

Inhaltsverzeichnis

,Reality Matters‘: Zur Rolle von Realität(en) in Fernsehserien	1
Katja Kanzler und Stefan Schubert	
Zwischen Lust und Unbehagen: <i>True crime</i> im legitimatorischen Spannungsfeld von kultureller Gentrifizierung und Ghettosierung ...	17
Sophie Spieler	
Watching for the Plot? Rezeptionspraktiken und Narrative um soziale Klasse und Gerechtigkeit in <i>Making a Murderer</i> und <i>The Staircase</i>	33
Stefan Schubert	
„This is where the magic happens!“: <i>MTV Cribs, race, und die Realitäten von neoliberalen Celebrity-TV</i>	51
Martin Lüthe	
„It’s honest, it’s adult, it’s realistic“: Realitätsbehauptungen in Western-Serien	67
Brigitte Georgi-Findlay	
Transzendenzeinbrüche. Visualisierungen der <i>Hand of God</i> und andere Risse durch die Realität	85
Christian Schwarke	
Wie viel Hitze verträgt ein Trinkwasserspender? Zu gegenderter Kanonbildung, Legitimität und einer kritischen Sphäre des Fernsehens	105
Maria Sulimma	

Reale Politik im Serienmodus. Oder warum Podcasts TV-Serien gerade den Rang ablaufen	131
Anja Besand	