

Inhalt

Einleitung	1
Struktur und Aufbau des Verzeichnisses	3
Werkgruppen	7
Werkgruppe I: Klaviersonaten	7
Werkgruppe II: Sonstige Klavierkompositionen	80
Werkgruppe III: Werke für Klavier zu vier Händen/mehrere Tasteninstrumente	95
Werkgruppe IV.A: Sonaten für Klavier und Violine	107
Werkgruppe IV.B: Größer besetzte Kammermusik mit Klavier	123
Werkgruppe IV.C: Konzerte für Klavier und Orchester	132
Werkgruppe V.A: Kammermusik ohne Klavier: Trios	164
Werkgruppe V.B: Kammermusik ohne Klavier: Streichquartette	174
Werkgruppe V.C: Kammermusik ohne Klavier: Quartette und Quintett mit Bläsern	205
Werkgruppe V.D: Kammermusik ohne Klavier: Bläserpartiten	217
Werkgruppe VI.A: Sinfonien	232
Werkgruppe VI.B: Sinfonie concertanti	301
Werkgruppe VI.C: Sonstige Orchesterwerke	309
Werkgruppe VII: Werke für eine Singstimme mit Klavierbegleitung	329
Werkgruppe VIII: Werke für mehrere Singstimmen mit Klavierbegleitung	399
Werkgruppe IX: Einzelarien und Szenen mit Orchester	419
Werkgruppe X: Kantaten (Huldigungsmusiken, Gelegenheitswerke)	450
Werkgruppe XI: Größere musikdramatische Werke, Schauspielmusik	524
Werkgruppe XII: Kirchenmusik	597
Zur Werküberlieferung	633
I. Autograph überlieferte Werke	633
Ia. Beeckes Handschrift	634
Ib. Beeckes Notenschrift	635
Ic. Übersicht autograph überlieferter Werke	636
II. Revidierte / überprüfte Abschriften	639
III. Abschriften von Wallersteiner Hofmusikern	641
IIIa. Abschriften durch Sebastian Albrecht Link	643
IIIb. Abschriften durch Franz Xaver Link	643
IIIc. Abschriften durch Aloys Ernst	648
IIId. Abschriften durch Joseph Jandoffsky	648
IV. Gedruckte Werke	648
Zu Beeckes Biographie	657
Beeckes Klaviermusik	699
Beeckes Orchesterwerke	705
Beeckes Vokalmusik	711

Anhang	717
Abkürzungen	717
Literaturverzeichnis	719
Anfänge der Gesangstexte in alphabetischer Reihenfolge	723
Personenregister	727