

INHALT

LINKES UFER

DER LETZTE PFEILER DER ALTEN KUPPELN	13
ALBERT GALLATIN: EIN „GENFER“ AMERIKANER HALB DEN USA, NAPOLEON LOUISIANA ABZUKAUFEN	14
CAMILLO BENSO GRAF VON CAVOUR – DER VATER DER ITALIENISCHEN VEREINIGUNG LEBTE IN GENF	15
DIE TÜR DES PICTET-HAUSES	17
„EINER DER SCHLIMMSTEN AUSWÜCHSE DES LUXUS, DER UNS SO LANGE VERSCHLANG“	17
DER LETZTE GENFER „FEUERTOPF“	19
GEHEIMNISVOLLE ZAHLEN AUF DEN PERRON-TREPPEN	21
DIE „GEHEIME“ MONETIER-PASSAGE	23
DIE WINDUNGEN DER RUE DES BARRIÈRES	25
DIE EINGEMEISSELTE BOMBE HINTER DER MAGDALENEKIRCHE	27
WENN GENF MIT GENUA VERWECHSELT WIRD	27
DIE ÜBERRESTE DER PASSAGE DU MURET	29
DAS SELTSAME SCHICKSAL DER LUTHERISCHEN KIRCHE	31
DIE BÜSTE VON RODOLPHE TOEPFFER	33
TOEPFFER: QUELLE DER INSPIRATION FÜR GUSTAVE DORÉ, PICASSO	33
DIE MYSTERIÖSEN DAMEN DES TROINEX-STEINS	35
EINE STELE ZUR EHRE DES GOTTES MITHRA	36
ALS EIN BANKIER „SEINE“ STRASSE KAUFTE	37
MITHRAISMUS – EINE FASZINIERENDE ALTE RELIGION FÜR EINGEWEIFTE	38
WEIHNACHTEN VERDANKT DEN 25. DEZEMBER DER WINTERSONNENWENDE UND DEM MITHRAISMUS	39
DAS LIEBESNEST VON FRANZ LISZT UND MARIE D'AGOULT	41
DAS LADENSCHILD DES GRAUSAMEN TABAZAN	43
RUE CHAUSSE-COQ: EINE ERINNERUNG AN DIE BORDELLE AUS ALTER ZEIT	45
DIE GUNDOBAD-STATUE AM BOURG-DE-FOUR	47
DIE BANNER DER CLEMENTINE-STATUE	49
DER ZYKLUS DER JAHRHUNDERTE IN BOURG-DE-FOUR	51
ALS NUMMER 1 IN DER GRAND-RUE NOCH NUMMER 237 WAR	51
DAS STRASSENSCHILD DER PLACE DE LA TACONNERIE	53
DER ORT DER TURBULENTEN LIEBESAFFÄRE ZWISCHEN EUGÈNE SUE UND EINER ENKELIN LUCIEN BONAPARTES	53
WER WAR JEAN DE BROGNY?	54
DAS BASRELIEF DES SCHWEINEHÜTERS	55
WOHER STAMMT DER NAME „MAKKABÄERKAPELLE“?	55
DAS RÄTSEL UM „APOLLOS KOPF“	57
ABDRUCK DER CLÉMENCE UNTER DER KATHEDRALE SAINT-PIERRE	57
DIE INSCRIFT GEGEN DEN „RÖMISCHEN ANTICHRISTEN“	58
DIE SYMBOLE AN DEN KAPITELLEN DER KATHEDRALE	61
DAS ORPHEUS-KAPITELL IN DER KATHEDRALE	63
DER ORPHEUS-MYTHOS	63
DIE VERSTECKTE SYMBOLIK IM MYTHOS VON ORPHEUS	64
WELCHER TIEFERE SINN VERBIRGT SICH IN DEN GRIECHISCHEN MYTHEN?	65
DIE MISERICORDIEN DER KATHEDRALE	66

