

Inhalt

1 Einführung

Würde und Therapie – die drei Essentials Kreativer Leibtherapie 8

2 Basics

Was ist eigentlich Haltung? 12

Phänomenologie in der therapeutischen Beziehung –

Zwischenleiblichkeit, Resonanz, Begegnung 21

Die drei Arbeitsebenen Kreativer Leibtherapie. 26

Das leibphänomenologische Konzept der Würde-Achtsamkeit. 37

Wie wir in der Kreativen Leibtherapie mit dem „inneren Kind“ arbeiten –
und wie nicht 47

Ideologien und Not 57

Spiritualität in der Kreativen Leibtherapie. 66

3 Sprache und Poesie

Auch Worte können heilen. Sprachleib und Poesie in Theorie und Praxis
der Kreativen Leibtherapie. 94

Sprache in der Praxis der Kreativen Leibtherapie. 106

4 Zentrale Begriffe neu beleuchtet

Kontrollverlust, auch am Beispiel Covid 19. 136

Bedeutungsüberhang 149

Grenzen 152

Das ominöse „Unbewusste“ 159

Deuten. 164

Das große UND als Fachbegriff 167

5 Haltung und Menschenbild – persönlich und politisch

Das Kulturverständnis in der Kreativen Leibtherapie 174

Das Fremde und die Fremden –

Gedanken zum Verständnis und Handeln 182

Rassismus – verstehen UND nicht akzeptieren 189