

<b>1</b>	<b>Die Materialien</b>	11
<b>2</b>	<b>Die Techniken</b>	29
<b>3</b>	<b>Der Künstlerblick</b>	47
	Lektion 1: Stilleben	49
	Lektion 2: Tulpen malen	54
<b>4</b>	<b>Landschaftsmalerei</b>	59
	Lektion 3: Raus ins Freie – Feldstudien	61
	Lektion 4: Schnelle Landschaftsstudien – Beispiele und Übungen	69
	Lektion 5: Flusslandschaft – zeichnen und malen	72
	Lektion 6: Baumsilhouetten im Sonnenuntergang – Landschaftsgemälde	77
<b>5</b>	<b>Motive aufwerten</b>	83
	Lektion 7: Realistische Wellen	84
	Lektion 8: Gebirgslandschaft mit grüner Wiese	90
	Lektion 9: Blühende Feuchtwiese	93
<b>6</b>	<b>Genau hinsehen: Details ausarbeiten</b>	99
	Lektion 10: Wolken	100
	Lektion 11: Wellen	104
	Lektion 12: Auge	107
<b>7</b>	<b>Porträtmalerei</b>	112
	Lektion 13: Gestisches Figurenzeichnen zum Aufwärmen	115
	Lektion 14: Porträt von Paul	118
	<i>Vorlagenfotos</i>	123
	<i>Dank</i>	126
	<i>Die Autorin</i>	126
	<i>Register</i>	127