

INHALT

1 WARUM ICH MIR ÜBER REHE SORGEN MACHE UND ÜBER SIE SCHREIBE _____	7
2 DAS REH UND DIE KUNST _____	26
Das Reh als Identifikationsgestalt und Objekt der Bildenden Kunst _____	26
Bambi und Märchenrehe _____	36
Rehwappen _____	46
3 WIE DAS REH WILD WURDE - EINE HISTORIE _____	50
Unter Heilkundigen _____	54
Unter Adeligen _____	56
Unter Wilderern _____	63
4 BIOLOGIE _____	69
Von Lauschern und Äsern – ein Glossar _____	74
Das große Wunder _____	75
Kulturfolger _____	87
Konzentratselektierer und Wiederkäuer _____	91
5 DAS REH - EIN POLITIKUM _____	98
Rehstreichler und Rehhaser _____	108
Die Geschichte des Verbisses _____	156
Wie viele Rehe gibt es? _____	166
Wie wirken sich Rehe auf ihre Umwelt aus? _____	183
Was kann man tun, um Verbiss zu vermeiden? _____	196

6 WARUM ICH REHE MAG, WARUM ICH SIE TÖTE UND WAS ICH DABEI FÜHLE	206
Rehbücher – eine Auswahl	219
Register	221