

Inhalt

· 5 ·

13 VORWORT

14 1. EINLEITUNG: DIE EUROPÄISCHE WAHRNEHMUNG DES KÖNIGREICHES DÄNEMARK NACH DER EINFÜHRUNG DER *LEX REGIA*

17 1.1 Einführung in die ‚Politische Kommunikation‘ – Die Rezeption
und Debatte von Robert Molesworths *Account of Denmark* als
Diskurs über die absolute Monarchie anhand seiner Deutung der
danske Enevalde

20 1.1.1 Erkenntnisinteresse

25 1.1.2 Methodische Vorbemerkungen und Aufbau der Arbeit

31 1.1.3 Quellenlage und Forschungsstand zum Diskurs

41 1.2 Einführung in den historischen Kontext

41 1.2.1 Die Entstehung der *danske Enevalde* 1660–1665

42 1.2.1.1 Von der Einführung des „Absolutismus“ per Gesetz

52 1.2.1.2 Legitimation und Herausforderung der neuen politischen
Ordnung

73 1.2.2 Robert Molesworth und der *Account of Denmark*

74 1.2.2.1 Molesworth – *A true Whig is not afraid of the name of a
Commonwealthman*

86 1.2.2.2 Der *Account of Denmark* und seine Kontexte

97 2. ROBERT MOLESWORTH: *ACCOUNT OF DENMARK, AS IT WAS IN THE YEAR 1692*

98 2.1 Leitidee: *Our Notions should be suited to our constitution*

100 2.1.1 Politische Leitidee: *Health and Liberty*

122 2.1.2 Staatsverständnis: *Salus populi suprema lex est*

- 135 2.1.3 Der zeitgenössische Rahmen und die Intention des *Account*:
The Preservation of our Constitution upon its true and natural Basis
- 6· 150 2.2 Politische Leitidee als Konstruktionsmuster der Wahrnehmung:
*I thought it might be of use to publish the following Account of
Denmark*
- 152 2.2.1 Die ‚Rhetorik des Anderen‘ in der *Enevalde: An English Man
should be shewn the Misery of the enslaved Parts of the World*
- 172 2.2.2 Der ‚Gothicism‘ als historische Narration und die
zeitgenössischen Referenz- und Verweisbereiche im
argumentativen Zusammenhang
- 178 2.2.2.1 Das historische Modell des ‚Gothicism‘ im *Account of Denmark*
- 183 2.2.2.2 Die Referenz- und Verweisbereiche: *Ancient Constitution* vs.
Gilded Slavery und *french Mode*
- 191 2.3 Die Wahrnehmung und Deutung der *Enevalde* im *Account of
Denmark*
- 192 2.3.1 Erzählung von der Entstehung der *Enevalde*—*when at one instant
the whole Face of Affairs was changed*
- 201 2.3.2 Ein Systemgegensatz—*but in Arbitrary and Tyrannical Kingdoms
the quite contrary happens*
- 203 2.3.2.1 Verhältnis zwischen Regierendem und Regierten
- 208 2.3.2.2 Auswirkungen der Herrschaftsform auf das Land und die
Untertanen
- 220 2.3.2.3 Umgang mit Herrschaftsgewalt im Inneren und Äußeren
- 236 2.4 Deutung der *Enevalde*: *Denmark resembles in this point a Monster*

- 245** **3.** **DISKURS ÜBER DIE MONARCHISCHE HERRSCHAFT ANHAND DES
ACCOUNT OF DENMARK UND DESSEN DEUTUNG DER DANSKE
ENEVELDE IM ENGLISCHEN KONTEXT**
- 246** **3.1** Der Publikationserfolg des *Account* und der offizielle
dänische Protest
- 247** **3.1.1** Die diplomatischen Noten des dänischen Gesandten Mogens Skeel
- 253** **3.1.2** Ein dänischer Maßstab für die Darstellung der *danske Enevalde*
- 257** **3.2** Jodocus Crull: *Denmark vindicated: being an answer to a late
treatise called An Account of Denmark, as it was in the year 1692*
(1694)
- 260** **3.2.1** Reaktion auf die politische Leitidee des *Account of Denmark*:
zwischen *Lawful Liberty* und *Conduēt of a juſt and wiſe King*
- 261** **3.2.1.1** Politische Leitideen: *Lawful Liberty* gegenüber *Immoderate
Liberty*
- 272** **3.2.1.2** Staatsverständnis: *Conduēt of a wiſe and juſt King*
- 280** **3.2.1.3** Umgang mit dem zeitgenössischen Rahmen und der Intention
des *Account* – *revive the almoſt forgotten Names of Whig and Tory*
- 289** **3.2.2** Historischer Schwerpunkt: Kritik am historischen Narrativ des
,Gothicism‘ und der historischen Argumentation im *Account of
Denmark*
- 289** **3.2.2.1** Kritik an der Form des *Account*: *Laws of Hiſtory* oder *Rules of
true Hiſtory*
- 297** **3.2.2.2** Kritik am ‚Gothicism‘ als historischer Narration und die Reak-
tion auf die Referenz- und Verweisbereiche im argumentativen
Zusammenhang
- 298** **3.2.2.2.1** Ursprung des *Parliamentary way* im ‚Gothicism‘ – *[it] is a way
that favours a little to much of a conceit of unknown Antiquity*
- 304** **3.2.2.2.2** Reaktion auf die Referenz- und Verweisbereiche: historische
Argumentation als Antwort auf die politische Argumentation
- 307** **3.2.3** Gegenentwurf zur Wahrnehmung und Deutung der *Enevalde* im
Account of Denmark

