

Table of Contents

Introductions

Ines Peper, with the collaboration of Thomas Wallnig

Introduction: The *querelle* that wasn't — 3

Thomas Wallnig

Habsburg intellectual history in context. Two perspectives (roof intro) — 21

Thomas Wallnig, with the collaboration of Ines Peper

**Habsburg intellectual history in its universal, imperial, and regional contexts:
A Counter-Reformation account — 23**

William O'Reilly

**Habsburg intellectual history in a global context: revolution, evolution,
innovation — 53**

The Church

Chiara Petrolini, Daniel Frey, Thomas Wallnig

**Bernhard Pez challenges his abbot, as viewed from a curial perspective.
New materials on a conflict situated between monastic discipline and
theological antiquarianism — 99**

Amanda J. Langley

**Ignorant critics, learned colleagues, and evidence from the source:
Bernhard Pez's *Apologia* for the publication of *The Life and Revelations of*
Agnes Blannbekin — 119**

Juliette Guilbaud

**Die Rezeption der *Constitutio Unigenitus* (1713) im Alten Reich:
eine unterschätzte Diskussion? — 141**

Barbara Tetti

The debate about the completion of the Cathedral of Milan during the eighteenth century. Innovation and continuity with regard to aesthetical, lexical, and theoretical issues — 171

Nicholas Mithen

Tradition and reform in the scholarship of Sebastiano Paoli OMD (1684–1751) between Vienna and Naples — 193

The Empire

Ines Peper

Verhandlungen über das Mittelalter zwischen Melk und Leipzig: Bernhard Pez' *Brief von einigen alten Poeten, welche in teutscher Sprache etwas geschrieben* (1725) — 217

Manuela Mayer

Wenn „große Männer“ fehlen: Argumentationsstrategien im Ringen um eine Studienreform an der Universität Wien zu Beginn des 18. Jahrhunderts — 241

Nora Gädeke

„Interdum optarem autoritatibus Tua magis muniri caeteroque philologico apparatu.“ Gottfried Wilhelm Leibniz' Kritik an Hermann von der Hardts rationalistischer Bibelauslegung — 267

Thomas Ahnert

Another *querelle*. The *Usus Modernus Pandectarum* and the constitution of the Holy Roman Empire around 1700 — 293

The Habsburg Monarchy

Mona Garloff

Gebrauchtbuchhandel als neue Geschäftspraxis: Der Wiener Buchhandel des Johann Adam Schmidt (Nürnberg) zwischen Novitäten und Antiquariat (1730–1751) — 313

Stefan Benz

Der Streit um die Genealogie der Wittelsbacher. Gottfried Philipp von Spannagel (Wien) gegen Ignaz Franz Xaver von Wilhelm (München) — 347

Paul Shore

Two visions of a sacred kingdom: Gabriel Hevenesi and Samuel Timon as expositors of Holy Hungary — 393

Silvia Marin Barutcieff

Old and new iconographic forms on the eastern border of the Habsburg Monarchy. Social prestige and family alliances in eighteenth-century Oltenia — 415

Greta-Monica Miron

New uses of an old theme: The Roman origins of Romanians in the discourse of the Greek Catholic elite in eighteenth-century Transylvania — 441

Guido G. Beduschi

The *Istoria* of Francesco Ottieri and the writing of modern history in early eighteenth-century Italy — 459

Elisabeth Klecker

***Antiquos reverentia, novos aequitate*: „Moderne“ Antikerezeption bei Carl Gustav Heraeus — 479**

Sonia Horn

Habsburgs beste Quellen. Tradition und Innovation in der Balneologie des 18. Jahrhunderts — 511

Andrea Griesebner

Das Josephinische Eherecht. Eine Gemengelage aus Altem und Neuem im Dienste einer bürgerlich-patriarchalen Geschlechterordnung — 529

Epilogues

Franz L. Fillafer

Interactive antiquities: A Relational History — 567

Anita Traninger

Querelle – Parallèle – Paradoxe – Guerre. Framing the dispute between Ancients and Moderns in the early modern periodical press (*Nouvelles littéraires, Neue Zeitungen von gelehrten Sachen*) — 607

Index of People — 639

Index of Places — 655