

<b>Einleitung</b>	<b>8</b>
<b>1 »Wir« und »sie« – Beziehung erschwerende Konstrukte in der Psychiatrie</b>	<b>11</b>
<b>2 Wahnhafte Erleben und Verhalten – Der sich und anderen fremd werdende Mensch</b>	<b>17</b>
<b>2.1 Was ist Wahn? – Versuche einer Begriffsbestimmung</b>	<b>17</b>
2.1.1 Fühlen, Denken, Handeln	18
2.1.2 Das Erleben der Wahnwirklichkeiten	20
<b>2.2 Wo tritt Wahn auf?</b>	<b>24</b>
2.2.1 Schizophrenie als Metapher	24
2.2.2 Krankheiten mit Wahn nach ICD-10	27
2.2.3 Diagnostische Aspekte	28
<b>2.3 Wie entsteht ein Wahn?</b>	<b>29</b>
2.3.1 (Vor-)Urteil (genetische) Vulnerabilität – Biologisch-psychiatrische Aspekte	29
2.3.2 Psychose als PSYCHOSoziale Erkrankung – Psychologische und soziale Faktoren	31
<b>2.4 Macht – Wahn – Sinn? – Zum Umgang mit wahnhaftem Erleben</b>	<b>33</b>
2.4.1 Medikamentöse (Zwang-)Behandlung – (Selbst-)Täuschung eines Fachgebiets?	33
2.4.2 Psychotherapeutische Zugänge	36
2.4.3 Psychosoziale Unterstützungsformen in der Gemeindepsychiatrie	43
<b>3 »Behandlung« der (Selbst-)Täuschungen des Fachgebiets – Wege aus der Bevormundung</b>	<b>47</b>
<b>4 Das Potenzial der Musiktherapie für Menschen mit wahnhaftem Erleben</b>	<b>51</b>
<b>4.1 Aktueller Stand von Wissenschaft und Forschung</b>	<b>51</b>
<b>4.2 Wahn erlebende Menschen und (die Kapitulation der) Sprache</b>	<b>54</b>
<b>4.3 Wahn erlebende Menschen und Musik – Jenseits von Wörtern</b>	<b>56</b>
<b>4.4 Das musiktherapeutische Konzept nach Christoph Schwabe</b>	<b>63</b>
4.4.1 Umsetzungsmöglichkeiten im Ambulant Begleiteten Wohnen	67
4.4.1.1 Leistungsbeschreibung und Konzept des Ambulant Begleiteten Wohnens	68
4.4.1.2 Praxisbeispiele für die musiktherapeutische Arbeit in der Dyade	70
4.4.2 Umsetzungsmöglichkeiten in einer psychosozialen Kontakt- und Beratungsstelle für Menschen mit »psychischer Erkrankung«	86
4.4.2.1 Leistungsbeschreibung und Konzept der Kontakt- und Beratungsstelle	86
4.4.2.2 Praxisbeispiele für die musiktherapeutische Arbeit in der Gruppe	88
<b>5 Schlussbemerkung und Ausblick: Die Psychiatrie vom Sozialen aus neu denken</b>	<b>107</b>
<b>Danksagung</b>	<b>114</b>
<b>Literaturverzeichnis und Internetquellen</b>	<b>115</b>