

## Inhaltsverzeichnis

A. Einleitung .....	1
I. Gegenstand .....	1
II. Quellen .....	4
III. Forschungsstand.....	5
B. Hauptteil .....	11
I. Historischer Kontext.....	11
1. Verfassungsgeschichte .....	11
2. Handwerksgeschichte.....	13
II. Spätes Mittelalter.....	18
1. Zünfte und Ämter im späten Mittelalter.....	18
a) Zünfte im Alten Reich .....	18
b) Ämter in Wismar, Rostock und Stralsund .....	25
aa) Verleihung der Rollen durch die Räte .....	25
bb) Organisation der Ämter .....	26
aaa) Ämter im Amt .....	26
bbb) Zusammenkünfte der Ämter.....	27
cc) Aufgaben der Ämter .....	28
aaa) Ausschluss von Wettbewerb um Aufträge.....	28
bbb) Ausschluss von Wettbewerb um Gesellen .....	30
ccc) Sicherung von Qualität und Preis.....	30
ddd) Fürsorge und Gedächtnis .....	31
eee) Beilegung von Streit.....	32
dd) Angehörige der Ämter.....	34
aaa) Meister.....	34
bbb) Witwen.....	37
ccc) Gesellen .....	37
ddd) Lehrjungen.....	39
c) Freimeister als Ausnahme vom Zunftzwang .....	39
2. Maler und Glaser in Wismar, Rostock und Stralsund.....	39
a) Ämter der Maler und Glaser .....	39
aa) Errichtung der Ämter und Verleihung der Rollen durch die Räte ...	39
bb) Organisation der Ämter.....	44
aaa) Ämter im Amt .....	44
aaaa) Älteste.....	44
bbbb) Umsager .....	45
cccc) Schaffer.....	45
bbb) Zusammenkünfte der Ämter.....	46
cc) Aufgaben der Ämter .....	47
aaa) Ausschluss von Wettbewerb um Aufträge.....	47
bbb) Ausschluss von Wettbewerb um Gesellen .....	49
ccc) Sicherung von Qualität und Preis.....	50

ddd) Fürsorge und Gedächtnis .....	52
eee) Beilegung von Streit .....	55
dd) Angehörige der Ämter.....	55
aaa) Meister.....	55
aaaa) Voraussetzungen für die Aufnahme als Meister.....	55
bbbb) Rechte und Pflichten der Meister .....	57
bbb) Witwen.....	59
ccc) Gesellen.....	59
aaaa) Organisation der Gesellen .....	59
bbbb) Anstellung der Gesellen .....	61
cccc) Arbeitsbedingungen der Gesellen .....	63
dddd) Entlassung der Gesellen .....	65
ddd) Lehrjungen.....	66
b) Maler und Glaser als Freimeister .....	67
3. Bildhauer in Wismar, Rostock und Stralsund .....	67
4. Auftraggeber und Aufträge in Wismar, Rostock und Stralsund .....	72
III. Frühe Neuzeit.....	74
1. Zünfte und Ämter in der frühen Neuzeit.....	74
a) Zünfte im Alten Reich .....	74
aa) Neufassung der Rollen.....	74
bb) Organisation der Zünfte .....	75
cc) Aufgaben der Zünfte.....	76
dd) Angehörige der Zünfte .....	79
aaa) Meister.....	79
bbb) Witwen.....	81
ccc) Gesellen .....	82
ddd) Lehrjungen.....	86
ee) Reichsabschied von 1731 .....	87
b) Ämter in Wismar, Rostock und Stralsund .....	89
c) Freimeister als Ausnahme vom Zunftzwang .....	91
2. Maler und Glaser in Wismar, Rostock und Stralsund.....	92
a) Amt der Maler und Glaser .....	92
aa) Aufspaltung der Ämter und Verleihung neuer Rollen durch die Räte.....	92
bb) Organisation der Ämter.....	102
aaa) Ämter im Amt .....	102
aaaa) Älteste .....	102
aaaaa) Berufung und Abberufung der Ältesten .....	102
bbbb) Aufgaben und Privilegien der Ältesten .....	108
bbbb) Jungmeister .....	119
cccc) Lademeister .....	122
bbb) Zusammenkünfte der Ämter.....	126
cc) Aufgaben der Ämter .....	133

