

Inhalt

1 Einführung

Würde und Therapie – die drei Essentials Kreativer Leibtherapie.....	8
--	---

2 Basics

Was ist eigentlich Haltung?	12
Phänomenologie in der therapeutischen Beziehung –	
Zwischenleiblichkeit, Resonanz, Begegnung.....	21
Die drei Arbeitsebenen Kreativer Leibtherapie.....	26
Das leibphänomenologische Konzept der Würde-Achtsamkeit.....	37
Wie wir in der Kreativen Leibtherapie mit dem „inneren Kind“ arbeiten –	
und wie nicht	47
Ideologien und Not.....	57
Spiritualität in der Kreativen Leibtherapie.....	66

3 Sprache und Poesie

Auch Worte können heilen. Sprachleib und Poesie in Theorie und Praxis	
der Kreativen Leibtherapie.....	94
Sprache in der Praxis der Kreativen Leibtherapie.....	106

4 Zentrale Begriffe neu beleuchtet

Kontrollverlust, auch am Beispiel Covid 19.....	136
Bedeutungsüberhang	149
Grenzen	152
Das ominöse „Unbewusste“.....	159
Deuten.....	164
Das große UND als Fachbegriff	167

5 Haltung und Menschenbild – persönlich und politisch

Das Kulturverständnis in der Kreativen Leibtherapie	174
Das Fremde und die Fremden –	
Gedanken zum Verständnis und Handeln	182
Rassismus – verstehen UND nicht akzeptieren	189