- 307.....3.2.3.1 Alternative Erzählung von der Entstehung der *Enevalde*—*here the Author gives us some hints rather than reasons, which induced the Eſtates of Denmark to make ſo remarkable a Change in the Government*
- 314.....3.2.3.2 Alternative Wahrnehmung der *danske Enevalde*—*the Kings exerciſed the ſame Prerogatives, which acknowledged to appertain to other hereditary Kingdoms in Europe*
- 323.....3.2.4 Deutung der *Enevalde*—*by a Change in the Government, to meliorate in measure their Condition*
- 326.....3.3 High-Churchman und Tory—Thomas Rogers: *The Common-Wealths-Man unmaſqu'd: Or a juſt Rebuke to the Author of the Account of Denmark* (1694) und William King: *Animadverſions on a pretended Account of Danmark* (1694)
- 331.....3.3.1 Reaktion auf die politiſche Leitidee des *Account of Denmark*—die Einheit zwiſchen der *Sovereign Authority* und dem *Welfare of theſe Nations*
- 333.....3.3.1.1 Politische Leitideen: *Ius Divinum* und *Passive Obedience would be more ſuitable to Sovereign Authority and the Welfare of theſe Nations*
- 345.....3.3.1.2 Staatsverſtändnis: *The conſtitution of a Government by a Parliament is a ſignal Bleſſing*
- 353.....3.3.2 Formen der politiſchen Kommunikation als Reaktion auf die Konſtruktionsmuster des *Account*
- 353.....3.3.2.1 ‚Rhetorik des Gemeinsamen‘ als Kritik am *Account*—*He ſhould rather have choſen an Enemies Country for the ſubjeſt of his Satyr*
- 361.....3.3.2.2 Molesworth und der *Account of Denmark* als Extrempoſition: *The Common-Wealths-Man unmaſqu'd*
- 369.....3.3.2.3 Historiſcher Diskurs um den Uſprung von königlicher Herrſchaft: Gegenentwurf zum ‚Gothicism‘
- 377.....3.3.3 Gegenentwurf zur Wahrnehmung und Deutung der *Enevalde* im *Account of Denmark*
- 378.....3.3.3.1 Alternative Erzählung von der Entstehung der *Enevalde*—*The Nobility was that part of the Daniſh Conſtitution, which firſt broke in upon the Symmetry of the whole*

- 387.....3.3.2 Alternative Wahrnehmung der *danske Enevalde*—even in an absolute Monarchy [...] a wise and good King may order his conduct, as to make his Subjects easy
- 409.....3.3.4 Deutung der *Enevalde* als absolute Monarchy – till the necessity for it was unavoidable · 9 ·
- 413.....3.4 Jean Payen de la Foulere: *Deffense du Danemark, ou examen d'un libelle, qui a pour titre, Relation de l'état de Danemark comme il étoit en l'an MDCXCII; trad. de l'anglois, avec les Additions du traducteur* (1696)
- 416.....3.4.1 Reaktion auf die politische Leitidee des *Account of Denmark*: les Souverains n'ont, ni ne doivent avoir d'autres inclinations que l'intérêt de leur Etat
- 420.....3.4.2 Formen der politischen Kommunikation als Reaktion auf die Konstruktionsmuster des *Account*
- 421.....3.4.2.1 Diffamierungskampagne—Molesworth als *violent Republicain*
- 426.....3.4.2.2 ‚Rhetorik des Gemeinsamen‘ als Kritik am *Account* – il a voulu nous donner une idée d'un Roi à sa mode
- 432.....3.4.3 Gegenentwurf zur Wahrnehmung und Deutung der *Enevalde* im *Account of Denmark*
- 432.....3.4.3.1 Ausbau des historischen Narrativs um die Erblichkeit der Krone
- 435.....3.4.3.2 Alternative Wahrnehmung der *danske Enevalde*—*L'Auteur* [...] veut insinuer [...] qu'un Gouvernement absolu, est incompatible avec l'état florissant d'une Royaume
- 442.....3.4.4 Deutung der *Enevalde*
- 444.....4. DARSTELLUNGEN DER *DANSKE ENEVALDE* UND DES KÖNIGREICHS DÄNEMARK AUS DÄNISCHER PERSPEKTIVE
- 452.....4.1 Ludvig Holberg: *Dannemarks og Norges Beskrivelse* (1729)
- 456.....4.1.1 *Dannemarks og Norges Beskrivelse* als nationales Projekt zur Verteidigung der *Enevalde*—En hver ærlig mand er forbunden til at forsvare den Regiering, som han lever under
- 459.....4.1.1.1 Cap. III Om Regieringen—Oprindelse til Souverain-Regiering

