

<b>Vorwort .....</b>	<b>11</b>
<i>Bodo Zelinsky</i>	
Trivialisierung des Bösen. Das Teufelsgespräch in Thomas Manns	
<i>Doktor Faustus</i> und Dostoevskij's <i>Brat'ja Karamazovy</i> .....	15
<i>Christoph Garstka</i>	
Von lächerlichen Vätern in Dostoevskij's Erzählwelt. Das tragikomische	
Scheitern der alten Männer .....	31
<i>Horst-Jürgen Gerigk</i>	
Dostojewskis Leben – eine ständige Wanderschaft .....	43
<i>Felix Unger</i>	
Technoscience – die Interdisziplinarität im 21. Jahrhundert.	
Persönliche Gedanken zu Mensch und Welt .....	45
<i>Christian-Daniel Strauch</i>	
Zwischen Korrektur und Konversion. Die ›Reaktionäre‹ Fedor	
Dostoevskij und Pantelejmon Kuliš .....	53
<i>Nadine Menzel</i>	
Metaphorische und andere Wandlungen in Tanja Maljarčuks Erzählband	
<i>Von Hasen und anderen Europäern</i> .....	85
<i>Angela Weißköppel</i>	
Poetik der Menschlichkeit. Über die Macht des Wortes in Lidija	
Čukovskajas <i>Spusk pod vodu</i> .....	101
<i>Lena Inosemzew</i>	
Berauschte Götter. Die Schöpferproblematik im Werk von Anatolij	
Grinvald .....	117
<i>Jeanne Christel</i>	
Auf der Suche nach Gott. Ivan Turgenevs Erzählung	
<i>Die lebende Reliquie</i> .....	127

<i>Angelika Corbineau-Hoffmann</i> »Auf welchen Wegen!« Erkundungen des Stadtraums in Rodenbachs Roman <i>Bruges-la-Morte</i> .....	141
<i>Olav Amende</i> Eine Nacht in der Kiste .....	151
<i>Olav Mueller-Reichau</i> Čechov digital – Bericht von einer Gratwanderung .....	159
<i>Walter von Lucadou</i> Der Sprung in die Realität. Metafiktionale Phänomene in Literatur und Leben .....	171
<i>Klaus-Dieter Baumann</i> Intertextualitätsbeziehungen als Grundlage für (Fach-)Textsortennetze. Eine methodologische Skizzierung von Analysen fachlicher Kommunikation .....	191
<i>Ettore Ghibellino</i> Goethes Testament ist mit Sonnenstrahlen geschrieben. Das Römische Haus im Park an der Ilm zu Weimar .....	213
<i>Annette Seemann</i> Wassily Kandinsky (1866–1944) als Mensch und Künstler, insbesondere in seiner Weimarer Zeit .....	223
<i>Arno Remmers</i> Wanderjahre eines Therapeuten in Wendezeiten .....	239
<i>Stefan Troebst</i> »On Trying to be a Historian of Eastern Europe«. Eine migrationslastige Zwischenbilanz .....	249