

4 Mentalität + Methode		I Grundlagen	II Typologie
8 Werkzeug	English for Architects Florian Zierer, Chiara Friedl	70 Raum + Masse	160 Privat
14 Architektur als Werkstatt	Sebastian Worwag	Erster Entwurf 1. Semester	Dritter Entwurf 3. Semester, 5. Semester berufsbegleitend
18 Werkstatt	Druckwerkstatt, Gipswerkstatt, Holzwerkstatt, Atelier	Anna Jessen Stefan Forrer, Antje Gamert, Thomas Künzle, Tom Munz, Maximilian Putzmann, Katarina Reinhold, Johannes Walterbusch	Tragwerk + Struktur Lorenz Kocher, Maximilian Putzmann
31 Etwas sehen und (sich) ein Bild machen	Katharina Immekus	74 Raumlabor Anna Jessen	164 Wohnen in St.Gallen Herbst 2018 und 2019 Mark Ammann Stephan Flühler, Chiara Friedl, Maximilian Putzmann
32 In den Raum gehen	Stadtspaziergang, Köln – Gent, Chicago – New York, Florenz, Süddeutscher Barock, St.Gallen	Wahrnehmen + Darstellen, Katharina Immekus	180 Wohnen in Kreuzlingen Herbst 2020 Mark Ammann René Caamaño Parada, Chiara Friedl
43 Textile Techniken, Metaphern und Baukörper	Katrin Albrecht	78 Linoldruck 80 Stadtbild 82 Schwarzplan 86 Stadtmodell 88 Fassadenrelief 90 Raumsequenz	190 Wohnen in Zürich Herbst 2019 Kaschka Knapkiewicz, Stefan Forrer
46 Material und Fertigung	Textil, All School Charrette, Holz	106 Soundwalk	192 Wohnen in Maienfeld Herbst 2020 Kaschka Knapkiewicz, Stefan Forrer
55 Transformationen	Roger Boltshauser	107 Raum hören Adrian Dorschner	194 Öffentlich
56 Material und Fertigung	Lehm	112 Struktur + Fügung	Vierter Entwurf 4. Semester, 6. Semester berufsbegleitend
61 Teaching + Making	Jonathan Sergison	Zweiter Entwurf 2. Semester	196 Marina in Kreuzlingen Frühjahr 2020 Anna Jessen Chiara Friedl, Antje Gamert, Maximilian Putzmann
62 Swiss Spring School 01	Internationale Projektwoche für den Architekturrat der Schweiz Studio Textiles Tisca Tischhauser + ArchitekturWerkstatt St.Gallen, Anna Jessen, Stefan Forrer Studio Gewebe Sefar + EPFL Lausanne, Martin Fröhlich, Yannick Claessens Studio Putz Kradolfer Gipshandwerk + USI Mendrisio, Jonathan Sergison Studio Sanitäre Installationen Geberit + FHNW Muttenz, Dominique Salathé Studio Klinken Mega Beschläge + HSLU Luzern, Johannes Käferstein, Lando Rossmaier Studio Stein Schmitt Naturstein + HTW Chur, Christian Auer, Philip Loskant, Noéille Bottoni Studio Leuchten Fluora Leuchten + HES-SO Genf, Emma-Julia Fuller Studio Backstein Brauchli Ziegelei + ETH Zürich, Annette Spiro, Friederike Kluge, Florian Schrott	Mark Ammann, Bernardo Bader René Caamaño Parada, Antje Gamert, Thomas Künzle, Maximilian Putzmann, Katarina Reinhold 114 Textil 122 Holzknoten 124 Stahlprofil 126 Stoffling 128 Spannweite 20 Meter 130 Scheiben 132 Scheiben auflösen 134 Transfer 136 Architektonisches Fügen Mark Ammann 138 Raumstruktur 153 Struktur Lorenz Kocher 154 Scheiben	208 Bauherr und Architekt, Architekt und Bauherr Werner Binotto 212 Gericht in Flawil Frühjahr 2019 Anna Jessen Stephan Flühler, Stefan Forrer 221 Zwischen Raum und Recht Othmar Somm 224 Fasnachtstmuseum in Altstätten Frühjahr 2021 Werner Binotto, Anna Jessen Chiara Friedl, René Caamaño Parada Wahrnehmen + Darstellen Sven Kowalewsky, Léo Collomb

Stadtanalysen			
234	St.Gallen über alle Semester Anna Jessen, Tom Munz, Katrin Albrecht Thomas Künzle, Chiara Friedl, Daniel Stockhammer	290	These
248	Kreuzlingen—Konstanz 4. Semester, Frühjahr 2020 Anna Jessen Stefan Forrer, Chiara Friedl	292	Thesis Jahrgang VZ17 5. und 6. Semester, Herbst 2019 und Frühjahr 2020 Anna Jessen, Stefan Forrer, Chiara Friedl
256	Arbon 1. Semester, Frühjahr 2019 Tom Munz René Caamaño Parada, Chiara Friedl	298	St.Gallen – Am Mossweiher 300 St.Gallen – Am Lustgarten 302 St.Gallen – Am Karlstor 314 Appenzell – Hohes Haus 320 Warschau – Hinter dem Eisernen Tor
258	Bischofszell 1. Semester, Frühjahr 2019 Tom Munz, Thomas Künzle	299	Thesis Jahrgang BB17 und VZ18 5. und 6. Semester, Herbst 2020 und Frühjahr 2021 Mark Ammann, Stefan Forrer
260	Ostschweiz – Industriebauten	304	St.Gallen – St.Fiden 312 Uzwil – Stadtraum 328 St.Gallen – Stadthaus aus Holz
In den Entwurf eingebundene Fachplanungen			
262	Ostschweiz – Siedlungen Eisenbahnerbaugenossenschaften 2., 4. Semester, Frühjahr 2019 Tom Munz, Thomas Künzle, Katrin Albrecht	309	Prozess + Ressource Adrian Dorschner (Soundwalk), Arnaud Evrard (Lehmhaus), Niklaus Haller (Solartechnik), Lorenz Kocher (Tragwerk), Kurt Weiss (Haustechnik), Peter Widerin (Bauphysik)
264	St.Gallen – Wohn- und Geschäftsbauten um 1900 1., 3. Semester, Herbst 2018 Tom Munz, Thomas Künzle	310	Gesellschaft + Realisation Sabrina Contratto (Modelle der Realisation), Markus Gasser (Raumplanung), Mark Krieger (Landschaftsarchitektur), Eva Lingg (Soziale Räume), Peter Pickel (Bauökonomie), Othmar Somm (Baurecht)
266	Entwurf einer Briefmarke 2. Semester, Frühjahr 2018 Wahrnehmen + Darstellen Katharina Immekus	334	Epilog
268	Gedanke, Gebäude, Sprache Claudia Kromrei	336	Die ArchitekturWerkstatt St.Gallen Anna Jessen
270	Wattwil – Ensembles 3. Semester, Herbst 2021 Chiara Friedl, Thomas Künzle	338	Vorträge + Werkstattgespräche
275	Wahrnehmung als Werkzeug Ulrich Vogt	340	Chronologie
276	Grubenmanns Bäuche Kirchenräume 3. Semester, Herbst 2019 Ulrich Vogt, Thomas Künzle	344	Symposium 01 «Architektur lehren» 2017
280	Grubenmanns Gewänder Kirchenfassaden 2., 4. Semester, Frühjahr 2020 Ulrich Vogt, René Caamaño Parada	346	Werkstattdiskurs
286	Strukturen Lukas Zurfluh	353	Bildnachweis
		354	Wer
		356	Wer + Was
		359	Impressum