | 36 |
| Die Anwendung der Tempora | 40 |
| Der Modus: Indikativ, Konjunktiv und Imperativ | 42 |
| Konjunktiv I und Konjunktiv II | 43 |
| Der Konjunktiv in der indirekten Rede | 47 |
| Das Genus Verbi: aktiv und passiv | 49 |
| Infinite Verbformen | 54 |
| Test | 56 |
| Das Nomen | |
| Das Genus | 60 |
| Der Numerus | 62 |
| Der Kasus | 64 |
| Deklinationstypen | 66 |
| Test | 68 |
| Das Adjektiv | |
| Der Gebrauch des Adjektivs | 70 |
| Die Deklination des Adjektivs | 72 |
| Die Komparation des Adjektivs | 74 |
| Test | 76 |
| Das Pronomen | |
| Die Pronomenarten | 78 |
| Test | 84 |
| Die Partikeln | |
| Präpositionen, Konjunktionen, Interjektionen, Adverbien | 86 |
| Test | 92 |

| | |
|--|-----|
| Auftakt | 96 |
| Die Satzglieder | |
| Die Verschiebeprobe | 98 |
| Das Prädikat | 100 |
| Subjekt und Objekte | 102 |
| Gleichsetzungsnominativ und Gleichsetzungsakkusativ | 108 |
| Kongruenz von Subjekt und Prädikat | 110 |
| Das Adverbial | 112 |
| Das Attribut – ein Satzgliedteil | 114 |
| Die Apposition – eine besondere Form des Attributs | 116 |
| Stilistik des Satzbaus 1 | 118 |
| Test | 122 |
| Der Satz | |
| Einfacher und zusammengesetzter Satz, Satzfragment | 124 |
| Unterscheidung Hauptsatz – Nebensatz | 126 |
| Satzverbindung und Satzgefüge | 128 |
| Die formale Nebensatzanalyse | 131 |
| Infinitiv- und Partizipialkonstruktionen | 136 |
| Die funktionale Nebensatzanalyse | 138 |
| Die inhaltliche Nebensatzanalyse | 139 |
| Stilistik des Satzbaus 2 | 141 |
| Test | 143 |
| Die Zeichensetzung | |
| Das Komma im einfachen Satz und im Teilsatz | 145 |
| Das Komma zwischen Teilsätzen | 149 |
| Das Komma bei Infinitiv- und Partizipialkonstruktionen | 150 |
| Das Anführungszeichen | 154 |
| Übrige Satzzeichen | 156 |
| Apostroph und Bindestrich | 158 |
| Stilistik der Zeichensetzung | 160 |
| Test | 162 |