

INHALT

Florenz, Prato, Pistoia und Umgebung

DAS GEFÄNGNIS DES PALAZZO PRETORIO	14
DIE KUPPEL DER KAPELLE VON SEMIFONTE	15
DER HEILIGE BERG VON SAN VIVALDO	16
DIE STERNBILDER AUF DER KATHEDRALE SANTA MARIA ASSUNTA ET SAN GENESIO	18
DIE MARIENSTATUE IM KREUZGANG DER STIFTSKIRCHE SAN ANDREA	20
DIE HOLZFLÜGEL DES TRADITIONELLEN „FLIEGENDEN ESELS“	21
DAS PASSIONSKREUZ IN MONTECATINI ALTO	22
RÄTSELHAFTE KÖPFE AN GEBÄUDEN IN PISTOIA	24
DER TOD DES GERMANICUS VON NICOLAS POUSSIN	26
DAS MUSEUM FÜR CHIRURGISCHE INSTRUMENTE IN PISTOIA	28
DIE INTERNATIONALE ORGEL-AKADEMIE GIUSEPPE GHERARDESCHI DER EISKELLER DER „MADONNINA“	30
DAS HISTORISCHE MUSEUM FÜR AMBULANZEN UND LEICHENWAGEN	34
MUSEUM DER DEPORTATION UND DES WIDERSTANDS	36
DIE VOTIV-KAPELLE VON SANT'ANNA	37
DER BUDDHISTISCHE TEMPEL SANPAO	38
DIE HISTORISCHE APOTHEKE DES KLOSTERS UND KONSERVATORIUMS SAN NICCOLÒ IN PRATO	40
DER HANDABDRUCK IN DER KATHEDRALE VON PRATO	42
DAS WUNDER VON SANTA MARIA DELLE CARCERI	44
DER GRÖSSTE METEORIT ITALIENS IM MUSEUM DER PLANETARISCHEN WISSENSCHAFTEN DIE FRESEN DES PALAZZO DATINI	45
LA LISCA - DER WALFISCHKNOCHEN	48
DER UNBERECHENBARE BRUNNEN	50
DAS EHEMALIGE HOSPITAL BIGALLO	52
DER BRUNNEN DER FEE MORGANE	54
EINE STATUE FÜR FIDO	56
DAS KREUZ DER KAPELLE ZUM HEILIGEN KRUZIFIX DER WUNDER	57
DIE GROTTE VON ROMITO	58

Siena

DIE SELTSAME „STRASSENLATERNE“ IN DER VIA DEL REFE NERO	62
DIE TAFEL DER KALENDERREFORM AM PALAZZO PUBBLICO	63

DIE GEHEIMNISSE DER PIAZZA DEL CAMPO	64
EINE PRIVATSAMMLUNG VON WEIN- UND LIKÖRFLASCHEN	66
DIE WASSER VON FOLLOWICA	68
DIE BILBIOTHEK UND KONZERTHALLE DER AKADEMIE	
CHIGIANA	70
DAS MUSEUM DER CONTRADA DEL LEOCORNO	72
DIE CHRISTUSFIGUR MIT SCHULTERGELENKEN IN DER	
KIRCHE SAN FRANCESCO	74
DIE WAPPEN DER TOLOMEI	75
DAS MAGISCHE VIERECK AN DER KATHEDRALE	76
DIE PFOSTEN DES SIEGESWAGENS AUS DER SCHLACHT VON	
MONTAPERTI	78
DIE EINSCHUSSLÖCHER AM NEUEN DOM FACCIONE	80
DIE RABEN-MADONNA	81
DAS STAATLICHE ANTARKTISMUSEUM	82
DAS MUSEUM FÜR GEOWISSENSCHAFTEN	83
DAS PHANTOM DES BOTANISCHEN GARTENS	85
DAS NATURKUNDEMUSEUM DER AKADEMIE DER FISIOCITICI	86
PALAZZO SAN GALGANO	88
DIE VERROSTETEN TAFELN DER EHEMALIGEN	
PSYCHIATRISCHEN ANSTALT	89
MARCOVALDOS JUNGFAU MIT DEM KIND IN DER BASILIKA	
SANTA MARIA DEI SERVI	89
DAS MUSEUM DER BRUDERSCHAFT VON SANTA MARIA	
IN PORTICO	90
DIE GEDENKSÄULE BEGEGNUNG	91

