

Die fünf Wortarten	8
Gross- und Kleinschreibung	11
Der Rechtschreibbuden	15
Satzlehre	18
Das Komma in Teilsätzen	20
Das Komma zwischen Teilsätzen	23

Auftakt	28
---------	----

**Das Verb**

Die drei Stammformen	30
Vollerben, Hilfsverben und Modalverben	32
Verben und ihre Ergänzungen	34
Die Tempora	36
Die Anwendung der Tempora	40
Der Modus: Indikativ, Konjunktiv und Imperativ	42
Konjunktiv I und Konjunktiv II	43
Der Konjunktiv in der indirekten Rede	47
Das Genus Verbi: aktiv und passiv	49
Infinite Verbformen	54
<b>Test</b>	56

**Das Nomen**

Das Genus	60
Der Numerus	62
Der Kasus	64
Deklinationstypen	66
<b>Test</b>	68

**Das Adjektiv**

Der Gebrauch des Adjektivs	70
Die Deklination des Adjektivs	72
Die Komparation des Adjektivs	74
<b>Test</b>	76

**Das Pronomen**

Die Pronomenarten	78
<b>Test</b>	84

**Die Partikeln**

Präpositionen, Konjunktionen, Interjektionen, Adverbien	86
<b>Test</b>	92

## Auftakt

96

### Die Satzglieder

Die Verschiebeprobe	98
Das Prädikat	100
Subjekt und Objekte	102
Gleichsetzungsnominativ und Gleichsetzungsakkusativ	108
Kongruenz von Subjekt und Prädikat	110
Das Adverbial	112
Das Attribut – ein Satzgliedteil	114
Die Apposition – eine besondere Form des Attributs	116
Stilistik des Satzbaus 1	118
<b>Test</b>	<b>122</b>

### Der Satz

Einfacher und zusammengesetzter Satz, Satzfragment	124
Unterscheidung Hauptsatz – Nebensatz	126
Satzverbindung und Satzgefüge	128
Die formale Nebensatzanalyse	131
Infinitiv- und Partizipialkonstruktionen	136
Die funktionale Nebensatzanalyse	138
Die inhaltliche Nebensatzanalyse	139
Stilistik des Satzbaus 2	141
<b>Test</b>	<b>143</b>

### Die Zeichensetzung

Das Komma im einfachen Satz und im Teilsatz	145
Das Komma zwischen Teilsätzen	149
Das Komma bei Infinitiv- und Partizipialkonstruktionen	150
Das Anführungszeichen	154
Übrige Satzzeichen	156
Apostroph und Bindestrich	158
Stilistik der Zeichensetzung	160
<b>Test</b>	<b>162</b>