

# INHALT

Neumayers Alben – Seite 7	
Nr. 1 – Seite 11	
Verschollene Flaschensegler. Das Weltmeer als Organismus – Seite 17	
Nr. 38 – Seite 25	
Auftritte. Kunde von Meeren und Menschen – Seite 29	
Nr. 52 – Seite 33	
Bouteille à la mer, Neptunspost, Hypopontograph.	
Neue Namen für eine neue Sache – Seite 37	
Nr. 90 – Seite 53	
Untergänge. Flaschenpost im Angesicht der Katastrophe – Seite 57	
Nr. 220 – Seite 63	
Das Meer lesen. Pioniere der Ozeanographie – Seite 69	
Nr. 278 – Seite 83	
Tod, Geburt und dunkles Bier. Das Meer wird wohnlich – Seite 89	
Nr. 418 – Seite 95	
Theorie und Praxis. Wanderjahre eines Ozeanographen – Seite 103	
Nr. 149 – Seite 115	
Ein Streit der Gelehrten. Der Seefahrer und der Geograph – Seite 119	
Nr. 518 – Seite 127	
Auf dem Mount Kosciusko oder Warum Meereskundler manchmal auf Berge steigen müssen – Seite 131	
Nr. 356 – Seite 141	
Umblättern I. Soziale Medien – Seite 145	
Nr. 386 – Seite 155	

Umblättern II. Der Schwarze Atlantik – Seite 161

Nr. 394 & Nr. 417 – Seite 169

»Gott save us and everybody«. Der Untergang der London – Seite 175

Nr. 185 – Seite 185

Die Kinder des Kapitäns Fletheywheme.

Jules Verne erkundet die Abgründe des Lesens – Seite 189

Nr. 393 – Seite 199

Ein Märchen. H. C. Andersen folgt einem eigensinnigen Objekt – Seite 203

Wie es weitergeht – Seite 213

Literaturhinweise und Anmerkungen – 215

Dank – 222

Vita – 223