

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
Den Inhalt erschließen und sichern	
Annäherung	4
Kapitel 1 (S. 5–11)	5
Kapitel 2 (S. 12–39)	7
Kapitel 3 (S. 40–47)	9
Kapitel 4 (S. 48–66)	11
Kapitel 5 (S. 67–73)	13
Kapitel 6 (S. 74–89)	15
Kapitel 7 (S. 90–97)	17
Kapitel 8 (S. 98–107)	19
Kapitel 9 (S. 108–126)	21
Kapitel 10 (S. 127–144)	23
Kapitel 11 (S. 145–169)	26
Kapitel 12 (S. 170–186)	29
Kapitel 13 (S. 187–201)	31
Kapitel 14 (S. 202–210)	33
Kapitel 15 (S. 211–234)	35
Kapitel 16 (S. 235–251)	37
Kapitel 17 (S. 252–276)	39
Figurenverständnis und Figurenkonstellationen	
Innere und äußere Handlung im Überblick	42
Morten Schumacher, alias Motte	44
Mottes Freundschaft zu Manfred Schnellstieg, alias Bogi	45
Die Bedeutung der Clique	46
Mottes Familie – Bogis Familie	48
Motte und die Liebe	50
Motte und das Schulpersonal	51
Inhaltliche Schwerpunkte	
Überblick: 70er-Jahre	52
Der Kipppunkt: eine tödliche Krankheit (Verlust und Trauer) ..	53
Pubertät und Gefühlswelt	54
Musik: Einfluss und Bedeutung	55
Merkmale des Erzähltextes	
Kennzeichen des Romans	56
Die Erzählform	57
Mottes Sprachwitz	58
Sprachliche und stilistische Mittel	59
Aufgaben im Stil des Prüfungsteils A2	
Aufgaben zum Textverständnis	60
Übersicht über produktive Schreibformen	62
Erarbeitung eines Beispiels	63
Merkmale produktiver Schreibformen	64