- 4624.1.1.1.1 Holbergs Naturrechtslehre und die *Souverain-Regierung*
- 4694.1.1.1.2 Monarchie als Staatsform im historischen Diskurs – *absolut enevolds regering er den sikkerste af alle*
- 10· 4784.1.1.1.3 Die Entstehung der *danske Enevælde* – *Fornødenhed til souverainetets restitution udi Danmark*
- 4854.1.1.2 Umgang mit dem Begriff *Frihed* in *Dannemarks og Norges Beskrivelse*
- 4904.1.1.3 Exkurs: Zum dänischen Selbstversicherungsdiskurs in Erik Pontoppidans *Theatrum Daniae veteris et modernae* (1730) & *Discours sur la liberté du Dannemarc, depuis l'Établissement du Pouvoir illimité* (1760)
- 4964.1.2 Die Beschreibung der *danske Enevælde* – *hvor høyt fornøden en oprigtig beskrivelse er over disse lande*
- 4984.1.2.1 Darstellung des Dänischen Volkes
- 5014.1.2.1.1 Wesen und Naturell der Dänen
- 5044.1.2.1.2 Militärische Schlagkraft der Dänen
- 5094.1.2.2 Kritische Wahrnehmung des dänischen Königreichs
- 5134.1.3 Deutung der *danske Enevælde* – *absolut enevolds regering er den sikkerste af alle*
- 5174.2 Der Genfer Gelehrtenkreis und die Deutung der *danske Enevælde*
- 5204.2.1 Die historische Deutung der *danske Enevælde*: Paul-Henri Mallets *Introduction A L'Histoire De Dannemarc, Ou L'On Traite De La Religion, Des Loix, des Moeurs & des Usages des Anciens Danois* (1755) & *Histoire De Dannemarc Tome Troisieme* (1777)
- 5244.2.2 Die ‚republikanische‘ Deutung der *danske Enevælde*: André Rogers & Élie Salomon François Reverdils *Lettres Sur Le Dannemarc* (1757–1765)
- 5254.2.2.1 Intention der *Lettres Sur Le Dannemarc* und ihre Übersetzung ins Englische
- 5284.2.2.2 Montesquieu als politischer Kompass zur Deutung der *Enevælde* – *Ainsi, pour éviter toute équivoque, suivons l'auteur immortel de l'Esprit des Loix*

5334.2.2.2.1	Roger – <i>Tant que l'esprit qui anime cette Monarchie se conservera, la Nation Danoise pourra se vanter de vivre sous un Gouvernement désirable</i>	
5404.2.2.2.2	Reverdiil – <i>Le bien public est donc le terme du pouvoir qu'ils ont & de celui qu'ils veulent avoir</i>	· 11 ·
5444.2.3	Deutung der <i>danske Enevalde</i> durch den Genfer Gelehrtenkreis	
5495.	SCHLUSSBETRACHTUNGEN ZUM DISKURS ÜBER DIE SOUVERÄNE KÖNIGSHERRSCHAFT ANHAND DER DEUTUNG DER <i>DANSKE ENEVÆLDE</i>	
5495.1	Der politische Diskurs über die Deutung der <i>danske Enevalde</i> im Spektrum der politischen Leitideen und sein Wandel	
5705.2	Formen und Muster im Diskurs über die souveräne Königsherrschaft in Europa am Beispiel der <i>danske Enevalde</i>	
5756.	LITERATURVERZEICHNIS	
5756.1	Quellen	
5836.2	Darstellungen	
6137.	ROBERT MOLESWORTH: POLITISCHE VITA	
6178.	ZUM AUTOR	