

INHALT

- Neumayers Alben – Seite 7
Nr. 1 – Seite 11
- Verschollene Flaschensegler. Das Weltmeer als Organismus – Seite 17
Nr. 38 – Seite 25
- Auftritte. Kunde von Meeren und Menschen – Seite 29
Nr. 52 – Seite 33
- Bouteille à la mer, Neptunspost, Hypopontograph.
Neue Namen für eine neue Sache – Seite 37
Nr. 90 – Seite 53
- Untergänge. Flaschenpost im Angesicht der Katastrophe – Seite 57
Nr. 220 – Seite 63
- Das Meer lesen. Pioniere der Ozeanographie – Seite 69
Nr. 278 – Seite 83
- Tod, Geburt und dunkles Bier. Das Meer wird wohnlich – Seite 89
Nr. 418 – Seite 95
- Theorie und Praxis. Wanderjahre eines Ozeanographen – Seite 103
Nr. 149 – Seite 115
- Ein Streit der Gelehrten. Der Seefahrer und der Geograph – Seite 119
Nr. 518 – Seite 127
- Auf dem Mount Kosciusko oder Warum Meereskundler manchmal
auf Berge steigen müssen – Seite 131
Nr. 356 – Seite 141
- Umblättern I. Soziale Medien – Seite 145
Nr. 386 – Seite 155

Umblättern II. Der Schwarze Atlantik – Seite 161

Nr. 394 & Nr. 417 – Seite 169

»Gott save us and everybody«. Der Untergang der London – Seite 175

Nr. 185 – Seite 185

Die Kinder des Kapitäns Fletcheywheme.

Jules Verne erkundet die Abgründe des Lesens – Seite 189

Nr. 393 – Seite 199

Ein Märchen. H. C. Andersen folgt einem eigensinnigen Objekt – Seite 203

Wie es weitergeht – Seite 213

Literaturhinweise und Anmerkungen – 215

Dank – 222

Vita – 223