

INHALT

Lüttges Liebhabergärten. Editorial Hartmut Frank 7

Vorwort 12

I Gustav Lüttge – ein Leben für die Gartenkunst 18

Kindheit, Jugend und Ausbildung 20
Frühe Selbstständigkeit und Kriegseinsatz 26
Neubeginn unter Gleichgesinnten – Clashorn und der Baukreis 34
Wechselnde Quartiere und Lebensankerplatz 41
Ein prosperierendes Büro und ein früher Tod 46
Lüttges Aufträge – für Bürgertum und soziales Grün 49

II Der Weg zum eigenen Stil – Meister, Schüler und Kollegen 58

Am Rande des Bornimer Kreises um Karl Foerster 60
Heinrich Wiegking als Vorbild 62
Gartengestaltung der Gegensätze 67
Raumstudien – Emanzipation der Achse 74
Modern auch ohne rechten Winkel 77
Eine Fallstudie – der Garten Gottfried Kühn 82
Gegen den Natur- und Landschaftsgarten – Lüttge und Karl Plomin 85

III Wohngärten – für Mensch und Pflanze 92

Der Weg in die Moderne – vom Piepenbrinkgarten zum Wohnraum 94
Lüttges Verständnis vom Gartenwohnen 96
Funktion und Form – Elemente des Gartens 99

IV Was ist wichtig im Garten, Form oder Farbe?

Pflanzenverwendung in Lüttges Gärten Eva Henze 106

Jugend und die Welt der Stauden 108
Weiterbildung in Bornim und Berlin 114
Farbe und Form 115
Natur im Garten – Erholung und Sinnenfreude 120
Schönheit und Forschung – Lüttges Rhododendronzucht 126

V Lüttges große Themen –

Park und Wohngarten, Kunst und Mahnmal 132

Vom Alstervorland zum Alsterpark 134
Interbau 1957 – Lüttges Planungen im Südlichen Hansaviertel Berlin 152
Paradigmenwechsel – Gedenkstätten und Mahnmale 162
Wohnen im Garten – Die Siedlung Marienhöhe in Quickborn 180
Noch einmal das ganze Repertoire – Kurpark Mölln 200

VI Werkverzeichnis 214

VII Texte von Gustav Lüttge (Auswahl) 320

Vorbemerkung 322

- Entwerfen* [undatiert] 328
Garten ist das Künstliche gegenüber der Landschaft – das Menschenwerk [undatiert] 332
Mensch – Landschaft (1952) 333
Auf zehn Meter Breite (1957) 339
Gartenschauen (1957) 342
Gartenkunst? (1957) 343
Mensch und Umwelt (1961) 348
Beitrag zur Diskussion (1962) 354
Das Mal für die Gefallenen (1963) 356
Gartenfreuden auf kleinem Grundstück (1964) 360
Blumen im Wohngarten (1964) 365
Freiheit – Bindungen [um 1964] 367
Über die Gültigkeit der Aussage (1965) 370
Gärten in unserer Zeit (1967) 376
Wasser im Garten (1967) 388
Rhododendron-Versuchshain in Hamburg-Lokstedt (1967) 390

VIII Zeitgenossen über Gustav Lüttge 398

- Gustav Burmester: Gustav Lüttge 400
Helga Luster: Vom Entwerfen mit Gustav Lüttge 403
Hermann Thiele: In memoriam Gustav Lüttge 406
Bernhard Winking: Lüttge als Lehrer 409
Thomas Lüttge: Der befreite Blick 415

Anhang 424

- Biografie 426
Gustav Lüttges Veröffentlichungen 428
Literatur 431
Register
 Personen, Firmen, Bauherren 440
 Orte 444
Abbildungsnachweis 448