

# Inhalt

6	74
VORWORT	STADT
Reden wir über Baukultur!	Verdichten ist Weitererzählen.
IG ARCHITEKTUR	Über das Bauen als Prozess,
MICHAELA GEBOLTSBERGER	der niemals zu Ende ist
IDA PIRSTINGER	FRANZ DENK
FABIAN WALLMÜLLER	
9	78
BAUKULTURAUSSTELLUNG	BODEN
	Boden für Alle
25	KAROLINE MAYER
RÜCKBLICK	KATHARINA RITTER
Gemeinsam Architekturpolitik gestalten.	
Zwanzig Jahre IG Architektur – eine	81
Geschichte mit Zukunft	ÖFFENTLICHER RAUM
MATTHIAS FINKENTEY	Wem gehört der öffentliche Raum?
	Über POPS, COPS und Hecken in der Stadt
41	GABU HEINDL
BAUKULTURAUSSTELLUNG	
57	86
NACHHALTIGKEIT	SPEKULATION
Architektur und Zukunft:	Turbo-Gentrifizierung.
Von Maßstäben der Sorge	Zwischen Autobahn und Müllverbrennungsanlage:
ELKE KRASNY	Ein Stadterweiterungs-Blues
	KAROLINE MAYER
61	90
NACHHALTIGKEIT	MOBILITÄT
Kreisläufe in der Architekturproduktion.	Wollen wir wirklich die autofreie Stadt?
Nachhaltige Architektur:	REINHARD SEISS
Möglichkeiten einer Positionierung	
THOMAS KAIN, STUDIO MAGIC	96
	MOBILITÄT
65	Mobilität neu denken und gestalten
NACHHALTIGKEIT	KAI VÖCKLER
Die Moderne als Ressource.	
Wenn aus der »Platte« ein Altbau wird	101
WOLFGANG KIL	GESELLSCHAFT
	Älter werden in einer alternden Gesellschaft
70	JENS S. DANGSCHAT
NACHHALTIGKEIT	
Too old to renovate?	106
Too young to destroy.	MIGRATION
LUKAS VEJNIK	Wie offen ist die Arrival City?
	MAIK NOVOTNY

110	144
<b>WOHNEN</b>	<b>BERUFSBILD ARCHITEKTUR</b>
<i>Wohnen als Indikator für Haltung. Eine kurze Geschichte von Architektur und Krise</i>	<i>Job oder Berufung?</i>
<b>ISABELLA MARBOE</b>	<b>RAMONA KRAYNER</b>
114	147
<b>WOHNEN</b>	<b>BERUFSBILD ARCHITEKTUR</b>
<i>Wie wohnen wir morgen? Strom kommt aus der Steckdose, eine Wohnung fällt vom Himmel. Soweit ist alles klar.</i>	<i>Work, Life oder Balance?</i>
<b>KURT HOFSTETTER</b>	<b>ANGELIKA HINTEBRANDNER</b>
118	151
<b>BAUEN</b>	<b>VISION</b>
<i>Architektur als Prozess</i>	<i>In die Zukunft schauen</i>
<b>MAIK NOVOTNY</b>	<b>SUSANNE HELENE HÖHNDORF</b>
122	153
<b>BAUEN</b>	<b>BAUKULTURAUSSTELLUNG</b>
<i>Welchen Wert hat das Experiment?</i>	<i>Reden wir über Baukultur!</i>
<b>CHRISTIAN KÜHN</b>	<i>Die Baukulturausstellung der IG Architektur</i>
125	<b>IG ARCHITEKTUR, PAUL OTT</b>
<b>ARCHITEKTUR UND POLITIK</b>	<b>170</b>
<i>Von der Macht der Bilder und Nichtbilder</i>	<b>BAUKULTURAUSSTELLUNG</b>
<b>WOJCIECH CZAJA</b>	<i>Reden wir über Baukultur!</i>
130	<b>174</b>
<b>VERFAHREN UND INSTRUMENTE</b>	<b>Biografien</b>
<i>Haben wir denn eine Zukunft? Status und Perspektiven des Architekturwettbewerbs</i>	<b>178</b>
<b>NIKOLAUS HELLMAYR</b>	<b>Glossar</b>
135	<b>181</b>
<b>ARCHITEKTURAUSBILDUNG</b>	<b>Impressum</b>
<i>Universitas – gibt's das noch?</i>	
<b>DANIEL FÜGENSCHUH</b>	
139	
<b>BERUFSBILD ARCHITEKTUR</b>	
<i>Architektur und kein Ende. Vom einsamen Schaffen zum gemeinsamen Hervorbringen</i>	
<b>BERNHARD SOMMER</b>	