

INHALT

Bewahrt	11
Die Greizer „Möwe“	13
Der Onkel im Vogtland	21
Der Einzelne und das große Ganze	24
Aus dem Auge, aus dem Sinn	28
Nachbelichtet	39
Drachentöter oder einfach ein verrückter Kerl?.....	41
Sechs auf einen Streich	42
Gemeinsame Leidenschaft BB	45
Zeitfenster	49
Das Haus Rosa-Luxemburg-Straße 58.....	51
Impulse, die bis ins Heute reichen	55
Begegnet	59
Wolf Biermann auf Schloss Netzschkau	61
Der Schriftsteller als Wahlkämpfer	62
Die Störche und die Freiheit	65
Kein guter Tag für die Literatur	66
Das Geschenk der leisen Töne	68
Seine Majestät aus Elbflorenz.....	69
Die Prägekraft der Heimat	70
Stationsbetrieb.....	71
Heidenrespekt vor Adam Ries.....	73
Der mit den Börsianern tanzt	74
Kunde aus einer fernen Welt	75
Eine Frau mit Temperament.....	77

Der Reiz des alles oder nichts.....	78
Gut und schön und grenzwertig.....	79
Fest der Töne in Adorf.....	80
Babelsberger Ruhe und Unbekümmertheit.....	82
Kein Kind von Traurigkeit.....	83
Rezensiert	85
Zu viel referiert und zu wenig causiert	87
Auf den faszinierenden Spuren eines Grenzgängers	88
Abkehr von jeglichem Menschenhochmut	89
Die geübte Hand des Alfred Hirsch	91
Große Tragöden mühen sich redlich.....	92
Die Zauberkraft des alten Russland.....	93
Treff der Giganten offenbart Probleme eines Genres	95
Kritische DDR-Kunst in Erfurt.....	97
Natur, mit Kunst und Liebe wiedergegeben	98
Triumphierten Pinsel und Farbe über die Ideologie?.....	100
Die Zentnerlast des Profils.....	101
Ein Provokateur kehrt an die Saale zurück.....	102
Mann der Moderne und Goethefreund.....	104
Auf den Spuren eines Ehrenbürgers	106
Das Leben, die Kunst und der Schacht	107
Quirlige Regie bekommt Problemstück gut	109
Starke Bilder von Land und Leuten.....	112
Musik und Regie hoffnungslos im Streit	113
Packende Zeitnähe ohne Klimmzüge der Regie	115
Die Tücken der Geschichte.....	117
Erinnert (I)	121
Cleverer Inszenator und großer Musiker	123

Musik als geniales Sammelsurium.....	125
Ein wahrer Dragoner	128
Endstation Genf.....	130
Walzerzauber aus dem Elsass.....	132
Der Missionar im Konzertsaal	133
Reich an Melodien und trinkfest.....	135
Versiert und vielbeschäftigt wie Mendelssohn.....	138
Ein Großer der Unterhaltungsmusik tritt ab.....	140
Ungestillte Sehnsucht nach der Heimat	141
Ein gnadenloser Kritiker der eigenen Werke	143
Ein deutsch-belgischer Franzose.....	144
Der Unnahbare aus Järvenpää.....	146
Der Exzentriker mit dem geruhsamen Privatleben	148
Ein Riesenwerk voller Reichtümer und Untiefen	150
Königin des Jazz und des Showgeschäfts	152
Gedichtet	155
Ein Meister des 20. Jahrhunderts	157
Kleiner Dmitri-Schostakowitsch-Zyklus	159
Erinnert (II)	169
Georg Lenck hätte Thomaskantor werden können	171
Ein Nordlicht setzt in Rudolstadt Akzente	173
Mutig als Frau und Künstlerin	175
Robert Schumann und Reichenbach	177
Die Schumanns und das Obere Vogtland	180
Weida und Robert Schumann.....	187
Porträtiert	193
Das Skizzenbuch ist immer dabei	195
Vernarrt in die Schönheit des Vogtlands	197

