

# Inhalt

Prolog. Was ein Körper vermag . . . . .	7
<b>1. Fabrikation unbewaffneter Körper . . . . .</b>	<b>25</b>
Eine kurze Geschichte des Waffentragens . . . . .	25
Entwaffnung der Sklaven und Indigenen: Das Recht zu töten gegen die Subjektivität mit »bloßen Händen« . . . . .	31
Askese des Kampfs: Selbstverteidigungskulturen der Sklaven . . . . .	38
Die schwarze Streitmacht des Reiches: »Es lebe das Patriarchat, es lebe Frankreich!« . . . . .	47
<b>2. Verteidigung von sich, Verteidigung der Nation . . . . .</b>	<b>53</b>
Sterben fürs Vaterland . . . . .	53
»Frauen, bewaffnen wir uns«: die Amazonenbataillone . . . . .	58
Bürgerarmee oder Verteidigung des Kapitals? . . . . .	64
Das Jiu-Jitsu der Suffragetten: Nahkampf und Antinationalismus . . . . .	71
<b>3. Zeugnisse der Selbstverteidigung . . . . .</b>	<b>83</b>
Im Kampf sterben: Der Aufstand des Warschauer Ghettos	83
Selbstverteidigung als nationale Doktrin . . . . .	89
Genealogie des Krav Maga . . . . .	97
<b>4. Der Staat oder das Nicht-Monopol der legitimen Verteidigung . . . . .</b>	<b>105</b>

Hobbes oder Locke, zwei Philosophien der Verteidigung von sich . . . . .	105
Selbstjustiz üben: Milizen und »Justizkooperativen« . . . . .	117
Der Vigilantismus oder die Geburt des rassialen Staates . . . . .	124
<b>5. Weiße Justiz . . . . .</b>	<b>133</b>
Von der Lynchjustiz zur Notwehr: »eine durchsichtige Lüge« . . . . .	133
»Die Frauen müssen verteidigt werden« . . . . .	140
<b>6. Self-defense: power to the people! . . . . .</b>	<b>151</b>
Schluss mit der Gewaltlosigkeit: » <i>Arm Yourself or Harm Yourself</i> « . . . . .	151
Die Black Panthers: Selbstverteidigung als politische Revolution . . . . .	161
<b>7. Selbstverteidigung und Sicherheit . . . . .</b>	<b>177</b>
SAFE! . . . . .	177
Selbstverteidigung und Politik der Wut . . . . .	185
Von der Rache zum <i>empowerment</i> . . . . .	191
<b>8. Replizieren . . . . .</b>	<b>199</b>
Wehrlos . . . . .	199
Phänomenologie der Beute . . . . .	207
Epistemologie der Sorge um andere und negative <i>care</i> . . . . .	217
Danksagung . . . . .	231
Anmerkungen . . . . .	233