

# Inhalt

Stefan Alker-Windbichler / Benedikt Lodes	
Einleitung: Bibliotheken und das akademische Lesen . . . . .	7

## I Akademische Lesekompetenzen und ihre Förderung

Maik Philipp	
Lesen multipler Dokumente zum Zweck des Schreibens.	
Zusammenhänge von Leseprozessen und Schreibprodukten . . . . .	25

Cornelia Schoor / Theresa Zink / Nina Mahlow / Carolin Hahnel / Tobias Deribo / Ulf Kröhne / Frank Goldhammer / Cordula Artelt	
Das Textverstehen von Studierenden beim Lesen multipler Dokumente und dessen Förderung . . . . .	57

Julia von Dall'Armi	
Wie erwirbt man wissenschaftliche Lesekompetenz?	
Hochschuldidaktische Befunde und Interventionsmaßnahmen . . . . .	87

Stefanie Aufschnaiter	
Förderung akademischer Lesekompetenz als Aufgabe wissenschaftlicher Bibliotheken? . . . . .	105

## II Akademische Lesepraktiken und ihre digitalen Transformationen

Monika Schmitz-Emans	
Gelehrtes Lesen bei Umberto Eco . . . . .	123

Sebastian Susteck	
Vor der Akademie. Schulische Lektürehilfen und die frühe Ausbildung akademischen Lesens in der Philologie zwischen dem 19. Jahrhundert und dem digitalen Zeitalter . . . . .	147

Sebastian Winkelsträter	
Von der Scholie zum Chat. Digitale <i>Tristan</i> -Lektüren im akademischen Unterricht . . . . .	169

Christian Herfter / Sebastian M. Herrmann / Mascha Helene Lange / Annika M. Schadewaldt / Karla Spendrin	
Netze lesen lernen. Digitalisierung, akademisches Lesen und seine Vermittlung aus interdisziplinärer Perspektive . . . . .	193

Lara Altenstädter	
»Texte lege ich mir auf den Heimtrainer« – Lesepraktiken von Juniorprofessor*innen . . . . .	215

### **III Akademische Lesekulturen und Bibliotheken im Wandel**

Klaus Kempf	
Die Sammlung: ein Auslaufmodell? Bestandsaufbau in digitalen Zeiten . . . . .	237

Svenja Hagenhoff	
Zur Ermöglichung des akademischen Lesens. Die Funktion der Wahrnehmung im System der Wissenschaftskommunikation . . . . .	265

Thomas Nachreiner	
Lesarten der Lehrbuchsammlung zwischen physischem und virtuellem Bestand . . . . .	289

Klaus Ulrich Werner	
Baulich-gestalterische Anforderungen an das akademische Lesen in der Bibliothek . . . . .	309

### **IV Synopse**

Axel Kuhn	
Akademisches Lesen – ein unübersichtliches Forschungsfeld . . . . .	327

Autorinnen und Autoren . . . . .	365
----------------------------------	-----