Abgeklärter Blick auf das Hier und Heute.....	198
Ein Greizer mit philosophischer Ader	200
Eintritt in die besten Jahre	202
Rauer Seemann und braver Soldat.....	204
Grenzgänger mit Pinsel und Stift.....	205
Spätstarter von Format.....	207
Stillstand nicht in Sicht	208
Dirigent und Organisator	210
Große Kunst nimmt zwei Schlösser in Beschlag.....	212
Der lange Weg eines Außenseiters.....	214
Glückssgriff Weimar.....	216
Meister der Farben und Formen.....	218
Realitätssinn und Bildwelten	220
Gelesen	225
Die Radlegende als begnadeter Plauderer	227
Zwei Bücher zu einem unerschöpflichen Thema	228
Qual der Wahl zwischen Trauer und Spott	230
Als die Felder nicht groß genug sein konnten	232
Die Fahrt zu den Fresken von Lascaux.....	234
Feindliche Gruppenbildung in Form von Gedichten	236
Als im Fernsehen noch Zeit für Tiefschürfendes war.....	237
Thüringer Theaterdonner	240
Lebenswege in bewegten Zeiten.....	241
Ein Fan pocht auf seine Sicht der Dinge.....	243
Literarischer Reiseverführer	245
Plastisches Bild von Jürgen Fuchs.....	246
Das Gedicht als treuer Wegbegleiter.....	247
Freud und Leid mit der Kunst.....	249
Ein Meister des Wortes im Kreise seiner Frauen.....	251

Erinnert (III)	253
Ein Greizer bezwingt die Elite der Verfolger	255
Berührende Bilder vom Vogtland.....	258
Bescheiden im Leben, anspruchsvoll in seiner Kunst.....	259
Schöpfer einer eigenen Formenwelt	261
Gefragt & Gesagt	263
„Er hat nahezu alle seine Freunde verraten“	265
Aus einem Autoren-Fragebogen	267
Fragebogen des Thüringer Literaturrats.....	268
Betrachtet.....	271
Garten-Kleinod in Ostthüringen.....	273
Meister der spitzen Feder geben sich die Ehre	275
Die Odyssee eines deutschen Karikaturisten	276
Kunst für die Großfamilie	278
Spitze Federn widmen sich König Fußball	279
Wahre Fülle kennt kein Oben und Unten.....	280
Höhen und Tiefen eines Überfliegers.....	282
Große Köpfe und mittelprächtige Satiren	283
Meister des feinen Hintersinns.....	285
Üppige Kunde vom schönen Schein	286
Zeugnisse einer schmählichen Übermacht.....	287
Herr Schimmel pfeift auf alle Akten	289
Vom Aufgeregten zum Abgeklärten	291
Piranhas für den Ehemann	292
Der Aristokrat aus Wittgensdorf	294
Die zwei Seiten der Endlichkeit.....	296
Früchte fürstlichen Wissensdurstes	297
Parade praller Zeichenkunst.....	299

Bombensplitter und geschliffene Geometrie	301
Ein sächsisches Frosch-Universum	302
Eine Schau der Vielfalt und Offenheit	304
Charakterköpfe und gute Partien	306
Düstere Spielart des Humors	307
Weimarer Journale blicken keck in die Welt	309
Gezeichnete Schlaglichter und Geistesblitze	311
Dokumente imponierender Zeichenkunst.....	313
Wanderer zwischen Melancholie und Nirgendwo	315
Korrespondiert.....	317
Lieber Bodo, liebe Elke,	319
Lieber Herr Agthe,	320
Lieber Lutz Rathenow,.....	321
An das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst	322
Sehr geehrter Herr Kirsten,.....	324
Anmerkungen.....	327
Erwähnte Personen (eine Auswahl)	335
Zum Autor	357
Bücher	357