In der Umgebung von Siena

DIE MUMIFIZIERTEN HÄNDE DES DIEBES DER ABTEI	
SAN GALGANO	94
DIE SGRAFFITOS IM PSYCHIATRISCHEN KRANKENHAUS	96
MITTELALTERLICHE REFERENZMAÙE	97
EINE KANONENKUGEL IN DER FASSADE	97
DIE VOTIV-FIGUREN DES SANKTUARIUMS ROMITUZZO	98
DIE KRÖNUNG DER JUNGFAU MARIA	100
DER KUNSTPARK BUM BUM GÀ	101
DER GOLDENE BAUM VON LUCIGNANO	102
DER TRIUMPH DES TODES	103
DAS RÖMISCHE MOSAIK IN DER APOTHEKE DE MUNARI	104
DER BÜCHERBAUM DER KUNSTSINNIGEN WEINBAUERN	106
DIE RIESIGE SONNENUHR IN PIENZA	108

INHALT

DER HISTORISCHE WEINKELLER DES PALAZZO CONTUCCI	112
DER ARCHAEOLOGIE-PARK AN DER BURG VON RADICOFANI	114
EIN ESOTERISCH-ROMANTISCHER WALD IN RADICOFANI	116

Pisa

DER JUDISCHE FRIEDHOF	120
DIE SYNAGOGE VON PISA	121
DIE SONNENUHR AN DER KATHEDRALE	122
DER KRUG DER HOCHZEIT ZU KANA	123
DIE SPUR DES TEUFELS AM DOM ZU PISA	123
DIE EIDECHSE DER KATHEDRALE	124
DIE WINDROSE AUF DEM PLATZ DER WUNDER	125
DIE KIRCHE SANTA CHIARA	126
DAS EHESMALIGE HOSPIZ FÜR FINDELKINDER	128
DAS MUSSOLINI-FENSTER IN DER KIRCHE SAN FRANCESCO	132
DER LETZTE RING AM SCHANDPAHL DES PIAZZA CAIROLI	134
DIE VERGLEICHSTABELLE DER ALTEN UND METRISCHEN MASSE UND GEWICHTE	135
DER PALAZZO ALLA GIORNATA	136
DIE FIBONACCI-FOLGE AN DER KIRCHE SAN NICOLA	138
DIE ÖFFENTLICHEN TOILETTEN IM TAGESHOTEL COBIANCHI	140
DER BRUNNEN DER HEILIGEN UBALDESCA	142
DIE STATUE DER STADTHEILIGEN KINZICA VON SISMONDI	144

Lucca

UNGEWÖHNLICHE EX-VOTO IN DER KATHEDRALE	
SAN MARTINO	148
DAS LABYRINTH DER KATHEDRALE VON LUCCA	150
DAS HAUS DER HEILIGEN GEMMA GALGANI	152
DIE RÖMISCHE MAUER DER KIRCHE SANTA MARIA DELLA ROSA	154
DIE MITTAGSLINIE IN DER KIRCHE SANTA MARIA FORIS PORTAM	156
DER REBELLISCHE FENSTERRAHMEN IM PALAZZO BERNARDINI	162
DER GESTRANDETE WAL AN DER KIRCHE DEI SERVI	163
DER ADLER CASTRUCCIO CASTRACANIS	163
DIE MESSSTÄBE FÜR SEIDE AN DER KIRCHE SAN CRISTOFORO ZEITGENÖSSISCHE PORTRAITS AN DER FASSADE DER KIRCHE SAN MICHELE IN FORO	164
	166

