

# Inhalt

- Vorbemerkung 7
- 1 Erste Orientierung 11
- 2 Das Wort Ritter 16
- 3 Der Reitersoldat 21
- 4 Gottesfrieden und Kreuzzüge 28
- 5 Tempelritter 35
- 6 Kämpfe in Übersee 42
- 7 Kreuzzugsdichtung 54
- 8 Schwertleite bei den Chronisten 62
- 9 Schwertleite in der Literatur 70
- 10 Die Ritterlehre der Frau vom See 77
- 11 Turniere bei den Chronisten 82
- 12 Buhurt und Tafelrundenturnier 90
- 13 Turniere in der Literatur 98
- 14 Fahrende Ritter 112
- 15 Minneritter 121
- 16 Rittertum in der Stauferzeit 127
- 17 Die Ritterschlacht bei Worringen 137
- 18 Krieg und Fehde in der Literatur 146
- 19 Das Problem der Gewalt in der Literatur 155
- 20 Der komische Ritter 164
- 21 Antike Wurzeln höfischen Benehmens 169

22 Hofkritik in der lateinischen Didaktik	176
23 Hofkritik in der deutschen Didaktik	182
24 Höfische Freude in der Literatur	190
25 Höfische Krisen in der Literatur	197
26 Der ideale Hofmann Tristan	204
27 Die große Wende im 14. Jahrhundert	211
28 Kritik am Rittertum in der Literatur	218
29 Wappen, Herolde, Heroldsdichtung	225
30 Johannes Rothe	239
31 Weltliche Ritterorden	245
32 Adelsgesellschaften	252
33 Maximilian, der »letzte Ritter«	259
34 Raubrittertum und Reichsritterschaft	267
35 Fortleben in der Literatur	274
36 Epilog	281
Literaturverzeichnis	285
Abbildungsnachweis	295