

# INHALT

|     |  |
|-----|--|
| 7   | Vorwort  |
| 9   | Essay von Tim Kammasch<br><b>BAUSTOFF FÜR EINE KRISTALLINE POETIK</b>        |
| 13  | Einleitung von Peter Berger<br><b>STAHLBAU IN DER SCHWEIZ</b>                |
| 19  | Bildessay von Roger Baumer<br><b>STAHL UND KONTEXT</b>                       |
| 41  | Kapitel 1<br><b>INDUSTRIALISIERUNG IN DER SCHWEIZ</b>                        |
| 63  | Kapitel 2<br><b>INGENIEURBAUKUNST –<br/>PIONIERLEISTUNG FÜR DEN STAHLBAU</b> |
| 95  | Kapitel 3<br><b>BAUEN FÜR DIE GROSSSTADT</b>                                 |
| 127 | Kapitel 4<br><b>MODERN TIMES IM WOHNUNGSBAU</b>                              |
| 145 | Kapitel 5<br><b>BAUEN ALS SYSTEM</b>   |
| 171 | Kapitel 6<br><b>KONSTRUKTIVE LÖSUNGEN DER GEGENWART</b>                      |
| 191 | Eine persönliche Geschichte<br><b>PETER BERGER</b>                           |
| 193 | Über den Autor   |
| 193 | Dank   |
| 194 | Namensverzeichnis  |
| 197 | Literaturverzeichnis   |
| 198 | Bildnachweise und Impressum  |