DAS MUSEUM ITALIENISCHER EMIGRATION	168
DAS HÖLLENLOCH IN SAN AGOSTINO	170
DIE RETTENDE JUNGFRAU	171
DIE AMPULLE MIT CHRISTI BLUT IN SAN FREDIANO	172
DIE RESTE EINES RÖMISCHEN AMPHITHEATERS	173
DER MONOLITH IN DER KIRCHE SAN FREDIANO	174
DIE TEMPEL-ZISTERNE DES AQUÄDUKTS	176
JUGENDSTIL-SPAZIERGANG DURCH LUCCA	178

Im Nordwesten

DIE HOHLMASSE DES XVI. JAHRHUNDERTS	182
DIE SYMBOLE AM DOM ZU BARGA	183
DIE HÄNGEBRÜCKE DES HUTTENWERKS	184
MUSEUM UND LUFTSCHUTZKELLER DER S.M.I.	186
DAS SCHACHBRETT AN DER KIRCHE VON VICO	
PANCELLORUM	188
DIE VERLASSENEN KÖNIGLICHEN THERMALBÄDER	192
DER „BRANCOLINO“ AN DER KIRCHE SAN GIORGIO	194
DIE KRISTALLE DES CARRARA-MARMSORS	195
PINOCCHIOS EICHE	196
DIE GEDENKTAFEL DER SCHWEIZER GARDE AN DER	
MAGNOLIE	197
DIE PERFEKTE KOPIE DER MADONNA UNTER DEM	
BALDACCHIN	200
DER MERIDIAN DER KATHEDRALE VON PESCARA	201
DIE KIRCHE SAN GENNARO	202
DIE GESCHICHTE DES EMBLEMS DER ORDENSRIITTER	
VOM TAU	204
DAS PASSIONSKREUZ VON SAN PIERO IN GRADO	206
DAS VOGELKUNDLICHE MUSEUM IN TORRE DEL LAGO	208
DIE VILLA ORLANDO	209
DAS TAUCHER-DENKMAL IN VIAREGGIO	210
DIE ERZBRUDERSCHAFT DER BARMHERZIGKEIT	212
WANDERUNG AUF DER ALten MARMORBahnSTRECKE	
VON PIASTRETA	214
DIE STEINBRÜCHE VON TERZO	216
GEDENKTAFEL FÜR DIE ANARCHISTEN SACCO	
UND VANZETTI	218
DIE SÄULE VON MICHELANGELO IM PARK DER OASIS	
NOSTRA SIGNORA DEL SACRO CUORE	218
DIE EHEMALIGE APOTHEKE UND FABRIK CLEMENTI	220

INHALT

DAS RELIEF DES PILGERS IN OFFIANO	221
DIE BURG VON VERRUCOLA	222
DER TIERFRIEDHOF „PARCO DEGLI AFFETTI“	224
DAS KASTELL IN CASTIGLIONE DEL TERZIERE	226
DIE MYSTERIÖSEN „FACION“ IN DEN MAUERN DER LUNIGIANA	228
MONTEREGGIO, STADT DER BUCHER	229

Livorno und Umgebung

DAS MAUSOLEUM DER FAMILIE TONIETTI	232
DAS EISERNE KREUZ AUS PYRIT IM MINERALIENMUSEUM	
ALFEO RICCI	233
DAS HAUS SALDARINI	234
MYSTISCHES IN CAMPIGLIA	236
DIE DREIFACHE FESTUNGSMAUER DER ZITADELLE	
VON SAN SILVESTRO	238
PETRA AZIENDA AGRICOLA	240
DIE STATUE VON CARDUCCIS GROSSMUTTER	241
DIE MADONNA IN FRASSINE	242
DIE VOTIVGABEN IN DER WALLFAHRTSKIRCHE MADONNA	
DE MONTENERO	244
DER ENGLISCHE FRIEDHOF IN LIVORNO	246
DIE MARMORBRÜCKE	248
DIE RUINEN DES GRABMALS CONSTANZO CIANOS	248
DAS STADTVIERTEL VENEZIA NUOVA - DIE ERSTEN	
HOCHHAUSER ITALIENS	248
DER PALAZZO GAUDÍ	249

