

Prolog	
Eine Einladung an Dich	14
Prolog	
„Spielend in die Kraft“ ein Reisebegleiter	20
Prolog	
Dein Kompass für die Reise	22
1. Szene	
Dein Namensbild	26
2. Szene	
Methaphorische Namen	30
3. Szene	
In der Wurzel wohnt das alte Fräulein Hu	36
4. Szene	
Die Geschichte von der kleinen Möwe - Teil I	38
5. Szene	
Namens-Akrostichon	40
6. Szene	
Themen-Akrostichon	42
7. Szene	
Was ist wichtig für die Indianer?	44
8. Szene	
Der Indianer „blaues Auge“	46

9. Szene Das Märchen vom verlorenen und wiedergefundenen Glück	48
10. Szene Die Geschichte vom kleinen Fuchs - Teil I	58
11. Szene An das Kind in dir	62
12. Szene Spätsommerblau	64
13. Szene Spieleinladungen	70
1. Beitrag Spielen	74
14. Szene Spiel-Räume	76
15. Szene Der geheimnisvolle Garten	80
16. Szene Die Geschichte vom kleinen Fuchs - Teil II	84
17. Szene Von der Alchemie des Erzählers	86
18. Szene Vom Anfang des Regenbogens	92
19. Szene Es war einmal ein grüner Koffer	98
20. Szene Es waren einmal drei Schuhe	102
21. Szene Der Mythos der blauen Kugel	104

22. Szene Holunderweg und Schattengras	108
23. Szene Der Zauberladen	112
2. Beitrag An den Wurzelspitzen der Entwicklung	116
24. Szene Das Kind in seiner Schöpferkraft	118
25. Szene Der König der Lügen	126
26. Szene Im Spiel dem Leben begegnen	130
27. Szene Die Ganzheit des Fühlens bedeutet Menschsein	136
28. Szene Ohne Worte	142
29. Szene Reiten im Zauberkreis	144
30. Szene Durch das Tor treten	148
31. Szene Der blaue Thron	150
32. Szene Stärkende innere Bilder	152
33. Szene Heikos Wintermärchen	156
34. Szene Mio, mein Mio	158

35. Szene Im Kreis am Feuer	160
36. Szene Ich hör dir zu	164
37. Szene Das Council	168
38. Szene Der rote Stuhl	172
39. Szene Skulptur	174
40. Szene Das größte Geschenk	178
41. Szene Der SpielOrt	188
42. Szene Die Reise des kleinen Clowns Pepino	192
43. Szene Die Geschichte von der kleinen Möwe- Teil II	196
3. Beitrag Natur als Entwicklungsraum	200
44. Szene Hunkapi – allem, was lebt, bin ich verwandt	202
45. Szene Weißt du, warum die Linde herzförmige Blätter hat?	204
46. Szene „Medicine Walk“	206
47. Szene Rätselgeschichten im Wald	210

48. Szene Nester, Hütten, Höhlen	214
49. Szene Ich will	218
50. Szene Ich will nicht	222
51. Szene Autonomie und Verbundenheit	228
52. Szene Lebst du deine Besonderheit?	232
53. Szene Die Gefährten	236
54. Szene Das Geheimnis	242
55. Szene Lass dich einladen	248
56. Szene Schutzraum – Spielraum – Freiraum	252
57. Szene Kindheit	258
58. Szene Die Würde des Kindes ist unantastbar	268
59. Szene Spielend in die Kraft	274
Epilog Die Reise geht weiter	278
Zum Weiterlesen Literaturverzeichnis	288