

Vorwort	9
Look! There's a dyke in the pit! <i>Jeri von FAUCHKRAMPF!</i>	12
Warum ich verdammt wütend bin! Und warum das richtig ist. <i>Andrea, Sängerin der Pestpocken</i>	24
Wie mich Pinguine zum Punk gebracht haben <i>Ronja Schwikowski, Plastic Bomb Chefredakteurin und Mitherausgeberin dieses Buches</i>	29
Not your inspiration porn! <i>Lisa Lebuser von Sit'n'Skate</i>	45
Life is queer my dear <i>Saskia Lavaux von Schrottgrenze</i>	51
Rebel Heart Beat <i>Patti Pattex von Scattergun und Cut My Skin</i>	65
Ich bin Punk und ich bin frei <i>Kyra Palberg über Polizeigewalt</i>	80
Bildet Banden! <i>Schlossl von RilRec Punkrock Family und Bierschinken</i>	87
»Ey Kleener, dit sind Mädchenschuhe!« <i>Freed von Harnleita</i>	94
You can be a riot grrrr! <i>Liz Rampage, Herausgeberin vom Rampage Zine</i>	105
Ausser sich <i>Suzy über Punk und Antifa</i>	111
No future <i>Arnica Montana: Warum wir uns von Diagnosen und Prophezeiungen nicht manipulieren lassen dürfen</i>	123

Pick me, I'm different!	
<i>Diana Ringelsiep: Journalistin, Autorin und Mitherausgeberin dieses Buches</i>	134
Songs about grrrls/me	
<i>Nele P: Moderatorin der Radio-Punk-Show KLUB KRACH</i>	145
Was BRAVO nicht wusste	
<i>Anne Waffel, Sängerin der Trash Torten Combo</i>	153
I've been looking for a role model	
<i>Ulrike Lettermann, Systemische Coachin im Kultur- und Medienbereich</i>	161
Unterm Konfetti klebt das Bier	
<i>Tante Kerosine, Bookerin beim Fusion Festival</i>	170
Von meinem Hass auf Arbeit und meiner Liebe zur Oi!-Musik	
<i>Mia, Sängerin bei Oi!ronie</i>	179
Riot Spears im Interview	
<i>Horse-Grunge aus Berlin</i>	187
Ein Rennen gegen die Zeit	
<i>Ines Bartl, Tourmanagerin von Bad Cop/Bad Cop</i>	200
Ronny macht rüber	
<i>Ronny über ihre Punkrock-Adoleszenz vom Rheinland bis nach Sachsen</i>	206
The great punk rock awareness swindle	
<i>Veronika Kracher, Wissenschaftlerin und »Incels«-Autorin</i>	217
Punk rock was my first love	
<i>Mary Mojito über ihre Reise durch verschiedene Subkulturen</i>	226
Verdammtes Emanzenpack!	
<i>Annette Benjamin von Hans-A-Plast</i>	240
Ich ess' Blumen – die feministische Punk Cuisine	
<i>Anna-Lena Klapp, Ernährungswissenschaftlerin und Autorin von »Food Revolte«</i>	246
Alien she	
<i>Séverine Kpoti, Fotografin und Veranstalterin aus Freiburg</i>	254

Sex(ismus), Punk und Rock'n'Roll	
<i>Victoria Hiebsch über sexistische Diskriminierung im Musikjournalismus</i>	261
A walk on the wild side	
<i>Tessa Ganserer, Mitglied des Deutschen Bundestages</i>	266
Depression's got a hold of me	
<i>Sammy Fröbel, Herausgeberin vom BOYS CLUB ONLY ZINE</i>	276
...but alive	
<i>Fini von Black Square</i>	280
Punk, Punk, Punk sind alle meine Kleider	
<i>Liza Sew, Inhaberin des gleichnamigen Labels für Punkrockkleidung</i>	287
Schade	
<i>Rina V. Drängler über Retraumatisierungen auf Konzerten</i>	293
Wie viel Glitzer verträgt mein Punk?	
<i>Dani über ihre Dorfpunksozialisation in Baden-Württemberg</i>	298
Smells like zine spirit	
<i>Bianca Kollinger vom Okapi Riot Zine</i>	303
Fight the patriarchy ... auch in unseren Köpfen	
<i>Angelika vom JUZI Göttingen</i>	310
Die Summe aus Gegenwart und Gestern	
<i>Chrissi, Autorin der Interviewreihen »Frauen im Musikbusiness« und »Grrrlz* to the Front«</i>	321
Die Baumkronenschüchternheit	
<i>Sabrina, Wissenschaftlerin und Trust-Autorin</i>	328
»Ich bin ganz normal«	
<i>Bettina Flörchinger von Östro 430</i>	334
Von der Freiheit, Ich zu sein	
<i>Katha Marks, Psychologin</i>	343
Awarenesskonzepte für den guten Swag	
<i>Johanna Bauhus, Gründerin des Labels Ladies & Ladys</i>	346
Punksplaining und Daddy-Komplexe	
<i>Lisa über das toxische Verhalten von Punkrock-Dudes</i>	352

FaulenzA im Interview	
<i>Die Straßenmusikerin über Fußball, Punk und queerfeministischen Rap</i>	362
Bulle, halt's Maul	
<i>Jennifer Hilgert, Poetin und Autorin</i>	275
Ein ganz normaler Konzertabend in der Brandenburger Provinz	
<i>Tina Katzmann vom Black Cat Fanzine</i>	382
Die unabhängige Frau ist das Trauma des Patriarchats	
<i>Atti Attillerie, Sängerin bei Bluttat und Payback</i>	389
Jenseits der Norm	
<i>Viktoria Cichoń, Illustratorin und Drummerin bei Lobsterbomb</i>	395
Von Killerwalen und stillen Mäuschen – ein Drama in zwei Akten	
<i>Taylor Sniff, Sängerin der Angerboys</i>	399
Meine Adoleszenz – von Volksmusik bis Metalpunk	
<i>Liz Dork, Sängerin bei Die Dorks</i>	404
Typical Grrrl – Nachm Stagediven ist vorm Stagediven	
<i>Suse Schröder, Autorin und Mitbegründerin eines Punkrocktresens</i>	414
Punk is Punk, raffst du's nicht?	
<i>Peppels von PerlenAnDieSäue und Stahlschwester</i>	420
Glossar	437
Thanx	443