EIGENTÜMLICHE MOTIVE UNTER DEN SITZEN DER DOMHERREN	67
DIE SIBYLLE IM CHORGESTÜHL DER KATHEDRALE	69
SIBYLLEN: PROPHETINNEN CHRISTI?	71
DIE RÖMER ALS DOLMETSCHER DER SIBYLLINISCHEN BÜCHER	71
DER GEBEUGTE KOPF DES PROPHETEN JEREMIA	73
AUGUSTE DE NIEDERHÄUSERN, EIN SCHÜLER RODINS	73
DIE MYSTERIÖSEN KÖPFE DES TAVEL-HAUSES	75
ESOTERISCHE BEDEUTUNG DER GRAVUREN AUF DEM TAVEL-HAUS	76
DIE WENIG BEKANNTEN REISEN VON FÜNF ARSENALKANONEN	79
DIE JUSTIZBANK VOR DEM RATHAUS	81
JACQUES GRUET: AUTOR DES ÄLTESTEN GENFER DOKUMENTS AUF PATOIS	81
DIE REITER-RAMPE AM RATHAUS	83
INSCRIFT AN DER PROMENADE DE LA TREILLE	85
SAINT-GERMAIN: GENFS ÄLTESTE KIRCHE ZAHLTE ABGABEN FÜR DIE KREZZÜGE	85
STÄDTISCHE FOSSILIEN IM RATHAUS	86
DIE STATUE VON PICTET DE ROCHEMONT	87
DIE BANK AN DER PROMENADE DE LA TREILLE	89
STEHT DIE WELTWEIT LÄNGSTE BANK IN MARSEILLE?	89
DER „OFFIZIELLE“ KASTANIENBAUM DER PROMENADE DE LA TREILLE	90
DIE „VERRÜCKTE“ KASTANIE	90
DER SAUTIER DER REPUBLIK	91
WOHER KOMMT DAS WORT SAUTIER?	91

UNTERE STADT

DER ENGEL ZUR HUNDERTJAHRFEIER DES ROTEN KREUZES	95
HENRY DUNANT: „INITIATOR“, „FÖRDERER“ ODER „GRÜNDER“ DES ROTEN KREUZES?	95
DIE ALTEN GENFER UNTERGRUNDTUNNEL	97
DIE NISCHEN IN DER FASSADE DER MAISON INTERNATIONALE DES ÉTUDIANTS	99
JULIETTE DROUET – GANZ NACKT	101
WAS WURDE AUS JAMES PRADIER?	101
DIE KLEINEN GEHEIMNISSE DER „WAND DER REFORMATION“	103
LANDOWSKI: SCHÖPFER DER „WAND DER REFORMATION“ UND DES CHRISTUS VON RIO DE JANEIRO!	103
DIE EINZIGE FRAU	103
DIE STATUE „DAVID VAINQUEUR DE GOLIATH“	105
BILDHAUER, DIE IHREN VORNAMEN ÄNDERN	105
DER MERKWÜRDIGE STANDORT DER BÜSTE HENRY DUNANTS	107
DIE GUILLOTINE IN GENF	107
DIE NACKTE STATUE DER „HARMONIE“ IN DER VICTORIA HALL	109
DER MASKARON IN DER RUE DE LA CORRATERIE	111
THÉODORE DE BÈZE AUF DEM ESCALADE-BRUNNEN	113
WARUM STEHT DER ESCALADE-BRUNNEN SO WEIT ENTFERNT VOM EIGENTLICHEN ORT DES ANGRIFFS DER SAVOYARDEN, DER 1602 AUF SO WUNDERSAME WEISE ABGEWEHRT WURDE?	113

INHALT

DIE VERGESSENE HERKUNFT DER LÖWEN IN RUES-BASSES	115
DAS MECHANISCHE GLOCKENSPIEL DER PASSAGE MALBUISSON	117
DAS UMSTRITTENE BASRELIEF AM MOLARD-TURM	119
WOHER STAMMT DAS WORT „MOLARD“?	119
DIE GEDENKTAFEL FÜR DEN ERFINDER DES ESPERANTO	121

ALTSTADT

DIE GEHEIMEN GÄRTEN VON CAROUGE	125
DIE HEILIG-KREUZ-KIRCHE MACHT EINE KEHRTWENDE	125
EIN SYMBOLTRÄCHTIGES KINO – GERETTET DURCH DEN WILLEN DER EINWOHNER	127
BIO FÜR BIOGRAPHE, EINE ERFINDUNG VON GEORGES DEMENÏ	127
CALVINS VERMUTETES GRAB	129
DAS GRAB VON GRISÉLIDIS RÉAL, GENÈVES BERÜHMTESTER PROSTITUIERTEN	129
DAS GRAB DES FREIMAURERS GEORGES FAVON	130
DER FREIMAURER-TURM VON BLAVIGNAC	133
DIE SAVOYARDINNEN DES NATIONALDENKMALS	135
DER BRUNNEN IM JARDIN ANGLAIS	137
DIE KLEINEN GEHEIMNISSE DER GENÈVES WASSERFONTÄNE	139
PRIVATE BOOTSFART AUF DER „NEPTUNE“	141
DIE MARKIERUNG AUF DEM PIERRE DU NITON	143
ALS GARGANTUA MIT STEINEN SPIELTE	143
DAS BANNER DER „ABSTINENTEN FRAUEN“	144
DAS HAUS DER PFAUEN UND DAS HAUS DES PAN	147
DER GOTT PAN: URSPRUNG DES WORTES „PANIK“	147
DER „WINDBAUM“ IN CHAMPEL	149
KEINE GEDENKTAFEL AM HAUS VON CÉLINE	151
DIE FAUNE IN DER AVENUE DE MIREMONT 33 UND 35	153
CHAMPEL: EINE HINRICHTUNGSSTÄTTE IN DER RUE BEAU-SÉJOUR	153
DER ALTE TURM VON CHAMPEL	155
FRANKENSTEIN – EIN OKKULTER ROMAN, ENTSTANDEN IN COLOGNY	156
DAS MYSTERIÖSE B DES BODMER–MUSEUMS	157
ÜBERBLEIBSEL DES RÖMISCHEN AQUÄDUKTES IN GENÈVE	159

