

## Inhalt

Zum Geleit	7
<b>Vielfalt, Innovation und Effektivität als Arbeitsprinzipien</b> Volker Petzold	9
<b>In der Laube geboren – Kindheit und Jugend</b>	15
<b>Vom »Puppenführer-Anlernling« zum Regie-Assistenten</b>	43
<b>Kinder und Tiere im Blickfeld – Start als Regisseur</b>	67
<b>Nie wieder »Pionierfilme«!</b>	78
<b>Reisen zu Freunden – Erste Auslandserfahrungen</b>	93
<b>Folgenreiche Experimente mit Draht und Elektronik</b>	101
<b>Fallstrick Satire</b>	119
<b>Märchen und Geschichten</b>	133
<b>Haltung und politisches Engagement</b>	183
<b>Lange Metragen</b>	202
<b>Ausbildung mit System</b>	222
<b>Friedrich Wolf und Karl May aus einer Hand</b>	240
<b>Nach der Wende alles offen</b>	268
<b>Film-Animation. Ein Werkbuch (Auszug)</b> Günter Rätz	282
Biografien	302
Filmografie	305
Filmveröffentlichungen	309
Bibliografie	310
Glossar / Abkürzungsverzeichnis	313
Bildnachweis	316
Personenregister	317
Filmtitelregister	322
Dank	326