

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung	13
1 Heldinnenbilder und Geschlechterrollen.	17
2 Die Konstruktion einer Heldin.	22
I Eine umstrittene Schlacht und eine geheimnisvolle Heldin	30
1 Divergierende Wahrnehmungen	31
2 Unterschiedliche Erinnerungspolitiken.	43
3 Kein Mädchen von Spinges?	47
4 Erste Berichte und Darstellungen	53
5 Spurensuche	74
II Katharina Lanz: Heldin in vielfältigen Perspektivierungen.	86
1 Heldinnengeschichten rund um 1797 und 1809	89
2 Der Name der Heldin und das europäische Jahr 1870	99
3 Katharina Lanz im Kontext des ladinischen Schul- und Sprachenstreits	113
4 Internationale Vernetzungen – zwischen Oxford und dem Vatikan.	120
5 Oder doch nur „eine im Pulverdampf entstandene Mähr“?.	130
6 Ein Denkmal für die Heldin: ein „schönes patriotisches Unternehmen“	137
III Heldinnenstoffe: Plots und transnationale Verflechtungen.	151
1 Denkmäler in einer patriotischen Ära	157
2 Modellierungen zwischen <i>facts</i> und <i>fiction</i>	169
3 Katharina Lanz als literarische Figur	179
4 ... und als transnationale Heldin: „The Maid of Spinges“	191
5 Drehungen und Wendungen.	199

IV Religiöse Überhöhungen und Nationalisierungen der Heldinnenfigur	204
1 Katharina Lanz als „Verteidigerin“, Jeanne d’Arc und „Hünenweib“	205
2 Nationale Positionierungen: Katharina Lanz als Ladinerin	222
3 Zwischen Wien und Tirol: ein Denkmal für die Kaisertreue	231
4 Politische Vereinnahmungen: von der Leo-Gesellschaft bis zu Mussolini und Tolomei	242
5 Der Streit um den „wahren Geburtsort“: St. Vigil oder Natz?	250
V Nachhall: Ambivalente Heldinnengeschichten und Erinnerungskontexte.	254
1 Die androgyne und die verführte Heldin	260
2 Natzer versus Enneberger These	271
3 „... über allen Wipfeln Ruh“ – 150 Jahre nach Spinges	275
4 Die Olympiade 1956 in Cortina und Jahrestage.	281
5 Vielgestaltige und unerwartete Projektionsflächen	290
VI Schluss: Kämpfende Frauen im internationalen Kontext.	309
1 In Männerkleidern und Waffen?	311
2 Bürger und Soldat – der Ausschluss der Frauen.	320
3 Heldinnenbilder: Einpassungen, Überschreitungen, Brüche	324
Quellen- und Literaturverzeichnis	335
Quellen.	335
Literatur	353
Abbildungsverzeichnis	381
Personenregister.	385