

Inhalt

1. Schnelleinstieg	7
2. Inhaltsangabe	11
3. Figuren	16
Die Hauptfiguren: Dr. B. und Czentovic als Gegenspieler	17
Weitere Figuren: McConnor und der Erzähler	23
4. Form und literarische Technik	27
Erzählebenen	27
»Unerhörte Begebenheit«	29
Schauplätze	30
5. Quellen und Kontexte	34
Faszination des Schachspiels	34
Zeitgeschichtlicher Hintergrund	38
6. Interpretationsansätze	46
Czentovic und Hitler	46
Sprache als Abbild der Isolationshaft	50
Pessimistisches oder optimistisches Ende?	54
7. Autor und Zeit	59
Biographische Übersicht	59
Werke	68
8. Rezeption	75
9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	87
Aufgabe 1: Figurenanalyse von Czentovic	87
Aufgabe 2: Literarische Analyse von Sympathienlenkung	89
Aufgabe 3: Literarische Analyse vom Motiv der Seereise	91
10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	97
11. Zentrale Begriffe und Definitionen	104