

Inhalt

Einleitung	11
I Eine niedere Kunst	15
II Der Chor: Ein Seilhüpflied	19
III Meine Kindheit	21
IV Der Chor: Kleiner Kummer. Klagelied der Mägde	26
V Asphodeliengrund	28
VI Meine Hochzeit	36
VII Die Narbe	51
VIII Der Chor: Wär ich ein Prinzesschen ... (auf eine volkstümliche Melodie)	62
IX Die brave Glucke	64
X Der Chor: Die Geburt des Telemachos. Eine Idylle	73
XI Helena zerstört mein Leben	78
XII Warten	87

XIII Der Chor: Der listige Käpt'n. Ein Seemannslied	98
XIV Die Geier fressen sich voll	102
XV Das Leichentuch	110
XVI Albträume	119
XVII Der Chor: Traumboote. Eine Ballade	123
XVIII Neues von Helena	125
XIX Freudenschrei	131
XX Üble Nachrede	137
XXI Der Chor: Penelope lebt gefährlich. Ein Drama	140
XXII Helena begibt sich zum Bade	145
XXIII Odysseus und Telemachos liquidieren die Mägde	149
XXIV Der Chor: Anthropologischer Exkurs	154
XXV Herz aus Stein	160
XXVI Der Chor: Der Strafprozess gegen Odysseus, nach einer Videodokumentation der Mägde	166
XXVII Im Hades ist es immer noch am schönsten	176
XXVIII Der Chor: Wir folgen dir. Ein Liebeslied	182
XXIX Epilog	185
 Anmerkungen	 186
Danksagung	188