

Sommaire

- 6 **Anonyme**
Fragment d'une peinture murale
du tombeau de Nebamon, *Thèbes*,
XVIII^e dynastie, av. 1350 av. notre ère
- 12 **Anonyme**
L'impératrice Théodora et sa cour,
vers 547
- 20 **Gu Hongzhong**
Les divertissements nocturnes de
Han Xizai, *vers 960*
- 26 **Anonyme**
La Tapisserie de Bayeux, *après 1066*
- 32 **Al-Wâsiti**
Deux miniatures des maqâmât
d'al-Harîrî, *1237*
- 40 **Anonyme**
Miniature du « Livre de la cité
des dames » de Christine de Pisan,
vers 1405
- 48 **Maître rhénan**
Le Jardin du Paradis, *vers 1410*
- 56 **Robert Campin**
Triptyque de l'Annonciation de
Mérode, *vers 1422/1430*
- 64 **Pisanello**
Saint Georges délivrant la princesse,
1435/1438
- 72 **Jan van Eyck**
Les Epoux Arnolfini, *1434*
- 78 **Paolo Uccello**
La Bataille de San Romano, *vers 1435*
- 86 **Fra Angelico**
Saint Nicolas de Bari, *1437*
- 94 **Jean Fouquet**
Le Diptyque de Melun, *vers 1456*
- 102 **Antonio et Piero
del Pollaiuolo**
Tobie et l'ange, *vers 1469*
- 108 **Andrea Mantegna**
Ludovic Gonzague entouré de
sa famille, *vers 1470*
- 116 **Hans Memling**
La Passion du Christ, *vers 1470/1471*
- 124 **Maître du Livre des heures
de Marie de Bourgogne**
Scène à la fenêtre, *1470/1480*
- 130 **Hugo van der Goes**
Le triptyque Portinari, *vers 1472*
- 138 **Sandro Botticelli**
La Naissance de Vénus, *vers 1486*
- 146 **Jérôme Bosch**
Le Chariot de foin, *entre 1485 et 1490*
- 152 **Ercole de' Roberti /
Lorenzo Costa**
L'Expédition des Argonautes,
vers 1480/1490
- 160 **Vittore Carpaccio**
Saint Georges combattant le dragon,
1502/1507
- 168 **Hans Baldung Grien**
Le chevalier, la jeune fille et la Mort,
avant 1503
- 174 **Albrecht Dürer**
Jésus parmi les docteurs, *1506*
- 182 **Michel-Ange**
La création d'Adam, *1508/1512*
- 190 **Raphaël**
La Madone Sixtine, *1512/1513*
- 196 **Matthias Grünewald**
Le retable d'Issenheim, *1512/1516*
- 208 **Niklaus Manuel Deutsch**
Le Jugement de Pâris, *1516/1528*
- 214 **Maître flamand anonyme**
Loth et ses filles, *vers 1530*
- 220 **Peintre anonyme du sud
de l'Allemagne**
Saint Christophe, *vers 1520/1563*
- 226 **Albrecht Altdorfer**
La Bataille d'Alexandre, *1529*
- 232 **Hans Holbein le Jeune**
Les Ambassadeurs, *1533*
- 238 **Dosso Dossi**
Sorcellerie ou Allégorie d'Hercule,
1540/1542
- 244 **Titien**
Paul III avec ses neveux, *1545*
- 250 **Lucas Cranach l'Ancien**
La Fontaine de jouvence, *1546*
- 258 **Maerten van Heemskerck**
Le jugement de Momos, *vers 1561*
- 266 **Paolo Véronèse**
Les Noces de Cana, *1562/1563*
- 274 **Pieter Bruegel l'Ancien**
Les chasseurs dans la neige, *1565*
- 282 **Antoine Caron**
Les massacres du Triumvirat, *1566*
- 290 **Le Tintoret**
La Voie lactée, *vers 1580*
- 298 **Le Greco**
L'Enterrement du comte d'Orgaz,
1586
- 304 **George Gower**
Portrait de la reine Elisabeth I^{ère},
vers 1590
- 312 **Adam Elsheimer**
Sainte Elisabeth soignant les malades,
vers 1597
- 318 **Le Caravage**
Judith et Holopherne, *vers 1599*
- 326 **École de Fontainebleau**
Gabrielle d'Estrées et une de
ses sœurs, *vers 1600*
- 334 **Artemisia Gentileschi**
Judith et sa servante, *1625/1627*
- 340 **Georges de La Tour**
La Diseuse de bonne aventure,
après 1630
- 348 **Claude Lorrain**
Port de mer avec l'embarquement
de la reine de Saba, *1648*
- 356 **Pierre Paul Rubens**
Le Jardin d'amour, *vers 1632/34*

