

Inhalt

Die Geschichte der Handschrift	Die Tabula Peutingeriana
6	32
Die Tabula Peutingeriana im Spiegel der antiken Kartographiegeschichte	Blatt 1
8	34
Die Tabula – eine hellenistische Karte	Blatt 2
12	40
Zwischen Bild und Text: Eine Einordnung in die antike Geographieggeschichte	Blatt 3
14	46
Die Peutingerkarte als Zeugnis antiker Chorographie	Blatt 4
15	52
Neue Funde – neue Deutungen	Blatt 5
16	58
Die Veränderungen der antiken Tabula im Kopierprozess	Blatt 6
20	64
Die antike Tabula in ihrer Zeit	Blatt 7
26	70
Die Tabula Peutingeriana als kartographisches Produkt	Blatt 8
26	76
Die Tabula Peutingeriana als Karte	Blatt 9
29	82
Große Vignetten	Blatt 10
30	88
Anmerkungen zu den mittelalterlichen Kopisten	Blatt 11
31	94
Anleitung zur Nutzung der Ausgabe	Anhang
31	100
	Anmerkungen
	102
	Bibliographie
	105
	Toponyme und Legenden auf der Tabula Peutingeriana
	107
	Antike und moderne Orte
	109
	Bildnachweis
	112