

<i>Vorwort</i>	<b>7</b>
<i>Einleitung</i>	<b>11</b>

## *Teil I*    **Zwei Genies**    ////////////////////////////////////// **17**

<i>Eins: Damals auf Madeira</i>	<b>19</b>
<i>Zwei: Der Junge von La Masia</i>	<b>46</b>
<i>Drei: Jorge und Jorge</i>	<b>69</b>
<i>Vier: PlayStation-Kicker</i>	<b>94</b>

## *Teil II*    **Die Größten aller Zeiten**    ////////////////////////////////////// **143**

<i>Fünf: Die Galácticos</i>	<b>145</b>
<i>Sechs: Mes que un Clásico</i>	<b>180</b>
<i>Sieben: Goldtausch</i>	<b>204</b>
<i>Acht: Museumsstücke</i>	<b>238</b>

## *Teil III*    **Götterdämmerung**    ////////////////////////////////////// **265**

<i>Neun: Messinaldo GmbH &amp; Co. KG</i>	<b>267</b>
<i>Zehn: Fusionen und Übernahmen</i>	<b>295</b>
<i>Elf: Superliga-Supernova</i>	<b>319</b>
<i>Zwölf: The Last Dance</i>	<b>340</b>

<i>Nachwort</i>	<b>365</b>
<i>Dank</i>	<b>375</b>
<i>Anhang</i>	<b>379</b>
<i>Ausgewählte Bibliografie</i>	<b>389</b>