aaa) Ausschluss von Wettbewerb um Aufträge .....	133
bbb) Ausschluss von Wettbewerb um Gesellen .....	154
ccc) Sicherung von Qualität und Preis.....	157
ddd) Fürsorge und Gedächtnis .....	162
eee) Beilegung von Streit.....	164
dd) Angehörige der Ämter.....	166
aaa) Meister .....	166
aaaa) Voraussetzungen für die Aufnahme als Meister.....	166
aaaaa) Überblick über die einzelnen Voraussetzungen.....	166
bbbb) Absolvierung einer Lehre als Voraussetzung.....	176
cccc) Vorlage von Geburtsbrief und Lehrbrief als Voraussetzung.....	178
ddddd) Vorlage von Kundschaften als Voraussetzung.....	180
eeee) Wanderschaft .....	181
fffff) Selbständiges Arbeiten und schlechter Ruf als Hindernis.....	183
ggggg) Fehlerfreies Meisterstück als Voraussetzung bei den Ämtern der Maler .....	184
hhhhh) Fehlerfreies Meisterstück als Voraussetzung bei den Ämtern der Glaser .....	188
iiiii) Heirat der Witwe oder Tochter eines Meisters.....	189
jjjjj) Schließung der Ämter.....	195
kkkkk) Amtsbuch Wismar .....	196
bbbb) Verlust des Amts .....	197
cccc) Rechte und Pflichten der Meister .....	200
bbb) Witwen.....	205
ccc) Gesellen.....	216
aaaa) Organisation der Gesellen .....	216
bbbb) Anstellung der Gesellen .....	220
aaaaa) Überblick über die Bestimmungen der Rollen der Ämter .....	220
bbbb) Kundschaften für reisende Gesellen sowie Gesellenbier und weitere Bräuche .....	227
cccc) Arbeitsbedingungen der Gesellen .....	235
ddddd) Entlassung der Gesellen .....	239
ddd) Lehrjungen .....	244
aaaa) Annahme der Lehrjungen .....	244
bbbb) Arbeitsbedingungen der Lehrjungen .....	250
cccc) Entlassung der Lehrjungen .....	258
b) Maler und Glaser als Freimeister .....	264
c) Kunstmaler .....	272
3. Bildhauer in Wismar, Rostock und Stralsund .....	278
a) Bildhauer mit Amtszugehörigkeit.....	278

b) Bildhauer ohne Amtszugehörigkeit.....	288
4. Auftraggeber und Aufträge in Wismar, Rostock und Stralsund .....	296
a) Auftragslage.....	296
b) Kirchen als Auftraggeber.....	300
aa) Arbeiten in und an Kirchen .....	300
bb) Wismar .....	307
cc) Rostock .....	312
dd) Stralsund.....	321
c) Vertragsbedingungen .....	323
aa) Verträge zur Anfertigung des Altars in der Marienkirche in Wismar.....	323
bb) Verträge zur Anfertigung des Altars in der Petrikirche in Rostock.....	326
cc) Vertrag über einfache Arbeiten in der Johanniskirche in Stralsund.....	332
dd) Streit um die Errichtung des Altars in der Kirche in Brüel .....	333
C. Schluss .....	339
I. Zusammenfassung .....	339
II. Ausblick .....	344
1. Lübeck und Hamburg .....	344
2. Greifswald und Stettin.....	348
3. Danzig und Elbing .....	350
4. Königsberg und Wilna.....	353
5. Riga, Pernau und Reval .....	356
D. Transkriptionen.....	361
I. Rollen und Ordnungen .....	361
1. Rolle der Maler und Glaser in Wismar vom Ende des 15. Jahrhunderts.....	361
2. Rolle der Glaser in Wismar von 1590 .....	366
3. Ordnung der Lehrjungen der Glaser in Stralsund von 1680 .....	368
4. Rolle der Tischler in Wismar von 1621 .....	369
5. Rolle der Maler in Stralsund von 1779 .....	373
II. Verträge .....	389
1. Verträge zur Anfertigung des Altars in der Marienkirche in Wismar ..	389
a) Vertrag mit Maler Jochim Hinrich Krüger .....	389
b) Vertrag mit Bildhauer Conrad Friedrich Beckmann .....	393
c) Vertrag mit Tischler Johann Gottfried Fuchs .....	396
2. Verträge zur Anfertigung des Altars in der Petrikirche in Rostock .....	399
a) Muster eines Vertrags mit einem Tischler.....	399
b) Muster eines Vertrags mit einem Maler .....	401
c) Beschreibung der Gemälde des Altars.....	404
d) Vertrag mit Tischler Frantz Müller .....	407
e) Notizen des Malers Johann Hohenschmidt .....	411

