

Inhalt

Vorwort	7
Der junge Brahms. Einführung in die Ausstellung <i>Wolfgang Sandberger</i>	8
AUSSTELLUNG	
Identifikation und Maskenspiel: E. T. A. Hoffmann	16
Mondnacht und Rheinromantik: Joseph von Eichendorff	29
Schottische Fantasien	42
»Verstohlen geht der Mond auf...« – Klaviersonate C-Dur op. 1	56
»Herauf, ihr Geister, aus Höhl' und Kluft...« – Scherzo es-Moll op. 4	66
Der junge Brahms in Hamburg	74
Herkunft und Familie	88
 Zeittafel	 100
Literaturverzeichnis	104
Reproduktionen	106
Personenregister	107