

## Inhalt

<b>I. Das Christentum in der Geschichte</b>	<b>7</b>
1. Der Anfang: Jesus Christus . . . . .	7
<i>Jesus von Nazareth 7 – Das Reich Gottes in Worten und Taten 9 – Das himmlische Leben 11 – Der Sohn Gottes 13</i>	
2. Vom Werden des Christentums . . . . .	15
<i>Der Enthusiasmus des Anfangs 16 – Sich-Einrichten in der Welt: Krisen und Kompromisse 18 – Stabilität durch soziale und geistige Formen 20 – Von der Märtyrersekte zur Staatsreligion 23</i>	
3. Der Aufstieg im europäischen Mittelalter . . . . .	27
<i>Die Christentümer des frühen Mittelalters 27 – Missionare, Päpste, Klöster und Universitäten 30 – Die Schattenseiten des Mittelalters 34</i>	
4. Aufbrüche in die Moderne . . . . .	35
<i>Das neue Selbstbewusstsein der Renaissance 36 – Die Reformation als Revolution 37 – Das Licht der Aufklärung 41 – Die Erweckung der Frommen 45</i>	
5. Die Transformation im 19. Jahrhundert . . . . .	47
6. Globales Christentum im 20. und 21. Jahrhundert . . . . .	51
<i>Europa 51 – Amerika 53 – Afrika 56 – Asien 58</i>	
<b>II. Lebensformen des Christentums</b>	<b>62</b>
1. Innerlichkeit: Die kontemplative Dimension . . . . .	62
2. Institution: Die Sozialgestalten des Christentums . . .	64
3. Ritus: Geheimnisse feiern . . . . .	69
4. Kultur: Mit Steinen, Tönen, Bildern und Dichtung predigen . . . . .	73
<i>Kirchenbau 73 – Musik 77 – Malerei 79 – Literatur 82</i>	

<b>III. Motive des Christentums</b>	<b>85</b>
1. Das Gesicht des Weltgrundes . . . . .	86
2. Glanz und Elend der Menschen . . . . .	89
3. Die Gnade in der Welt . . . . .	93
4. Erlösung und Vollendung . . . . .	99
<b>IV. Das Jenseits als die Kraft des Diesseits</b>	<b>101</b>
1. Das Heilige in Personen . . . . .	101
2. Christliche Weltgestaltung . . . . .	104
<i>Leben, Lieben, Sterben 105 – Arbeit und Gerechtigkeit 110 – Mensch und Umwelt im Anthropozän 114 – Die Zukunft der Welt und die Zukunft des Christentums 117</i>	
Dank . . . . .	120
Literatur . . . . .	121
Bildnachweis . . . . .	126
Personenregister . . . . .	127