RECHTES UFER

DAS WIESEL AUF DER STATUE VON PHILIBERT BERTHELIER	163
ZEICHEN DER FLORENTINISCHEN MACHT IM TEMPLE DE SAINT-GERVAIS	165
DIE ROTE LILIE – SYMBOL VON FLORENZ	165
SAKRALE SYMBOLIK DER FLEUR-DE-LIS	166
DIE MISERICORDIEN DER KIRCHE VON SAINT-GERVAIS	169
DIE ARCHÄOLOGISCHE STÄTTE VON SAINT-GERVAIS	171
DIE GEDENKTAFEL DER HELDEN VON GENÈVE	172
DIE 14 NACH DER ESCALADE GEHÄNGTEN UND GEKÖPFTEN SAVOYARDEN	173
DAS BASRELIEF IN DER RUE VALLIN	175
WOHER STAMMT DAS WORT CABINOTIER?	175
BOUTIQUE AU VIEUX ST-GERVAIS	175
DIE GEHEIMEN PASSAGEN VON SAINT-GERVAIS	177

ROUSSEAUS FALSCHER GEBURTSORT	178
DIE RACHE EINER ÜBERGANGENEN STATUE	179
MEDIZINISCHES ZENTRUM CORNAVIN	180
BAUGENEHMIGUNG ABGELEHNT, JETZT EIN ARCHITEKTURJUWEL!	181
ZIMMER „122“ IM HOTEL CORNAVIN	182
DIE KIRCHE VON LES PÂQUIS	183
DIE VERGESSENE REISE DER SPHINXE DES EHEMALIGEN HÔTEL DE RUSSIE	185
WOHER KOMMT DER NAME „CORNAVIN“?	185
DIE TURMUHR DER ANGLIKANISCHEN KIRCHE VON GENÈVE	187
DIE BLUTFLECKEN AUF ROSE UND BAND VON KAISERIN SISI	189
DER IN WIEN KONSERVIERTE KOPF DES ATTENTÄTERS	189
DIE WANDERnde STATUE DES HERZOGS VON BRUNSWICK	190
VERSTECKTE SYMBOLIK DES GRABES VON BRUNSWICK	191

KANTON GENÈVE

DAS CHÂTEAU DE DARDAGNY UND LE CAPITAINE FRACASSE: WELCHER HERRENSITZ DIENTE THÉOPHILE GAUTIER ALS VORLAGE?	194
DIE ÜBRIGGEBLIEBENE FASSADE DER KAPELLE VON PEISSY	195
DIE LETZTEN GENÈVOIS „CAPITES“	197
DIE „VERSTEINERTEN“ VOR DEM PALAIS WILSON	199
PALAIS WILSON: EIN EREIGNISREICHES DASEIN	199
VILLA MON-REPOS	201
DIE VERGESSENE REISE EINES FRIEDENSSYMBOLS	203
DIE ERSTAUNLICHE GESCHICHTE DER JAPANISCHEN GLOCKE IM ARIANA-PARK	205
DAS FRESKO DER UNO VON EINEM 100-JÄHRIGEN MALER	205
DIE DREIZEHN BÄNDE VON <i>LA FLORE DU MEXIQUE</i>	206
DIE GLOCKEN VON GENTHOD	208
DER ÄLTESTE NUSSBAUM DER SCHWEIZ	211
DER AUSGRABUNGSPLATZ DES CHÂTEAU DE ROUELBEAU	213
DIE SAGE VON DER WEISSEN DAME	213
DIE KINOORGEL VON CLAPARÈDE	215
DIE MAUERN DES WEBERHOFES	217
DAS HAUS DER HELDENHAFTEN IRÈNE GUBIER	218
DREI HELDEN VON VIELEN	219
DIE LETZTE DOPPELSTOCKBANK	221
DER MYSTERIÖSE PAVILLON VON PONT-DE-SIERNE	223
DER ISRAELITISCHE FRIEDHOF IN VEYRIER	225
DER ORT VON FERDINAND LASSALLES DUEL	226
GUERLAINS GEHEIMER GARTEN	228
DIE GEHEIMNISSE DER ORCHIDEEN	229
DAS KATHOLISCHE KREUZ VON SÉZENOVE	231
DER STEIN DER JUSTIZ	233
WAS IST DER STEIN DER JUSTIZ?	233
GRENZSTEINE	235