

Prolog	
Eine Einladung an Dich	14
Prolog	
„Spielend in die Kraft“ ein Reisebegleiter	20
Prolog	
Dein Kompass für die Reise	22
1. Szene	
Dein Namensbild	26
2. Szene	
Methaphorische Namen	30
3. Szene	
In der Wurzel wohnt das alte Fräulein Hu	36
4. Szene	
Die Geschichte von der kleinen Möwe - Teil I	38
5. Szene	
Namens-Akrostichon	40
6. Szene	
Themen-Akrostichon	42
7. Szene	
Was ist wichtig für die Indianer?	44
8. Szene	
Der Indianer „blaues Auge“	46

9. Szene	
Das Märchen vom verlorenen und wiedergefundenen Glück	48
10. Szene	
Die Geschichte vom kleinen Fuchs - Teil I	58
11. Szene	
An das Kind in dir	62
12. Szene	
Spätsommerblau	64
13. Szene	
Spieleinladungen	70
1. Beitrag	
Spielen	74
14. Szene	
Spiel-Räume	76
15. Szene	
Der geheimnisvolle Garten	80
16. Szene	
Die Geschichte vom kleinen Fuchs - Teil II	84
17. Szene	
Von der Alchemie des Erzählens	86
18. Szene	
Vom Anfang des Regenbogens	92
19. Szene	
Es war einmal ein grüner Koffer	98
20. Szene	
Es waren einmal drei Schuhe	102
21. Szene	
Der Mythos der blauen Kugel	104

22. Szene	
Holunderweg und Schattengras	108
23. Szene	
Der Zauberland	112
2. Beitrag	
An den Wurzelspitzen der Entwicklung	116
24. Szene	
Das Kind in seiner Schöpferkraft	118
25. Szene	
Der König der Lügen	126
26. Szene	
Im Spiel dem Leben begegnen	130
27. Szene	
Die Ganzheit des Fühlens bedeutet Menschsein	136
28. Szene	
Ohne Worte	142
29. Szene	
Reiten im Zauberkreis	144
30. Szene	
Durch das Tor treten	148
31. Szene	
Der blaue Thron	150
32. Szene	
Stärkende innere Bilder	152
33. Szene	
Heikos Wintermärchen	156
34. Szene	
Mio, mein Mio	158

35. Szene	
Im Kreis am Feuer	160
36. Szene	
Ich hör dir zu	164
37. Szene	
Das Council	168
38. Szene	
Der rote Stuhl	172
39. Szene	
Skulptur	174
40. Szene	
Das größte Geschenk	178
41. Szene	
Der SpielOrt	188
42. Szene	
Die Reise des kleinen Clowns Pepino	192
43. Szene	
Die Geschichte von der kleinen Möwe- Teil II	196
3. Beitrag	
Natur als Entwicklungsraum	200
44. Szene	
Hunkapi – allem, was lebt, bin ich verwandt	202
45. Szene	
Weißt du, warum die Linde herzförmige Blätter hat?	204
46. Szene	
„Medicine Walk“	206
47. Szene	
Rätselgeschichten im Wald	210

48. Szene	
Nester, Hütten, Höhlen	214
49. Szene	
Ich will	218
50. Szene	
Ich will nicht	222
51. Szene	
Autonomie und Verbundenheit	228
52. Szene	
Lebst du deine Besonderheit?	232
53. Szene	
Die Gefährten	236
54. Szene	
Das Geheimnis	242
55. Szene	
Lass dich einladen	248
56. Szene	
Schutzraum – Spielraum – Freiraum	252
57. Szene	
Kindheit	258
58. Szene	
Die Würde des Kindes ist unantastbar	268
59. Szene	
Spielend in die Kraft	274
Epilog	
Die Reise geht weiter	278
Zum Weiterlesen	
Literaturverzeichnis	288