

INHALT

I Schüler

1. Liebesbrief an meine Schüler: *Eigentlich ist dieser Beruf ein Kinderspiel* . . . 10
2. Schlaue Schüler im Unterricht: *Lehrer mäßig, Schüler ziemlich begabt* . . . 14
3. Dumme Schüler im Unterricht: *Von der Beherrschung der Ungeduld* . . . 16
4. Brave Kinder im Unterricht: *Schüler sind überwiegend gut erzogen* . . . 19
5. Freche Kinder im Unterricht: *Wie viel man sich bieten lassen muss* . . . 21
6. Herr X und Frau Y am Klavier: *Männliche Schüler sind anders als weibliche* 24
7. Ich möchte „Für Elise“ spielen: *Das dauert ja, bis man mal was kann* . . . 26
8. Zu Hause konnte ich das gut: *Unterricht ist kein Zuckerschlecken* . . . 29
9. Wie früh schon Klavier lernen: *Vorschulkinder im Klavierunterricht* . . . 31
10. Wie spät noch Klavier lernen: *Rentner und Alte im Klavierunterricht* . . . 33

II Lehrer

11. Ich hör' den ganzen Tag Musik: *Piloten hören den ganzen Tag Triebwerke* . 36
12. Die schlaue Klavier-Lehrkraft: *Filmstar, Bundeskanzler, Papst tun es* . . . 38
13. Die dumme Klavier-Lehrkraft: *Nicht gerade begabt, aber gute Lehrkraft* . . 40
14. Die ältliche Klavier-Lehrkraft: *Hat 15 Millionen falsche Töne im Ohr* . . . 42
15. Beliebt sein ist anstrengend: *Von der schweren Bürde, gemocht zu werden* . 45
16. Der Typ macht mich aggressiv: *Herrn Z. kann ich gar nichts vorwerfen* . . 47
17. Ich wollte mal auf die Bühne: *Nun bin ich halt Klavierlehrer geworden* . . 49
18. Beruflich höre ich immer zu: *Privat möchte ich nicht zugetextet werden* . . 51
19. Lehrkraft als bester Freund: *Persönliches während der Klavierstunde* . . . 54
20. Erotik im Klavierunterricht: *Gefühle können nie falsch sein, aber Tun* . . . 56

III Praxis

21. Alltag einer Klavier-Lehrkraft: *Begabte, Unbegabte, Übende, nie Übende* . . 60
22. Es klingelt immer rechtzeitig: *Erziehungssache Schülerpünktlichkeit* 62
23. Die Schüler klimpern herum: *Das macht die Lehrkraft wahnsinnig* 64
24. Ständig mitsingende Lehrkraft: *Wundert sich abends über ihre Heiserkeit* . . 65
25. Typisch A-Typ, typisch B-Typ: *Auswendig- und Vom-Blatt-Spieler* 67
26. Mein Geschmack, nicht deiner: *Wieso lieben Schüler nicht, was ich liebe* . . 69
27. Ich kenne diese Noten nicht: *Von fremden Noten und www-Tutorials* 71
28. 1000-x geübt, 1000-x verspielt: *Wenn ich übe, üben auch meine Schüler* . . 74
29. Vorspiele, Fluch oder Segen: *Vorspiele von Kindern und Erwachsenen* . . . 76
30. Humor im Klavierunterricht: *Klafünf passt nicht in den Klavierspüler* 79

IV Technik

31. Schüler haben ein Repertoire: *Allesamt können sie viele Stücke speichern* . 84
32. Schüler haben alles im Kopf: *Allesamt können sie auswendig spielen* 86
33. Schüler haben eigene Ideen: *Allesamt können sie frei improvisieren* 89
34. Was sagt jetzt die Lehrkraft?: *Sie bewahrt die Spielfreude des Schülers* 94
35. Rhythmus- und Notenzeiger: *Sehr empfehlenswert im Klavierunterricht* . . 96
36. Einen Rhythmus vermitteln: *Von der Lehrerhilfe zur Schülerautarkie* 97
37. Ideal-Fingersätze gibt es nicht: *Mein Fingersatz ist nicht dein Fingersatz* . . 99
38. Der farbige Klavierunterricht: *Eine Dimension mehr im Klavierunterricht* 101
39. Der Klang der Lehrerstimme: *Mit der Stimme den Klavierunterricht steuern* . 103
40. Wunder des inneren Mitspiels: *Auf einmal spielt der Schüler viel besser* . . 105

V Geschäft

41. Probestunde Klavierunterricht: *Wie man viele neue Klavierschüler gewinnt* . . 108
42. Vertragsloser Klavierunterricht: *Besser funktioniert es ohne einen Vertrag* 110
43. Ein Königreich für ein Klavier: *Von der Bontempi-Orgel bis zum Steinway* . . 113
44. Unterricht in „guter“ Gegend: *Großzügigkeit und besonderes Ambiente* . 119
45. Unterricht in eigener Wohnung: *Hier ist den ganzen Tag fortissimo möglich* . . 121
46. Reich durch Klavierunterricht: *Wenig-Verdiener und Viel-Verdiener* 124
47. Johann Sebastians Geld-Truhe: *Die hehre Kunst und das schnöde Geld* . . 127
48. Blättern in den Kontoauszügen: *Hab' ich nicht schon vorige Woche bezahlt* . 130
49. Alle Schüler im Stundenplan: *Kurzaufurlaub nach vier intensiven Tagen* . . . 132
50. Urlaub vom Klavierunterricht: *Die Aussicht auf Ferien verleiht Flügel* . . . 135