

Inhalt

Dieter Bachmann

7 | Von den Alpen her auffrischender Talwind | Un petit vent frais nous vient des Alpes | Dalle Alpi soffia un vento fresco sulle valli

Im Gebirge | 16–25

Die Alpen dienstbar machen | 26–41

Die Kühnheit der Ingenieure | 42–49

Der Bergler und Herr Berger | 50–51

Inszenierung der Vergangenheit | 52–59

Gasthaus zum Weissen Kreuz | 61–65

Fluss zum Meer | 66–73

Flugwetter | 74–81

Auf dem Land | 82–95

Die Veränderung der Landschaft | 96–99

Modern Times | 100–109

Krise | 110–113

Missgeschick, Unglück, Katastrophe | 114–121

Der schöne Augenblick | 122–127

Réduit | 128–135

Technik & Wissenschaft | 136–145

Bärenschicksale | 146–149

Wandeljahre | 150–157

Das verschonte Land | 158–161

Peter Herzog

164 | Kleine Schweizer Fotogeschichte | Petite histoire de la photographie en Suisse | Piccola storia della fotografia in Svizzera

Ricabeth Steiger

172 | Zu den Fotobeständen der Schweizerischen Landesmuseen | À propos de la collection de photographies des Musées nationaux suisses | Sulla collezione di fotografie dei Musei nazionali svizzeri

180 | Glossar der fotografischen Techniken | Glossaire des techniques photographiques | Glossario delle tecniche fotografiche