

Indice del volume

| | |
|---|-------|
| Premessa..... | IX |
| Abbreviazioni bibliografiche | XIII |
| Edizioni di autori antichi..... | XXVI |
| Codici dei <i>Progimnasmi</i> | XXXIV |
| I. L'autore | 1 |
| 1. L'ipotesi di Schissel..... | 1 |
| 2. L'ipotesi di Fabricius | 3 |
| 3. Severo di Antiochia autore dei <i>Progimnasmi?</i> | 6 |
| II. Genere e tipologia dei <i>Progimnasmi</i> di Severo..... | 13 |
| 1. I generi progimnasmatici della narrazione e dell'etopea..... | 13 |
| 1.1. La narrazione | 13 |
| 1.1.1. Generi di narrazione..... | 13 |
| 1.1.2. Elementi della narrazione | 15 |
| 1.1.3. Modi-figure dell'esposizione | 16 |
| 1.1.4. Lo stile diegematico..... | 17 |
| 1.2. L'etopea | 19 |
| 1.2.1. Tipologie di etopee..... | 20 |
| 1.2.2. Etopee etiche..... | 20 |
| 1.2.3. Etopee patetiche | 22 |
| 1.2.4. Etopee miste..... | 23 |
| 1.2.5. Lo stile etopeico..... | 23 |
| 1.2.6. I precetti di Aftonio e la teoria stilistica di Ermogene | 25 |
| 2. Le <i>narrationes</i> e le <i>ethopoeiae</i> severiane | 27 |
| III. La lingua | 30 |
| 1. Morfologia..... | 30 |
| 1.1. Sostantivi | 30 |
| 1.2. Verbi | 30 |

| | |
|--|----|
| 2. Sintassi | 31 |
| 2.1. Articolo e pronome | 31 |
| 2.2. Nome | 31 |
| 2.2.1. Numero | 31 |
| 2.2.2. Casi | 31 |
| 2.3. Aggettivo | 34 |
| 2.4. Preposizioni ed espressioni avverbiali con preposizioni | 34 |
| 2.5. Verbi | 36 |
| 2.5.1. Diatesi..... | 36 |
| 2.5.2. Tempi | 36 |
| 2.5.3. Modi | 38 |
| 3. Lessico | 38 |
| 3.1. Significati nuovi, rari o degni di nota | 38 |
| IV. La prosa ritmica | 40 |
| 1. Premessa metodologica..... | 40 |
| 2. Clausole con intervallo regolare | 42 |
| 2.1. Narrazioni | 42 |
| 2.2. Etopee..... | 42 |
| 3. Clausole con intervallo irregolare | 43 |
| 3.1. Narrazioni | 43 |
| 3.2. Etopee..... | 44 |
| Tavole | 46 |
| <i>Narrazioni.</i> Testo, traduzione e commento..... | 51 |
| 1 | 53 |
| 2 | 54 |
| 3 | 55 |
| 4 | 57 |
| 5 | 58 |
| 6 | 59 |
| <i>Etopee.</i> Introduzione, testo, traduzione e commento | 61 |
| 1 | 63 |
| 2 | 71 |
| 3 | 79 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| 4 | 87 |
| 5 | 94 |
| 6 | 105 |
| 7 | 115 |
| 8 | 127 |
| 9 | 132 |
| 10 | 144 |
| Appendice | 153 |
| Indice dei nomi..... | 159 |
| Indice dei passi antichi..... | 163 |