

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
Einleitung . . . . .	9

## I Zeit und Zahl in der Erinnerungskultur der Neuzeit

Prolog . . . . .	25
Der Mensch der Neuzeit . . . . .	31
Episodisches Erinnern während der Renaissance . . . . .	48
Perspektive . . . . .	53
Lineare Zeit . . . . .	81
Ordinalzahlen . . . . .	93
Reelle Zahlen . . . . .	101
Fazit . . . . .	110

## 2 Merken und Erinnern, Zählen und Rechnen

Prolog . . . . .	121
Merkzeichen . . . . .	123
Rekursives Erinnern . . . . .	128
Zählen . . . . .	133
Rechnen . . . . .	134
Zahlssysteme und Merkzeichen . . . . .	137
Fazit . . . . .	140

## 3 Phänomene des Erinnerns und Wahrnehmens

Prolog . . . . .	147
Episodisches und semantisches Erinnern . . . . .	149
Vertrautheit und Wiedererkennen . . . . .	155
Prozedurales Gedächtnis . . . . .	161
Episodisches Erinnern und neuzeitliche Wissenschaft . . . . .	162
Wahrnehmen und Beobachten . . . . .	163
Der Gegenwartsmoment . . . . .	170
Phänomene des Bewusstseins und Naturwissenschaft . . . . .	173
Fazit . . . . .	176

## 4 Zahl- und Zeitbegriffe

Prolog . . . . .	179
Was ist ein Begriff – oder wie wir begreifen . . . . .	180
Mythische Bilder . . . . .	183
Vorbegriffliche Konzepte . . . . .	185
Die Kardinal- und Ordinalzahlen . . . . .	189
Begriffe mit Merkmalen der Bewegung . . . . .	194
Zyklische und lineare Zeit . . . . .	205
Zahl- und Zeittypen in einer Erinnerungskultur . . . . .	209
Zahl, Zeit und Erinnerung bei Kant und Helmholtz . . . . .	210
Fazit . . . . .	216

## 5 Zeit und Zahl in der antiken griechischen Erinnerungskultur

Prolog . . . . .	220
Antike semantische Erinnerungskultur . . . . .	221
Zyklische Zeit bei Platon . . . . .	227
Der Zahlbegriff bei Euklid . . . . .	234
Antike Mythen. . . . .	240
Fazit . . . . .	244

## 6 Eine Entwicklungslogik

Prolog . . . . .	247
Vertraut-Sein . . . . .	248
Semantisches Erinnern . . . . .	249
Episodisches Erinnern. . . . .	251

Zusammenfassung . . . . .	253
Glossar . . . . .	261
Literaturverzeichnis . . . . .	275