Grosseto und Umgebung

DAS GRAB VON TIBURZI, DEM „KÖNIG DER GESETZLOSEN“	252
DER RÖMISCHE KANAL LA TAGLIATA	254
DIE GESCHICHTE DER LANGSTRECKENFLÜGE PER	
WASSERFLUGZEUG IN ORBETELLO	254
CARAVAGGIOS GRAB	256
DIE MOSAIKEN DER KIRCHE SANTISSIMA TRINITÀ	258
DIE MADONNA MIT DER KATZENTÜR	260
EINE SELTENE DARSTELLUNG DES MYTHISCHEN	
BAPHOMET	261
DER DAVIDS-Turm	262
DIE KREUZE VON BALTHAZAR AUDIBERT	264
DER GARTEN VON DANIEL SPOERRI	266
DAS BILDERRÄTSEL AN DER KATHEDRALE	268
DIE ETRUSKISCHE SCHALE IM MUSEUM FÜR	

ARCHÄOLOGIE UND KUNST DER MAREMMA	269
GEDENKEN AN LEOPOLD II.	270
DIE GUILLOTINE IM LOKALEN GESCHICHTSMUSEUM	
ILDEBRANDO IMBERCIADORI	272
INSCHRIFTEN AM TURM DER CANDELIERE	273
DER BRUNNEN DES UBERFLUSSES UND DER BAUM DER	
FRUCHTBARKEIT	274

Arezzo und Umgebung

DAS TAGEBUCH-ARCHIV „FONDAZIONE ARCHIVIO	
DIARISTICO NATIONALE - ONLUS“	278
DER CAMPARI-BRUNNEN	279
DIE ETRUSKISCHEN VOTIVGABEN DES ARCHÄOLOGISCHEN	
MUSEUMS IM CASENTINO	280
DER RIESIGE DESTILLIERAPPARAT DER	
KAMALDULENSERORDENSSCHWESTERN	282
WELTMEISTERSCHAFTEN UND AUSSTELLUNG DER	
SCHMIEDEKUNST	284
DIE STOFFE AUS DEM CASENTINO	286
DAS MUSEUM FÜR KANONENPULVER UND SCHMUGGLEREI	288
DAS MODELL DER SCHLACHT VON ANGHIARI	289
DIE RÖMISCHE UHR AM KASTELL SAN NICCOLÒ	290
DIE VERKNOTETEN SÄULEN DER KIRCHE IN GROPINA	292
DIE TROMPE-L'ŒIL-KUPPEL DER KIRCHE AUF DEM	
BADIA-PLATZ	296
DIE KRUMME SÄULE	297
DIE ASTRONOMISCHE UHR DER LAIENBRUDERSCHAFT	298
DAS STADTVIERTEL-MUSEUM VON PORTA CRUCIFERA	300
DIE SAMMLUNG „WILDER WESTEN“	302
DAS MUSEUM DER GESCHICHTE DER FIRMA	
„GORI & ZUCCHI“ (UNO A ERRE)	304
DER PALAZZO MANCINI	305
DER BRUNNEN DES HEILIGEN SAN GILIBERTO	305
DIE BURIANO-BRÜCKE	306
DAS MUSEUMSHAUß VON IVAN BRUSCHI	307
DER SKULPTURENPARK DES CHIANTI-GEBIETS	308
DER MILCHBRUNNEN IM EHEMALIGEN KRANKENHAUS	
DER BRUDERSCHAFT ZUR HEILIGEN MARIA	310
ZWEI RIVALISIERENDE TÜRME MIT SELTSAMEN NAMEN	311
DIE SÄULE MIT DER SCHLANGE	312
REGISTER	314