

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	VII
<i>Raphael Gross und Daniel Wildmann</i>	
Einleitung	1
<i>Andreas Kilcher</i>	
Zürich Transit: Szenarien der Passage. Kurt Hirschfeld und die Bedingungen des Exils in der Schweiz 1933–1945	5
<i>Ursula Amrein</i>	
Humanistischer Realismus. Kurt Hirschfeld und das ‚andere‘ Deutschland im Schweizer Exil	21
<i>Elisa Frank und Jacques Picard</i>	
Heimat Niemandsland? Kurt Hirschfeld zwischen Zürcher Exil und Domizil nach 1945	37
<i>Werner Wüthrich</i>	
„This is Dr. Kurt Hirschfeld, chieftain of the courage Züricher Schauspielhaus ...“ Bertolt Brecht, Kurt Hirschfeld und das Schauspielhaus Zürich – Eine Hommage	69
<i>Julian Schütt</i>	
Dieses Gefühl der Unzugehörigkeit. Kurt Hirschfeld und Max Frisch	91
<i>Wendy Arons</i>	
Das Zürcher Schauspielhaus als Welttheater – Kurt Hirschfeld als Weltdramaturg	113
<i>Caroline Jessen</i>	
Bibliothek, Biografie und Geschichte. Kurt Hirschfelds Lektüren der Nachkriegszeit	143

Quellenanhang	163
Verzeichnis der Archive	189
Literaturverzeichnis	191
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	201
Namensregister	203