- 364 **Nicolas Poussin**
L'Enlèvement des Sabines, 1637/1639
- 372 **Rembrandt**
La Ronde de nuit, 1642
- 380 **Jacob Jordaens**
Le Roi boit !, 1640/1645
- 388 **Jan Steen**
Le Bourgeois de Delft et ses filles, 1655
- 394 **Diego de Silva y Velázquez**
Les Ménines, 1656
- 400 **Jan Vermeer**
L'art de la peinture, 1665/1666
- 406 **Charles Le Brun**
Le Chancelier Séguier, après 1660
- 414 **Antoine Watteau**
L'embarquement pour Cythère, vers 1719
- 422 **Jean Siméon Chardin**
La Blanchisseuse, 1733
- 430 **Giambattista Tiepolo**
Moïse sauvé des eaux, vers 1738
- 438 **François Boucher**
Le Déjeuner, 1739
- 444 **Thomas Gainsborough**
Portrait de M. et Mme Andrews, 1749
- 452 **Francesco Guardi**
Le Ridotto, vers 1750
- 460 **William Hogarth**
La Campagne électorale, 1754/55
- 468 **Giandomenico Tiepolo**
L'Arracheur de dents, vers 1754
- 476 **Sir Joshua Reynolds**
George Clive et sa famille avec une servante indienne, vers 1765
- 484 **Jean-Honoré Fragonard**
Le baiser à la dérobée, 1787
- 492 **Johann Heinrich Wilhelm Tischbein**
Goethe dans la campagne romaine, 1786/87
- 500 **Francisco de Goya**
La prairie de saint Isidore, 1788
- 508 **Jacques-Louis David**
Marat assassiné, 1793
- 514 **Karl Friedrich Schinkel**
La Cathédrale, 1813
- 522 **Caspar David Friedrich**
Rochers blancs à Rügen, vers 1818
- 528 **Théodore Géricault**
Le Radeau de la Méduse, 1819
- 536 **Eugène Delacroix**
Le 28 juillet ou La Liberté guidant le peuple sur les barricades, 1830
- 544 **Ando Hiroshige**
Brume matinale près de Mishima, vers 1833
- 552 **William Turner**
Le dernier voyage du Temeraire ou Le Temeraire remorqué à son dernier mouillage, 1839
- 560 **Carl Spitzweg**
Le Pauvre Poète, 1839
- 568 **Adolph Menzel**
Le Concert de flûte, 1850/1852
- 576 **Gustave Courbet**
L'Atelier, 1855
- 584 **Jean-Auguste-Dominique Ingres**
Le Bain turc, 1863
- 590 **Édouard Manet**
Le balcon, 1868/1869
- 596 **Anselm Feuerbach**
Médée, 1870
- 604 **Claude Monet**
Le Banc, 1873
- 612 **Edgar Degas**
La Répétition de ballet, 1873
- 620 **Gustave Caillebotte**
Rue de Paris, temps de pluie, 1877
- 628 **Hans Makart**
L'entrée de Charles Quint à Anvers, 1878
- 636 **Arnold Böcklin**
L'Île des morts, 1880
- 644 **Vassili Sourikov**
Le matin de l'exécution des Streltsy, 1881
- 652 **Auguste Renoir**
Le Déjeuner des canotiers, 1881
- 660 **Georges Seurat**
Un Dimanche à la Grande Jatte, 1884-1886
- 668 **James Ensor**
L'Entrée du Christ à Bruxelles, 1888
- 676 **Henri de Toulouse-Lautrec**
Moulin Rouge, vers 1893
- 684 **Édouard Vuillard**
Grand intérieur aux six personnages, 1897
- 692 **Ernst Ludwig Kirchner**
Potsdamer Platz, 1914
- 698 **Alexandre Deïneka**
Ouvrières du textile, 1927
- 706 **Otto Dix**
La Grande Ville, 1928
- 714 **Grant Wood**
American Gothic, 1930
- 720 **Ben Shahn**
La Passion de Sacco et Vanzetti, 1931/1932
- 726 **Max Beckmann**
La Naissance, 1937, et La Mort, 1938
- 732 **Marc Chagall**
La Crucifixion blanche, 1938
- 738 **Diego Rivera**
Le Rêve d'un dimanche après-midi dans le parc de l'Alameda, 1948
- 748 **Appendice**