f) Vertrag mit Maler Johann Hohenschildt .....	412
3. Verträge zur Anfertigung eines Altars in der Kirche in Brüel .....	416
a) Vertrag mit Bildhauer Conrad Friedrich Beckmann .....	416
b) Vertrag mit Maler Johann Hinrich Krüger .....	418
4. Sonstige Verträge .....	420
a) Vertrag zur Bemalung und Vergoldung der Orgel in der Nikolaikirche in Rostock mit Maler Carl Haack .....	420
b) Vertrag über Arbeiten am Altar in der Johanniskirche in Stralsund mit Maler Johann Friedrich Harder .....	424
5. Lehrvertrag zwischen Hans Casper Mauß und Johann Malchow .....	425
E. Abbildungen.....	429
I. Altäre, Kanzeln und Orgeln in Kirchen.....	429
II. Wand- und Deckenmalerei, Glasmalerei und andere .....	434
III. Gegenstände der Ämter .....	444
IV. Archivalien .....	454
F. Literaturverzeichnis.....	461
G. Quellenverzeichnis .....	483
I. Gedruckte Quellen.....	483
II. Ungedruckte Quellen .....	483
1. Archiv der Hansestadt Rostock .....	483
a) Behörden und Einrichtungen, Bürgermeister und Rat, Handel und Gewerbe .....	483
b) Behörden und Einrichtungen, Gewett, Handel und Gewerbe .....	484
c) Behörden und Einrichtungen, Kirchenpatronat und Kirchenvorsteher, Kirchenvorsteher .....	484
d) Handel und Wirtschaft, Handwerksämter .....	488
2. Archiv der Hansestadt Stralsund .....	488
a) 01.02.01. Hs Handschriften .....	488
b) 01.03.03. Gerichtswesen der Stadt Stralsund .....	488
c) 01.04.04. Stralsunder Handwerk .....	488
3. Archiv der Hansestadt Wismar.....	489
a) Abt. III. Rep. 1. Aa - Ratsakten 14. Jh. - 1945 .....	489
b) Abt. III, Rep. 1. Db - Prozessakten des Ratsgerichts 1690 bis 1750 .....	489
c) Abt. III, Rep. 1. Db - Prozessakten des Magistratsgerichts 1750 bis 1872 .....	490
d) Abt. III, Rep. 1. Dc - Prozessakten des Gewetts .....	490
e) Abt. IV, Rep. 1. B - Prozessakten des Tribunals 1653 bis 1803 .....	490
f) Abt. IV, Rep. 1. C - Prozessakten des Konsistoriums 1659 bis 1855 .....	491
g) Abt. V. Rep. 2. A - Kirchenrechnungen St. Marien, geistliche Hebung .....	491
h) Abt. V. Rep. 2. A - Kirchenrechnungen St. Marien, Kirchgebäude .....	495
i) Abt. V. Rep. 2. B - Kirchenrechnungen St. Nikolai, geistliche Hebung .....	495

j) Abt. VI. Rep. 1. D - Corpus Juris Civilis Statuarii Collegiorum Wismariensium. Rollen, Privilegia und Gerechtigkeiten der Wismarschen Ämter, Zünffte und Compagnien (Abschriften durch Anno Pötker und Gabriel Lembke 1745ff.) .....	498
k) Abt. VI. Rep. 4. - Verordnungen des Rates der Stadt Wismar.....	498
l) Abt. VI. Rep. 7.....	498
m) Abt. VIII. Rep. 4. - Nachlässe .....	498
4. Stralsund Museum .....	499